



بعد مقابلة السفير الأميركي صباح الاحمد: لا نعلق آمالا على مؤتمر كمب ديفيد • رأينا هو أن تبحث ازمة الشرق الاوسط تحت المظلة الدولية • نريد الاستقرار وعودة الهدوء الى لبنان

**التعاون الثنائي
بين الكويت
وكل من عدن وبكين**

استقبل السيد يعقوب المطوع من كبار موظفي ادارة المراسم بوزارته الخارجية امس القائم بامعمال سفارة جمهورية اليمن الديمقراطية لى الكويت السيد قاسم احمد نعمان .

وفي الساعة الحادية عشرة والنصف استقبل السيد المطوع القائم بامعمال سفارة جمهورية الصين الشعبية الجديد في الكويت السيد شن بو .

وجرى خلال المقابلات تبادل وجهات النظر حول العلاقات الثنائية بين الكويت وكل من عدن وبكين .

**ايقاد اثنين من الشؤون
للمعهد العربي في بغداد**

تدرس وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل حاليا ايقاد اثنين من العاملين لديها في زيارة اطلالة لمدة اسبوع الى المعهد العربي للتقانة المصالحية وبحوث العمل في بغداد وذلك اعتبارا من السابع عشر من شهر سبتمبر المقبل . ويهدف هذه الزيارة الى التعرف على نشاط المعهد بالاتفاقية التي بحت امكانية الاستعانة من خدماته في مجال الثقافة المصالحية وادارات العمل . كما قررت الوزارة المشاركة في الحلقة الدراسية التي ينظمها المعهد المختبر في الجزائر لمدة شهر ابتداء من السابع عشر من الشهر ذاته . ويجيب بالذكور أن المهندسين المختبرين سيعملون منظمة العمل العربية .

لبنان ونقل له نتائج محادثات وزير خارجية الولايات المتحدة فانس دولر المتطقة . كما عرضا ايضا التطورات العربية الراهنة في المنطقة .

وكان الشيخ صباح الاحمد قد ذكر لصحيفة « النهار العربي والدولي » أن الاتصالات المباشرة لا غائبة عنها . خاصة انبعاث دور في حلقة بغداد . ويجب ان تراجع الحسابات ونحوها الخطوات التي تعيد الى الامة العربية نظمتها .

اما عن لبنان فقد أكد الوزير للسفير الأميركي خلال المقابلة ان الكويت تأمل اعادة الاستقرار والهدوء في لبنان . وانهاء كل الخلافات في القطر الشقيق .

وكانت الأنباء قد ذكرت ان الولايات المتحدة قد وجهت انذارا لكل من سوريا واسرائيل بضرورة ضبط النفس وعدم تصعيد الموقف في لبنان .

والجدير بالذكر ان القوات الانعزالية في الجنوب ترفض دخول القوات النظامية اللبنانية الجنوب . بدعم من اسرائيل .

كتب عبد الله الملقح

قال الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية انه لا يعلق آمالا على الاجتماع المزمع عقده في كمب ديفيد في الخامس من شهر سبتمبر المقبل بين الرئيس المصري محمد أنور السادات ورئيس وزراء العدو الاسرائيلي بحضور الرئيس الأمريكي كارتر .

واضاف الشيخ صباح الاحمد يقول : انه يعتقد ان العودة للامم المتحدة لبحث ازمة الشرق الاوسط من خلالها . هو الاقتراح الانحل لحد ازمة المنطقة . وقال الوزير ان سياسة الكويت تتركز على ان يتم بحث المشكلة تحت المظلة الدولية .

وكان الوزير يرد على سؤال للمصحفين حول ما اذا كان يتوقع نتائج مثمرة لصالح القضية العربية خلال لقاء كاتب ديفيد . هذا وكان الشيخ صباح الاحمد قد استقبل في مكتبه امس سفير الولايات المتحدة لدى الكويت السيد غرانك مايسفروني لمدة نصف ساعة . وقال الوزير ان السفير بحث معه الوضع في

**صاحب السمو
يتلقى برفقة شكر**

تلقى صاحب السمو امير البلاطية شكر من سكرتير دولة الكويت ردا على تماري ومواساة سموه بوفاء البابا بولس السادس .

**مقابلات سمو
ولي العهد**

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المحمد الله الصباح برئاسة مجلس الوزراء قبل ظهر امس وزير الدفاع الشيخ سالم صباح السالم ووزير التربية السيد جاسم الخزرجي .

**الجراح يسافر
اليوم الى بغداد**

يغادر البلاد اليوم متوجها الى بغداد السيد عادل الجراح سفير الكويت الجديد في موسكو . وذلك لتوقيع المسؤولين هناك بعد ان تقرر نقله كسفير للكويت لدى الاتحاد السوفياتي .

وقال السيد الجراح ، انه سينضم مع وزير الدولة السيد عبد العزيز حسين أثناء محادثاته التي سيجريها هناك مع كبار المسؤولين في الحكومة والتي ستتركز حول دعم التعاون بين الكويت ويوغسلافيا .

ووصف العلاقات الكويتية - اليوغسلافية بأنها قوية وممتدة ، وان ليوغسلافيا مشاريع عديدة في الكويت من شأنها زيادة التعاون بين البلدين .

وقال انه سيعلم من بلغراد بعد ذلك الى القيا الشرقية للاعداد . لاجتماع مرض كوين هناك ، وسيوجه اثرها الى الاتحاد السوفياتي لتقديم اوراق اعناده كسفير لدى الاتحاد السوفياتي هذا وقام السيد الجراح امس بزيارة وكيل وزارة الخارجية بالنسبة السيد عبد الله زكريا الاتصاري وبحث معه عددا من الموضوعات المتعلقة بالسفارة الكويتية في بلغراد .

**مرسوم بمنح
الجنسية الكويتية**

صدر مرسوم امري يقضي بمنح الجنسية الكويتية الى كل من حسين علي احمد محمد وحياة سردار محمد .

في الصميم

**تحذيرات الاطباء
والعقوبات المطلوبة !**

بالرغم من تحذيرات ادارة الاطباء العام ، بعدم تخزين المواد التجارية ، في المنازل حرصا على السلامة العامة . وبنما تكرار ما حدث في بعض المناطق حين التهمت النيران بعض المنازل واتت على ما فيها من محتويات ، فان البعض لا يزال يتحلى . ويستخدم البيوت السكنية في العديد من المناطق او الضواحي ، لخصر البضائع فيها دون اي اهتمام للتحذيرات المتتالية التي اطلقتها ادارة الاطباء العام .

في الواقع انه يجب على المسؤولين في الاطباء . فرض عقوبات معينة على اولئك الأشخاص الذين يقومون بتخزين البضائع في منازلهم . وذلك عند مكافحة الحرائق . وان لا يقتفي فقط بنسجيل قضية . قد لا تصل غرامتها الى عشرة دنائير او مائة دينار على ابعد تقدير . لأن حياة المواطنين اهم بكثير من كل ما من شأنه تحقيق الربح دون الاكترات الى النتائج العملية الناجمة عن الحرائق .

واذا كانت ادارة الاطباء تقوم بدورها ازاء هذا الموضوع فالطوب ايضا من وزارة التجارة والصناعة مساعدتها في اتخاذ الاجراءات اللازمة بحق هؤلاء الأشخاص الذين يتخذون من منازلهم أماكن ومستودعات لحفظ المواد التجارية المختلفة ، كما تأمل من ادارة البلدية ان تعد مشروع قانون في شأن مخالفات تعليمات ادارة الاطباء حتى تضع حدا للتسبب للموس في هذا الموضوع الذي بدأ يهدد العديد من البيوت والمساكن في المناطق النائية وغيرها ويهدد حياة المواطنين بالخطر .

« خي »

رئيس قسم الصحة الوقائية :

**يب عرض الخدم على مراكز الصحة الوقائية
نذاستقدمهم او بعد عودتهم من اجازات**

اعلن الدكتور جمال عزت ، رئيس م الصحة الوقائية بوزارة الصحة لمة انه يجب على كل عائلة ان تاتي الى مراكز الصحة الوقائية في موسم الحج حيث توجد تجمعات كبيرة من بلدان مختلفة .

واضاف الدكتور عزت : ومن المهم جدا ان نعاظف على النظافة الشخصية ، وكذلك نظافة الطعام وخاصة التمسنا الى الاجازات وعند عودتنا منها . ويكن استعمال الصابون المادي والماء لكي نحصل على كافة شروط النظافة التي تكفي لتوقيه من كثير من الامراض ، وخاصة مرض الكوليرا .

وقال رئيس قسم الصحة الوقائية : لبرا كل عام ، وكذلك فان على اطين ان لا يسوا تطعيم انفسهم ج الكوليرا قبل السفر ، بالرغم

**افتتاح مركزين
للشباب**

رح السيد عبد الرحمن الزروعي وزير الشؤون الاجتماعية والعمل احد لشؤون الشباب بان الوزارة تع فرينا مركزين للشباب الاول في الصليخات والثاني في منطقة عبد الله وذلك ايمانا منها باهمية ز الشباب في تنمية المواسب رات .

ابحاث مشتركة بين الصحة والاشغال والكهرباء حول استعمال مياه المجاري المعكورة ..

وقال : ولا بد ان نلاحظ ان قللة المياه في الكويت نجعلنا نبحث امكانية استعمال مياه المجاري في ري المحروقات الزراعية الجيدة على نطاق واسع ، هناك كثير من المساحات المخصصة لإقامة الحدائق العامة ما زالت خالية بسبب عدم توفر المياه اللازمة .

والجدير بالذكر ان معظم كميات المياه المستخرجة من الآبار في الكويت تتميز باحتوائها على نسبة من الاملاح تختلف في درجات تركيزها . ويمكن تصنيفها الى ثلاثة انواع : ١ - منها ما يحتوي على نسبة املاح تقل عن ٣.٠٠٠ جزء في المليون وهذا النوع يصلح لري معظم انواع المزروعات الصيفية والشتوية الا في حالات خاصة لبعض النباتات او الاراضي ذات الصرف الجيد .

٢ - ومنها ما يحتوي على نسبة املاح تتراوح بين ٣.٠٠٠ - ٥.٥٠٠ جزء في المليون . ويمكن استعمال هذا النوع لري معظم المزروعات التي تنضج في المرحه مبيا او سناء . على ان تكون الضفصيات والفواكه ذات النسواء مقدرة التربة لتصرف الاملاح جيدة ، او يمكن استعمال كميات اضافية من المياه العذبة لتسل الاملاح مرة واحدة لكل ثلاث مرات من الري .

٣ - ويحتوي هذا النوع على نسبة من الاملاح تزيد على ٦.٠٠٠ جزء في المليون . ولا يمكن استعمال هذا النوع الا لري النباتات المقاومة للملوحة او في ظروف اعتدال الجو ونوفر امكانية التكنية للتصريف الجيد للملاح . مع ضرورة استعمال كميات من المياه العذبة اللازمة لتسلسل

ما الفرق بين سفرات الغانم والآخرين ؟



لخدمكم بطريقة أسرع وأفضل استعملنا الكمبيوتر للحجز على خطوطنا ولصرف التذاكر .

وكالات سفريات الغانم هي الاولى في آسيا واوروا وأفريقيا في مجال صرف التذاكر الكمبيوتر .

وكالات سفريات الغانم هي الوحيدة التي تجزو على تقديم افضل لعملائها .

إصلوا بنا لفتح حساب تجاري أو شخصي ، سفر منكم وأنفضل اعتمادا وكيلكم :

**وكالات
سفرات الغانم**

الكويت ٩٢٢١٠٦ / العالمية ٩٢-٦٣ / الاحمدى ٩٨-٧٥ / الفحيحيل ٩١٧٢٢٢

يسر

مركز رطاهن الرقي الكرنج

ان تعلن للجمهور الكريم عن موعد السحب الاول لمسابقة دلاف الكبرى

وذلك يوم السبت ١٦ رمضان الموافق ٧٨/٨/١٩ الساعة الثامنة والنصف مساء في مبنى الشركة بالتوقيع وذلك باشراف وزارة التجارة والصناعة ووزارة الرفلية

هكذا منذ انزل

مطلوب تبديل أكياس الورق في صيرليات المستوصفات بعمرات بلاستيكية

اتقناع برسم
وزارة الصحة

لأن المظلمات المصنوعة من ورق الصلابة تجعل في ثنائياها غبارا، وبالتالي لا تحمي الدواء من مؤثرات الحرارة والرطوبة وما إليها وهي عوامل مهمة بالنسبة للكثير من الأدوية ولهذا فالتنسيق ادعمو وزارة الصحة إلى اعتماد نوع جديد من أكياس التغليف، ولكن من أنواع السيلوفان أو البلاستيك التي يمكن إغلاقها بالحكم والصاق ورقة عليها لكتابة طريقة تعاطي الدواء أو إلى اعتماد أنواع من البولي إيثيلين أو الزجاجية بغطاء

السيد عوض سالم، بعث إلى «مشاكل الناس» بالاعتراض التالي لنشره برسم وزارة الصحة، قال: لاحظت من خلال قراي للحقن الذي نشرته «الزيتون» حول مشكلة الأدوية أن الكثيرين من المرضى لا يتقنون بالأدوية التي تصرف لهم من المستوصفات الصحية أو أنهم ينتظرون إليها نظرة غير جديبة لأنها تقدم لهم في مظلمات من الورق لا تثير «الاحترام» أنني بحكم طبيعة تخصصي أجد أن المرضى على حق إلى حد ما

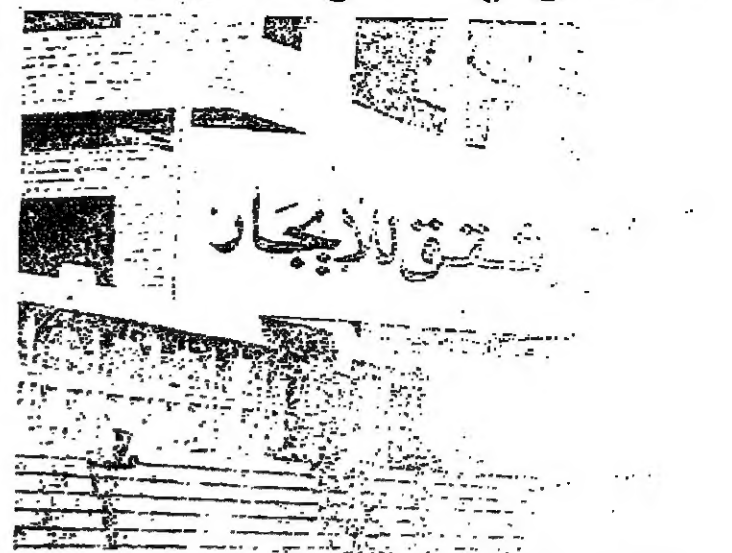
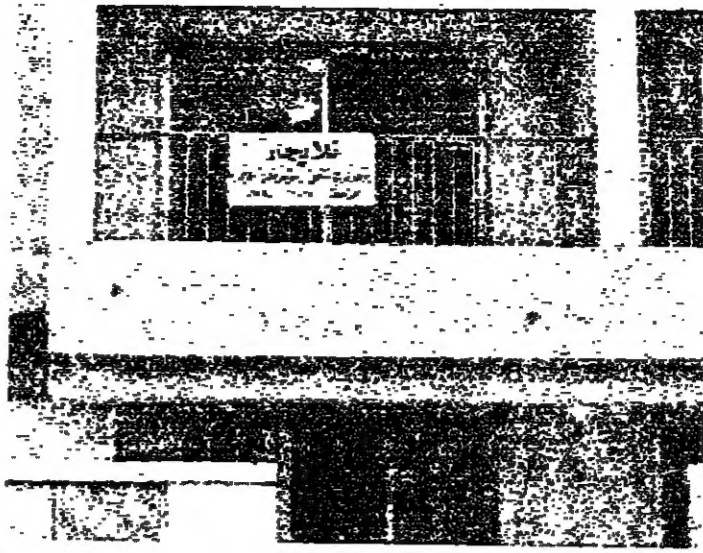
السيد محمد م. س. كتب: أتناول: كتم نشر معلومات عن تغمر مشاريع وزارة الإسكان مسن موعديها بدعوة بالترقيم والتاريخ وتكتفم عن أكثر من الخطأ التي تقع في التنفيذ. فأذا كان رد الوزارة بهذا الشأن؟

المحرر: وزارة الإسكان أصبحت تعقد بحكم طبيعة هيئة الإسكان لها إمامة الوزير نفسه رئيس مجلس إدارة الهيئة بقت تحت نفس الاستقلالية التي أعطيت لهؤلاء ولكل من تخول جاهداتهم على تنفيذ الحاصل في المشاريع والأخطاء التي تبرز، وبالتالي تعرض على عدم الرد خوفا من أن تواجه بالوقت ..

السيد جميل عبد المحسن: بعث بسال: كتبت الملة المطلة للمستأجر دفع ليرة المنزل ١٠ أيام وقد جعلها القانون الجديد ٢٠ يوما. فهل يعني ذلك أن الدفع لإدارة العقار يمكن طوال العشرين يوما الأولى من كل شهر؟

المحرر: القانون واضح ولا أيس فيه غمالة ٢٠ يوما وهي لا تعني غير ذلك، أما بالنسبة للدفع لإدارة العقار فيمكنك مراجعة الإدارة حول ذلك.

كيف يواجه المواطنون أوضاع المعيشة بعد زيادة الإيجارات في الحركة التجارية .. وترقب زيادة الرواتب للجميع



بعد الآن مع اسرني تتبع تطلبا جديدا في الاتفاق بحيث تقصر قسط على الضرورية المهمة التي لا غنى عنها دون سائر أوجه الاتفاق. لئلا تتواجه أعباء زيادة الإيجار التي الضعف في العام المقبل ..

المحرر: إن الحديث عن زيادة أجور الموظفين والمعلمين في القطاع الحكومي بعد صدور قانون الخدمة المدنية في مطلع الشهر الماضي كما يشاع لن يخل المشكلة. لأن الزيادة أن تشمل سوى القطاع العام أما المملكتي القطاع الخاص فسيجد نفسه مظلوما فإذا لم ينفذ فانه بالطبع سيتوجه إلى حيث يجد دخلا أكبر واستقرارا وطمينة أكثر ..

عليهم أعباء جديدة تتراوح ما بين ٢٠ - ٨٠ دينارا دفعة واحدة .. دون أن يحصلوا على أي تعديل في الدخل .. وأنا كائنات يميل وينفق في هذا البلد أجد نفسي في وضع لا أصدق عليه. على الرغم من أن الزيادة لا تغطي قبل مضي سنة .. لاني بدأت التكيفات في الوقت الذي أضيفت

في رأيي أن الحديث عن زيادة أجور الموظفين والمعلمين في القطاع الحكومي بعد صدور قانون الخدمة المدنية في مطلع الشهر الماضي كما يشاع لن يخل المشكلة. لأن الزيادة أن تشمل سوى القطاع العام أما المملكتي القطاع الخاص فسيجد نفسه مظلوما فإذا لم ينفذ فانه بالطبع سيتوجه إلى حيث يجد دخلا أكبر واستقرارا وطمينة أكثر ..

الإيجارات جاء ليحقق مصالح أصحاب العقارات .. ولكنه أضر بالحركة التجارية أكثر مما أفاد المالك .. وأن موسم الأعياد لن يكون كما هو مؤمل منه .. لأن المواطنين ٨٠٪ منهم من المستأجرين لن يستطيعوا الاتفاق على التكيفات في الوقت الذي أضيفت

في رأيي أن الحديث عن زيادة أجور الموظفين والمعلمين في القطاع الحكومي بعد صدور قانون الخدمة المدنية في مطلع الشهر الماضي كما يشاع لن يخل المشكلة. لأن الزيادة أن تشمل سوى القطاع العام أما المملكتي القطاع الخاص فسيجد نفسه مظلوما فإذا لم ينفذ فانه بالطبع سيتوجه إلى حيث يجد دخلا أكبر واستقرارا وطمينة أكثر ..

الزيتون: يجب علينا أن نكتب إلى الزيادة التي لا يتجاوز ١٠٪ في القطاع التجاري أكثر مما أفاد المالك .. وأن موسم الأعياد لن يكون كما هو مؤمل منه .. لأن المواطنين ٨٠٪ منهم من المستأجرين لن يستطيعوا الاتفاق على التكيفات في الوقت الذي أضيفت

ماذا يفعل جهاز حماية المستهلك؟ أليس من اختصاصه مراقبة الأسعار؟

الغاية: فلن يوجب تد حيلة المستهلك التي لا تفتية عن السلعة

دوريات رجال الأمن: تختفي عن الأنوار بعد ظهر كل يوم

السيد محمد م. س. كتب: أتناول: كتم نشر معلومات عن تغمر مشاريع وزارة الإسكان مسن موعديها بدعوة بالترقيم والتاريخ وتكتفم عن أكثر من الخطأ التي تقع في التنفيذ. فأذا كان رد الوزارة بهذا الشأن؟

السيدة مكرم عيسى كاتبي: عرضت على «مشاكل الناس» المشكلة التالية وطلبت لفت انتباه المسؤولين في إدارة حماية المستهلك .. قالت: بات واضحا للجميع أن البطاقات أصبحت تشكل عسرا ميسرا على الفلاح في البلاد .. لأن أي سلعة تحاول شراءها من البطالة تجد سعرها يزيد كثيرا عن سعرها في الجمعية التعاونية أو في «السوبر ماركت» ..

غذا كان ثمن السلعة في «السوبر ماركت» أو الجمعية ٣٥ فلسا طلب منك البقال ٥٥ فلس .. وعلى القياس نستطيع أن نقدر مدى الزيادة في الأسعار بالنسبة لاختلاف السلع .. والأمير الطبيعي أن الإنسان لا يستطيع ألا أن يتعامل مع البقال لقربه أولا، ولعدم إحاطته بشكل دائم بكل احتياجاته والظروف المتغيرة التي تحدث

السيدة مكرم عيسى كاتبي: عرضت على «مشاكل الناس» المشكلة التالية وطلبت لفت انتباه المسؤولين في إدارة حماية المستهلك .. قالت: بات واضحا للجميع أن البطاقات أصبحت تشكل عسرا ميسرا على الفلاح في البلاد .. لأن أي سلعة تحاول شراءها من البطالة تجد سعرها يزيد كثيرا عن سعرها في الجمعية التعاونية أو في «السوبر ماركت» ..

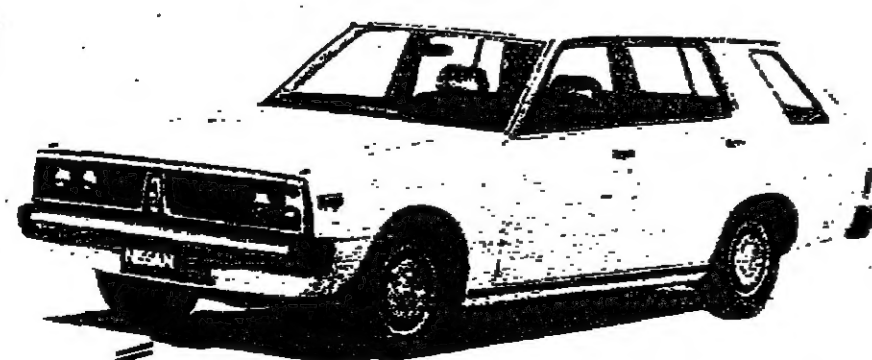
غذا كان ثمن السلعة في «السوبر ماركت» أو الجمعية ٣٥ فلسا طلب منك البقال ٥٥ فلس .. وعلى القياس نستطيع أن نقدر مدى الزيادة في الأسعار بالنسبة لاختلاف السلع .. والأمير الطبيعي أن الإنسان لا يستطيع ألا أن يتعامل مع البقال لقربه أولا، ولعدم إحاطته بشكل دائم بكل احتياجاته والظروف المتغيرة التي تحدث

مفاجأة الموسم

هدية قيمة مع كل سيارة نيسان سكاي لاين



مجاناً طبخ وفّر غاز "البا" عند شرائك سيارة جديدة نيسان سكاي لاين ستايشن واجتن



مجاناً طبخ وفّر غاز "البا" عند شرائك سيارة جديدة نيسان سكاي لاين ١٨٠٠

مجاناً

شريحة سيراقياس ١٢ قدم عند شرائك سيارة جديدة نيسان سكاي لاين KGT ٢٤٠



من ٧٨/٧/٢٠ ولقافة ٨/٨/٣٠
الزيتون: عباس احمد الشرايف وأهول
تلفون: ٧١٩٥٣١ - الدائري الرابع
الفاكس: ٩١٥٣٢٦

الدكتور صبحي الصالح والرأي العام :

● مركز الصدارة في الثقافة والفكر أصبح للمسلمين في لبنان

● استحداث فروع للجامعة اللبنانية في المنطقة الشرقية فتحها في مآهات سياسية



د. هشام طالب

.. اختلطت الزواجر القضية في الداخل والخارج
وسياسة المحاكم العربية افدح خطراً
عكس التصحيحات الفلسطينية

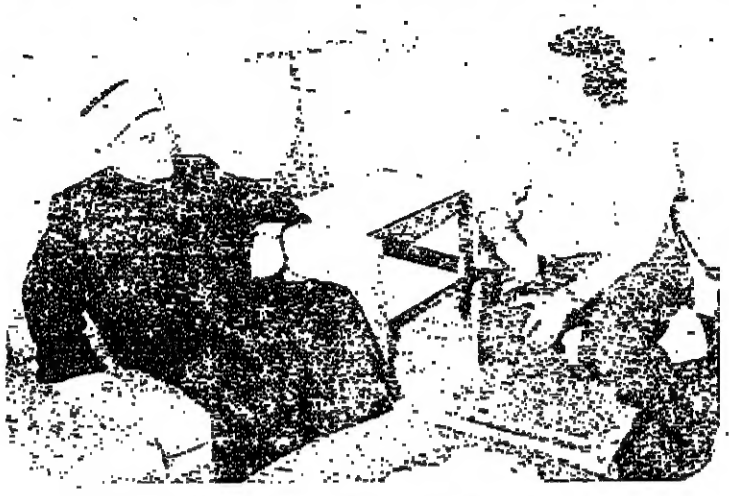
ما تزال مخططة في هذه المعضلة
التي لا تتركها في أي بقعة
من بقاع العالم . ولست أشك في أن
سياسة المحاكم العربية افدح خطراً
على مستقبل القضية الفلسطينية من
كل النواحي والمؤثرات التي تعاكس
في الخارج حتى ولو كانت تعلم عدونا
الصهيوني ذلك بأن الصراع الذي
أوقعت فيه الشعب الفلسطيني المكاتب

إلى هذه الحرب كما نرى ، أن نتخلص
مرة واحدة وإلى الأبد من دولة
الاحتلال العنصرية الطائفية ومن خلف
المشار والمقاتل لنحول إلى الدولة
العصرية الحديثة الديمقراطية دولة
الشعب الواحد والثقافة الواحدة
وهذا طبعاً أمل بعيد المآل حتى الآن
على ما يبدو .

استعجال الحلول

لا أننا نرى كل شيء استعجالاً على
الأمر واليأس والمساكن والمخربين
والطلاب والمعلمين الذين لا
يد لهم في هذه الحرب .
لا نمانع في استعجال الحلول المؤدية
إلى الاستقرار أو كان جزئياً شرطية
أن يبتدأ به بما يسبح للناس بالنقاط
التي لا يمكن أن يتصورها بشر ومن
حقهم أن يعيشوا كما يعيش البشر
وأولئك من هذا بات وشيئاً في لبنان
وإذا صافى العكس فلا شك أن كثيراً
من يسعون بشراً ، لا يستحقون هذا
اللقب النبيل بعد اليوم .

لست متفائلاً
وأما بالنسبة إلى القضية المصرية
ككل ، سمع كل رغبة ومع كل طبيعة
في أن تكون مثلاً ، لست حتى هذه
الحظة قادراً على نقال برصيني لأن
الأوراق السياسية خارجية وداخلية



الدكتور صبحي الصالح يتحدث لزميل هشام طالب

الوضع في لبنان
من خلال اتصالكم مع مختلف
وجهات النظر السياسية في لبنان
والخارج .. وما هي برأيكم نتائج
المرحلة المقبلة وكيف ستتطور ؟
— كنت ولا يزال أفضل أن أقسم
على هذا الموضوع إلى شطرين أحدهما
متعلق بالأوضاع اللبنانية الداخلية
والآخر يتعلق بقضية العرب الأولى :
القضية الفلسطينية ككل .
وفي اعتقادي من غير أن يكون
العالق هو سبب ما سألوه ، أن
الأوضاع اللبنانية بما فيها معضلة

تلك الأيام التي بدأ فيها — الأب
لأب — اليسوعي كتابته وتلقينه
المعروف بالناس من خلال عناوين خداعة
توهم أنه وهو الأب المتعصب المنسحق
غير على الثقافة الإسلامية ، مع
أنه أول من حمل معولاً لخطبها
وهدها .. ولا ينكر أحد ما كان
للجامعة السوعية من دور في أحداث
الشرق الفكري بصورة ارادية مقصودة
ومدرسة دراسة دقيقة ومثل ذلك
يقال في الجامعة الأميركية وفي كثير
من المعاهد التبشيرية سواء كانت
على أم توبة .

الثقافة للمسلمين

ولعل من نقلة القول أن تؤكد أن هذا
الهد الفكري الذي يعمد تشويه الحقائق
ما زال مستمراً وقد كان خلال الأحداث
وراء أكثر المحاولات التي توهم كثيرين
أنها فكرة بنينا كانت في الحقيقة
سياسية بعيدة المدى .. ومخطأ
لها من الأهمية التي لا تحسن الفكر
الذي فيها يخدم الصالحات القومية
والطائفية ، على أن الانسحاب بقى بان
لأنه من مركز الصدارة في الثقافة
والفكر لم يعد في لبنان الموارنة بل
انقل بسرعة مذهلة في السنوات
العشر الأخيرة على وجه التحديد إلى
الطوائف الإسلامية وإلى الطائفة
السنية على وجه الخصوص .

كانت حملتهم يوم استحدثت كميل
شمعون بوضعه وزيراً للتربية في
أواخر ٧٥ ، تلك الفروع المجاورة
للمعاصرة جامعة منتظمة للنظر حتى
بات الحق من شياهم الموهوس
يرددون في نجد سائر أن الفروع التي
استحدثوها هي الجامعة الحقيقية .
تعليمات خارجية
ومع ذلك فالقول لود نفس طويل
وهم يتقنون التعليمات من جهات
خارجية متنوعة في كل ما يتعلق
بقضايا الثقافة والفكر مثلما يتقنون
أنواع المساعدات المالية في كل ما
يتصل بالمراسل والبريد والبريد
هذا الوجود من قبل جميع القضاة
التي لها مصلحة فيه ، وهذا يعني
الاستحانة ، قائمة على بعد كيلومترات
قليلة من العاصمة بيروت .

فروع الجامعة

ولكنهم كانوا أكثر نجاحاً وأعمق لكاد
حين قبلوا استحداث فروع في
المحافظات (نرابلس ، في الشمال ،
وحوش الأمازيغ في البقاع ، وميدا في
الجنوب) . لأنهم يعرفون جيداً أن
استحداث فروع في المحافظات قد تحول
إلى خطر كبير على الفكر القومي ، الذي
على النحو الذي يتصورونه ، إذ أمن
لهذه الفروع أن تستغل بشغفها .

قانون الجامعة

هل تنص قوانين الجامعة اللبنانية
على استحداث فروع لها ؟
— قانون تنظيم الجامعة اللبنانية
٦٧/٧٥ يشهد في بعض بنوده على
إمكان استحداث كليات وليس على
استحداث فروع . وهذا الأمر
كسب يوم تمكنا من استصدار هذا
القانون الذي نطقت به الجامعة ونظم
عمل الهيئة التعليمية فيها . لأن
غرضنا (وأنا أحد واضعي هذا
النظام) كان التطلع إلى استحداث
كليات تطبيقية وفيما كان استحداثها
في المحافظات تبعاً لمطالب التي توافر
في مدينة دون أخرى . كان نستحدث
كلية الهندسة في نرابلس والزراعة في
البقاع والطب في الجنوب وكان متفرداً
لذلك الكليات التطبيقية على وجه
الخصوص .

التمهيد ، أن لا يجر العادة في
صنع القوانين بالتوقف عند الجزئيات
والفصيلات ، بل أن يكون استحداث
الامتيازات للفروع المجاورة للمعاصرة
في صميم التطبيق وفيما كان استحداثها
في المحافظات تبعاً لمطالب التي توافر
في مدينة دون أخرى . كان نستحدث
كلية الهندسة في نرابلس والزراعة في
البقاع والطب في الجنوب وكان متفرداً
لذلك الكليات التطبيقية على وجه
الخصوص .

هذا خلا عزمي الموضوعات الداخلية
في صميم الطائفة المحلية المتصلة
ببعض الدروس التاريخية على وجه
الخصوص لهذه الطائفة في قلوب
(جازة) لأن فكر أصحابها جاهز
ولأن المخططات فكر أصحابها جاهز
نجدنا ، فزب الوحدة الثقافية في
لبنان الذي فرقه من كان ولا يزال
يدعي أنه له شقيق .

هل التصور الاستحدث في
المحافظات كانت ردة فعل لما استحدثه
الفرق الآخر ؟
— طبعاً ليس من الضروري أن
يستسخن الامتيازات فكرة استحداث
الفروع الجامعية في المحافظات مهما
يكن في هذه الفروع من نظمية للتصديق
الأكاديمي الذي احتلوا به شرخاً في جسم
الجامعة الوطنية لأن مخاوف الامتيازات
من تحول فروع المحافظات إلى جامعات
مستقلة ، على النحو الذي تشهده
في أكثر بلدان العالم ، هي مخاوف
حقيقية لا يستطيعون أن يخلصوا من
التفكير فيها على الأقل .

المصري الديمقراطي التقدمي
باتجاه التغييرات الأساسية في بنية
الجامعة اللبنانية وفي مؤسساته
ونظاماته المختلفة .
من هنا ، كان أكبر خطر حاق بالجامعة
الوطنية ، هو محاولة إفراجها من
أطرافها الحقيقية الذي يجعل منها
مصرفاً للوحدة الوطنية ومصرفاً لرجال
الفكر في مختلف الميادين ولا شك أن
الامتيازات نجحوا إلى حد كبير في
تحقيق ما يصبون إليه في هذا الصدد
بمجرد أن تمكنا في غفلة من الزمن ،
في استحداث فروع للكليات الثمان ،
التي كانت للجامعة في محافظة جبل لبنان ،
على ما يزعمون مع أن هذه الفروع
الاستحدثت ، قائمة على بعد كيلومترات
قليلة من العاصمة بيروت .

فروع الجامعة

ولكنهم كانوا أكثر نجاحاً وأعمق لكاد
حين قبلوا استحداث فروع في
المحافظات (نرابلس ، في الشمال ،
وحوش الأمازيغ في البقاع ، وميدا في
الجنوب) . لأنهم يعرفون جيداً أن
استحداث فروع في المحافظات قد تحول
إلى خطر كبير على الفكر القومي ، الذي
على النحو الذي يتصورونه ، إذ أمن
لهذه الفروع أن تستغل بشغفها .

قانون الجامعة

هل تنص قوانين الجامعة اللبنانية
على استحداث فروع لها ؟
— قانون تنظيم الجامعة اللبنانية
٦٧/٧٥ يشهد في بعض بنوده على
إمكان استحداث كليات وليس على
استحداث فروع . وهذا الأمر
كسب يوم تمكنا من استصدار هذا
القانون الذي نطقت به الجامعة ونظم
عمل الهيئة التعليمية فيها . لأن
غرضنا (وأنا أحد واضعي هذا
النظام) كان التطلع إلى استحداث
كليات تطبيقية وفيما كان استحداثها
في المحافظات تبعاً لمطالب التي توافر
في مدينة دون أخرى . كان نستحدث
كلية الهندسة في نرابلس والزراعة في
البقاع والطب في الجنوب وكان متفرداً
لذلك الكليات التطبيقية على وجه
الخصوص .

التمهيد ، أن لا يجر العادة في
صنع القوانين بالتوقف عند الجزئيات
والفصيلات ، بل أن يكون استحداث
الامتيازات للفروع المجاورة للمعاصرة
في صميم التطبيق وفيما كان استحداثها
في المحافظات تبعاً لمطالب التي توافر
في مدينة دون أخرى . كان نستحدث
كلية الهندسة في نرابلس والزراعة في
البقاع والطب في الجنوب وكان متفرداً
لذلك الكليات التطبيقية على وجه
الخصوص .

هذا خلا عزمي الموضوعات الداخلية
في صميم الطائفة المحلية المتصلة
ببعض الدروس التاريخية على وجه
الخصوص لهذه الطائفة في قلوب
(جازة) لأن فكر أصحابها جاهز
ولأن المخططات فكر أصحابها جاهز
نجدنا ، فزب الوحدة الثقافية في
لبنان الذي فرقه من كان ولا يزال
يدعي أنه له شقيق .

هل التصور الاستحدث في
المحافظات كانت ردة فعل لما استحدثه
الفرق الآخر ؟
— طبعاً ليس من الضروري أن
يستسخن الامتيازات فكرة استحداث
الفروع الجامعية في المحافظات مهما
يكن في هذه الفروع من نظمية للتصديق
الأكاديمي الذي احتلوا به شرخاً في جسم
الجامعة الوطنية لأن مخاوف الامتيازات
من تحول فروع المحافظات إلى جامعات
مستقلة ، على النحو الذي تشهده
في أكثر بلدان العالم ، هي مخاوف
حقيقية لا يستطيعون أن يخلصوا من
التفكير فيها على الأقل .

يعتبر الدكتور صبحي
صالح في طليعة رجالات
لبنان الذين لعبوا دوراً سياسياً
وإدارياً في جريبات الأحداث
سياسية منذ استحداث الأزمة ،
تأتمت السوء في جبل الوضع
لبناني عسكرياً وطاقياً
اجتماعياً ..
والذي اختارته جميع
طوائف في لبنان من
لبنانيين ومسيحيين - ليكون
بنا عالياً للجنة الدائمة
منازل الروحية ..
والذي كان أول شخصية
سلامية تخرق حواجز
خاصة والطائفية لتنتقل من
خلف الغريزة إلى التصبر
بمجرد من أجل إجراء
لخات حول اختيار رئيس
لبنان حيث أكد على ضرورة
يف الدكتور سليم الحص
إلى هذا المنصب .. فكان
منازل الروحية ..
والذي كان أول شخصية
سلامية تخرق حواجز
خاصة والطائفية لتنتقل من
خلف الغريزة إلى التصبر
بمجرد من أجل إجراء
لخات حول اختيار رئيس
لبنان حيث أكد على ضرورة
يف الدكتور سليم الحص
إلى هذا المنصب .. فكان
منازل الروحية ..

الشرح الطائفي

سأله إلى ذلك فقد أنشأ وليس
لجنة الوطنية الإسلامية التي
تتألف من ثمانية أعضاء من
التي انتقدت فكرة من الشباب
قضية المخططة والتي كان هدفها
الشرح الذي احتله سقوط محلة
في بيروت وصعد العلاقات
السنة والشبيبة .. فهو من خلال
« التي انتقدت من » جيش
العربي » جعلها عسكرياً لها
، من إعادة الحياة بين أبناء
قتيل ، حيث كان يلعب المشاعر
غضبته التي ذاع جاشرة عبر
«ة . ونعت المواطن على ضرورة
سلي وأقنعه للعدو المشترك .

السنة - الشبيبة

ل الدكتور الصالح ، أن هذه
في أوقات نشاطها عند دخول
الزود بعد عمل استمر سنة
ف ، وذلك « حتى لا يؤول نشاطنا
ضد التحرك العربي السليم .
والدكتور صبحي الصالح حالياً بوزارة
يت بدعوة من وزارة الأوقاف اللبنانية
المحاضرات الدينية بمناسبة شهر
من المبارك ..

التي لا تتركها في أي بقعة
من بقاع العالم . ولست أشك في أن
سياسة المحاكم العربية افدح خطراً
على مستقبل القضية الفلسطينية من
كل النواحي والمؤثرات التي تعاكس
في الخارج حتى ولو كانت تعلم عدونا
الصهيوني ذلك بأن الصراع الذي
أوقعت فيه الشعب الفلسطيني المكاتب

التي لا تتركها في أي بقعة
من بقاع العالم . ولست أشك في أن
سياسة المحاكم العربية افدح خطراً
على مستقبل القضية الفلسطينية من
كل النواحي والمؤثرات التي تعاكس
في الخارج حتى ولو كانت تعلم عدونا
الصهيوني ذلك بأن الصراع الذي
أوقعت فيه الشعب الفلسطيني المكاتب

التي لا تتركها في أي بقعة
من بقاع العالم . ولست أشك في أن
سياسة المحاكم العربية افدح خطراً
على مستقبل القضية الفلسطينية من
كل النواحي والمؤثرات التي تعاكس
في الخارج حتى ولو كانت تعلم عدونا
الصهيوني ذلك بأن الصراع الذي
أوقعت فيه الشعب الفلسطيني المكاتب

الافتتاح أكبر لمعرض الوجيه



يسر معرض الوجيه
ان يعلن في افتتاحه الكرام
عن افتتاح
المعرض الجديد
لجميع انواع
الملبوسات



موديلات حديثة و فرع خاص للأحذية
الساحلية - شارع الملمباركة - بناية المراكم
بكينار و طريقي صبيح الخيرات و معرض سوما - ت : ٦١١٣٢٧

هكذا من أجل

رئيس منظمة الخليج للصناعة
اتصالات مع دول الخليج
للتنسيق وإقامة المشاريع المشتركة

صرح الدكتور علي عبد الرحمن الخلف مدير قسم منطقة الخليج للاستشارات الصناعية بأن المنطقة تبني حاليا شبكة أساسية تدور حول إمكان تنفيذ القرى الصناعية في منطقة الخليج تحقيقاً لجدى المشاريع المشتركة. وقال في حديث نشرته أمس صحيفة «الجزيرة» - السعودية، إن المنطقة تعمل على حصر الترويعات ضمن خطط التنمية في الدول الأعضاء بخلاف التفرع عملية التنسيق الذي يجب أن تقوم عليه المنطقة.

وأعرب الدكتور الخلف عن تفاؤله بمستقبل الصناعة في المنطقة. وقال «إن مستقبل يوشى بالخير لا سيما بعد زيادة الإنتاج سواء الدرد والبرول والورقية الخامة بتوجيه موارد النقل والتقليل من الاعتماد على البترول.

في طور البناء. وما يكتسب أن منطقة الخليج للاستشارات الصناعية التي تضم في طياتها ١٥٠ مليون دولار.

نشرت الأنباء صحفياً في القاهرة إن هيئة الخليج تنمية الاقتصاد قربت اقتراها ١٥٠ مليون دولار.

البنوت العالية وبصفتها باحثات وقالت الأنباء إن هذا القرى - في تونس السوسنة الاقتصادية المصري.

وأمره، خير مخططه الطيعة
الاستراتيجيات الصامدة عن اعتقادهم
بان تضييق التعاون بين دول المنطقة
يتم ان تلك هروبين
الاول هو افتك العواجز الجبركية
تشجيع التبادل التجاري بين دول
المنطقة
الثاني هو التنسيق بين خطط التنمية
وقال ان الحديث عن اليقوت المشتركة
في منطقة الخليج هو حديث سابق
لزامه ان حجم التبادل التجاري بين
دول المنطقة لا يساعد حاليا على قيام
السوق
ولكن ان اهم العقبات التي تعترض
حركة التصنيع في منطقة الخليج هي
عدم وجود العملة اقية الوطنية في
كل من الامارات التي تخضع للتصنيع ان
القاعدة الاساسية للتصنيع لا تزال



1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

2. Once the problem is identified, the next step is to define the objectives and goals of the project. This helps to clarify what needs to be achieved and provides a clear direction for the work.

3. The third step is to develop a plan or strategy to address the problem. This involves breaking down the problem into smaller, manageable tasks and determining the resources needed to complete them.

4. The fourth step is to implement the plan. This involves putting the strategy into action and monitoring progress to ensure that the project is on track.

5. The final step is to evaluate the results of the project. This involves assessing the outcomes against the objectives and goals to determine the effectiveness of the intervention.

سندات الدينار : انخفاض حاد في التداول وثبات الاسعار
سندات الدولار : نشاط كبير في بدايه الاسبوع وتراجع تام في نهايته
سندات المارك : استمرار انكود النسب مع ثبات الاسعار ..

الخرقية قد وصلت الى مستوى ارتفاع
جدا وليس أمامها الا الهبوط وهذا
بالإضافة الى ظهور طلب على السندات
وقد
ذات الاستحقاقات الطويلة .
ساعد في هذا الارتفاع تقوية المراكز
المكتونة التي قامت بها مؤسسات
تبادل السندات في الاسواق الدولية.
ولكن هذا الارتفاع لم يستمر طويلا
لأن السوق التي التراجع في نهاية
الاسبوع يفقد تقريبا كل الارتفاع
التي حقها في بداية
السندات الدولية المحققة
مالك المال

استحوذت خفة الحركة في سوق سندات المارك الألماني ولكن بدون هبوط في الاسعار . ويتوقع ان يستمر الحال على هذا المنوال في سوق المارك بالرغم من ارتفاع العملة في سوق القطع لغاية انتهاء الرؤية بالنسبة الى الفوائد المصرفية التي يخشى ان ترتفع في المستقبل القريب .

**ارتفاع الاسعار
بالجزائر في شهر رمضان**

اشارت الصحف الجزائرية الى ارتفاع الاسعار في اقلية المراكب عبرانية بعد اسبوع من بدء شهر رمضان .

و قد بلغت نسبة ارتفاع الأسعار من
الى ٣٠ بالمائة بالقياس الى الشهر
نفسه من العام الماضي وقد ارتفعت
اسعار المواد الاستهلاكية والفواكه
والخضروات بصفة خاصة .

المسندات الدوائية المقومة
بالمينار الكويتي :

يتميز سوق سندات الكيفار الكوي
هذا الأسبوع بالاندفاع التنسيبي
الانحسار في السندات المتداولة .
الانحسار في حيازات على مستوياتها
ولم يطرأ عليها أي تعديل .
انحصر النشاط هذا الأسبوع في
تبادل بين الإزكان للسندات التي
يمرود مرتجع . ونقول أن يستمر
البيع في السوق لنهاية شهر
البيع .

شهادات الإيداع المقومة
بالدينار التونسي
وكنك الأمر بالنسبة لشهادات الإيداع
المصرفية التي كانت أن تكون المعركة
بها شبه معدومة بالرغم من حقيقة
أصدار الوائد المصرفية على
مستوياتها.

المستندات الدولية المقومة
بالدولار الأمريكي

كان سوق سندات الدولار متناجلاً
 الاسواق كما أقرأ عليه من تقويم
 لطلاب الاسواق ، بالرغم من ان
 الهائل الذي يتعرض له الدولار في
 سوق العملات الأجنبية والرغم
 الدولي السبئية التي يمر بها الاقتصاد
 الأمريكي من ارتفاع في قيمة الدولار
 المتداول وارتفاع في الفوائد المحددة
 وارتفاع في نسبة التضخم ، فبالرغم
 من كل هذا ، فإن أسعار الاسهم
 قد شهدت ارتفاعاً في بداية الاسواق
 ودل في بعض الأحيان السعي
 خلفه ، وما إلى هذا الارشاد
 من أعتاد المعنى من نسب الدولار

العام	القيمة	الاحتياطي	القيمة	المبلغ
١٩٥٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٥١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٥٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٥٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٥٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٥٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٥٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٥٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٥٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٥٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

حركة اسعار الاسهم والسندات اليوم السبت ١٢ / ٨ / ١٩٧٨

اسماء اليوم						الاملى الالى		القبول الكمية		معد		سر القبول المالى	
						الم		التفريق		الامان		التمويل	
						الشركة							
١٦	مخازن ومطابخ الشركات												
٢٠	الجنيهات عامرة وتجارة السيارات												
٢١	الكويشيتا واعمال السفن												
٢٢	الكويشة المتعدة للداجن												
٢٣	صناعات الادوية الصحية												
٢٤	الخليم للكليات												
٢٥	صناعات البلاستيك الكويتية	٤٦٦٠	٤٠٥٥٠	٤٩٦٢٠	٦٠٥٦٢	٢٧	٨/١٠	٤٦٦٠					
٢٦	مخازن النفط الكويتية												
٢٧	الملاحه العربية المتحدة												
٢٨	المعاملات الكويتية												
٢٩	نقل وشحارة البضائع	٥	٤٩٦٠٠	٥	١٥٠٠٠	٥	٨/٦	٤٩٦٠٠					
٣٠	السيف الكويتي البولندي												
٣١	القضاة الكويتية												
٣٢	الكويشة للتأجير												
٣٣	المنتجات الزراعية	٣٨٨٠	٣٧٧٠٠	٣٧٧٠٠	٢٠٨٨٨	١٣	٨/١٠	٣٧٧٥					
٣٤	عقارات الكويت												
٣٥	العقارات المتعددة	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٣٠٠٠	٤	٨/٦	١٠٠٠٠					
٣٦	البنية العقارية	١٥٠٠	٧٠٠٥٠	٧٠١٠٠	٢٣١٣٠	١٤	٨/١٠	٧٠١٠٠					
						المجموع الكلي =							
						١٨٧ ٦٠١٤٥٠							

[illegible]

مفكرة المستفاد

ضرات امیر عربات مساببه غنی اسرار التفسیر
والفائتہ اور ثانی الانجاد العام نحو الزاد۔
للخصار انخضار اسرار علی اساطیر والنوایس
والعمل والمفود والزمرہ مفط بسما اربعت اسرار
جميع الانصاف الاخری ونسب خبر۔
اما تاسیہ الفائتہ فقد اربعت اسرار علی ثل العین
والعاج الاخر والغیب۔ وانخضت فی القابل اسرار
العام الاحسن الشیاء ففقد۔

الخصار :	
مانحان اسود رشح	٢٥.
نطاطا	٢٠.
فلل بارد	١٥.
كوسا	٣٠.
ملنوب	٢٥.
نعل	٢٠.
زهره	١٥.
مانحان مدخل	٣٠.
حدر	٢٠.
سدوره لسانه	١٥.
لمون	١٥.
نازلاد	٥٠.
نوسا	٨٥.
خس	١٠.
عاصولاد حصرا	٨٥.
ملاد حد	٧٥.
ورى عنب	١٢٥.
لفظن	٦٠.
ناجه	٨٥.
سناخ	٦٠.
حار	٢٥.
ملوحه	٥٠.
الفاكهه :	
نطخ	٢٥.
لسنا	٢٥.
كسر	١٥.
نحاح اخضر	٦٠.
نحاح اصفر	٢٥.
عنب	١٥.
مسمس	١٥.
شوخ	١٥.
سجام	٢٠.
نوه	٣١.
براد	١٥.

اسعار العجالة

[illegible]

التقاضي على
المحكمة التجارية
التي هي المحكمة المختصة
بمحاكمة التجار
في جميع القضايا التجارية
تحت إشراف المحكمة التجارية
٦١٠٣٢٨

أضحية هواء
السالمية شارع سالم المبارك
بناية برج السالمية

مركز غسيل وتنظيف السجاد
نقوم بتنظيف السجاد الاورني والمبجى ونسلك
السجاد نظيفاً خلال ٢٤ ساعة فقط اتصل بنا
لنرسل لك من يستلم السجاد
تلفون ٥٢٢٢٠٥ / ٥٢٢٩٠٤ / ٦١١٧٧٩ قسم الاستدراج

كارلتون
شارع فهد السالكات ٤٢٣١٧١
إحاطة جزر مبروش - شروعات مكتب عليه أو شريك بالبيارات -
بالإضافة الى لافتة كارلتون

مطلوب
عمال زراعيين لخدمة الحراثة
المراجعة تلفون ٦١٠٣٢٨

للبيع مع اجازة مقاولان
مكتب مؤثث بشارع فهد
السالم - تلفون ٤٤٠٧٢٩

للبيع
بناية مكونة من عشر شقق
وملاحق عدد ٢
وبيت عربي مكون من ٢٨ غرفة
حمامات عدد ١٠
تلفون ٧٧٠٧٩٩

بشركة سارة ... تعلم
مؤسسة
الرفاعي للسيارات
عن ديمود سيارته للتأجير بسعر ... فقط لليوم
السالمية - شارع سالم المبارك - مقابل محطة البنزين
٦١٨٠٧٨

فقدت الدعوى
محمد ابراهيم علي محمد جواد سقره الباكستاني
رقم ٩٢٨٩٣٣
على بنك جده تسليمه للسفارة الباكستانية
أمر اتصال ٨١٧٨٥٨

السيارة بديارين ونصف فقط
إيجار سيارة اليابانية في اليوم وديارين ونصف
فقط - اليوم ٢٤ ساعة
المراجعة ت ٤٢٥٤٣٢ * ٤١٢٤١٤
شاكيب الجزيري

للبيع
بناية مكونة من عشر شقق
وملاحق عدد ٢
وبيت عربي مكون من ٢٨ غرفة
حمامات عدد ١٠
تلفون ٧٧٠٧٩٩

طوبى لشركة جديدة
عدد واحد كمرهاني قديرات غيره جديده
عدد واحد قني تبيد براتب وعمله غيره سنوات
الاتصال من الساعة ٥ - ٧ مساءً

فقدت الدعوى
كرم صابن هياي
موظف صغيره ومجاهد سقره
تومات في طابعت أصف فالجارد من
صاحبك أو من يعثر عليها أن يتصل
بتلفون ٥٤٢٧٥٣ أو تسليمه للسفارة
الباكستانية وله مكافأه ١٠٠٠ تومان
التي فيها .

خرج ولم يعد
خرج المدعو الشيخ مراد
الشيخ قاسم هادي
الجنسية
من منزل مخدومه ولم يعد يرجي من
يعرف عنه شيئاً أو شاهده الاتصال
٥٥٠٢٧٣ أو ابلاغ اقرب مخدوم من يستد
عليه بحمل المسؤولية لانه تحت كفالتنا

ميكادو MIKADO
التيها بانيانية
كالجذابة . ألوان متعددة
أليك - عادي
الرجل الصالح الشايع
مكتب ٣ - تلس ٣٤٨٠ كوتة دجاة
٢٩١٩ صفاة رقيا كان تهرت

ساعات م
ارقت الساعات
قمة في الذوق . امش
الكتروني - اتوم
الوكيل العام : مؤسسة عبد
المعزة - سوق كوتة - بناية عقلة كوتة
المكتب جيرة فيج رقم ١ - بريد بابل
٤٢٣١٧٦ - ٤٢٣١٧٦

شقة للبيع بالنقرة
مكونة من غرفتين نوم وصالة وصالح
الاجار الشري ١٥ دينار
المراجعة تلفون ٤١٩٢٢٧

البريد الجيد يؤمن لك صفاء
الصورة في جهاز تلفزيونك
للمعلومات اتصل
بشركة الاقمار الصناعية
مولى شارع تونس - مقابل المازة ت ٥٢٢٤٨٦

مؤسسة الشمس
للديكور - والمواد الغازية - والاصباغ
- ايقف صناعية .
- ورق جدران .
- قواطع بارتيشنر .
- ارضيات بلاستيك وسجاد .
- سوار عازلة مانعة للنش والرطوبة .
- كافة اعمال الاصباغ .
تلفون ٥٥٢٢٣٨

مؤسسة الرحى للتجارة والقاولات
الانشائية
على استعداد تام للحق والدفان وتنفيذ جميع اعمال
الكويت بحاجه الى معلم كبراني سيارات
تلفون ٦٣١٢٦٦

محل في كمباسيك للبيع
موقع ممتاز في الشارع الرئيسي مقابل بنك
له أربع أبواب باين على الشارع وباين على القبة
يرجى الاتصال مع كاظم الحاج محمد في نفسه المحل

أحذية قصير النيل
بالسالمية
شارع سالم المبارك

للبيع
نساف مرسيدس ٦ وويل موديل ٧٤
في حالة جيدة جداً نقد أو بالتقسيط
ت ٨٠ (٥٤٦) من ١٠ - ١٢ مباح من ٥ - ٧ مساءً

للبيع
نساف مرسيدس ٦ وويل موديل ٧٤
في حالة جيدة جداً نقد أو بالتقسيط
ت ٨٠ (٥٤٦) من ١٠ - ١٢ مباح من ٥ - ٧ مساءً

مضخات
فاطسة
للأبار الأرتوازية
caprari
كابري

caprari
كابري

وصلنا
مضخات
راسية
فاطسة
للأبار الأرتوازية

كابري
الاريطالية
باجام مختلف
تعمل بالديزل
والبنزين
متوفرة لدى

شارع الفلاني - مقابل الميرم الجديد
من ٤٠١٠٥٣ صفاة ت ٥٢٢٩٣ / ٨١٠٦١٣

البريد الجيد يؤمن لك صفاء

البريد الجيد يؤمن لك صفاء

شارع الفلاني - مقابل الميرم الجديد
من ٤٠١٠٥٣ صفاة ت ٥٢٢٩٣ / ٨١٠٦١٣

مؤسسة الصدى للسيارات
انها على اتم الاستعداد لتأجير
السيارات الامريكية الكيفة طراز ٨
بأسعار مناسبة يومياً - اسبوعياً - شهرياً
مستودن لاسفر خارج الكويت
بمناسبات حلول عيد الفطر السعيد
وصلتنا سوارت يابانية جديده وكيفا
مولى أول شارع بن خلدون برب وشارع تونس

احزمة رجالية
لدى سعيد ودولت
مجموعة من اجل
الاحزمة الجلدية
مختلف
الاناسبات
محل سعيد ودولت
الكويت / السالمية / الفحاحيل

صور بوشهري

للمناسبات السعيدة
مصوم
بوشهري
تجيش - طبع - تصوير - تكبير
النقوش شارع بيروت - مقابل جمعية الاصباغ ت ٥٤٤٩٢١

الفن والتحدى

● كون التحدى عملة صعبة في الحسابات العربية ، وكونه ايضا مثل اساطير الجذات عن زمان مضى ولى ، فلذلك نحن بمسار التطور الفكري الحيوي يشكل نقطة تحول في مسار التطور الفكري الحضاري ، ولكن التحدى في الفن ، كما هو التحدى العربي ، اصليه الضخول ، واتخيه الترهل ، فبات مجرد محاولات عقيمة ، خاوية ، سرعان ما تنطفئ وتذبل .. وتلاشى !

★★★

● التحدى .. يعني الاستمرارية الجادة ، والداعية للأفضل ، وفي ظل الطموحات المادية (الصرفة) يتعاضد التحدى ، حتى ليكاد ينطفئ ، ويعود الى وضعه العربي الخليل . وفي الفن يمثل التحدى لعبة الارتقاء والسعي المستمر وراء الامن والافضل وتكسر حواجز التقاليد التي ورثناها من عهود الاقطاع والرجعية هذا التفسير لتلك الحواجز ، لا بد ان يقرن بالثقة والثقافة والمقدرة القليلة على الاستيعاب والتطبيق ، ومن ثم التهور من مستنقع الركود .

★★★

والتحدى قبل كل شيء ، يعني التحدى لكل شيء ، حتى الذات الاحادية المشبعة بالاثنية ، وحينما يقرن الفن بالتحدى ، تصبح الانتفاضة الجادة المسرحية منها او التشكيلية او الادبية . ومن منطلق التحدى ، لا بد من التفكير الجدي في خلق ترابط مع تلك البداية الرصينة التي انتهت بها فترتنا المسرحية . حيث الاعمال العربية الجادة ذات الابعاد الفكرية التي تحمل شيئا من التحرك والتحدى على واقع الاعمال المبتذلة التي سادت الساحة المسرحية في وطننا العربي من اقاصم الى اقاصم . ومن منطلق التحدى ، تستمر المطالبة بضرورة وجود هيئة رسمية ينادى بها الاشراف والنخبط لمستقبل الحركة الفنية ، التي حادت عن الطريق القويم ، في ظل غياب المسؤولية والمعامل الشريفة مع الحركة الفنية . فالاشياء المؤقتة والحلول المؤقتة ، مجرد محذر سرعان ما يزول تأثيره وبغضوله ... ولكن من يسبح ؟

— عبد الستار —



● محمد المنيع

تقاسي لا يمكن ان يقال عنه انه شريف .

★★★

● في السبوع الماضي وعندما بالحدث عن صراع الديوك الدائر بين اربعة الاداء منذ تربية العلم ، ولا يجد اثنا مصفية من قبل المسؤولين ، حتى انه لا يكاد يحرك ساكنا لدى اولئك الذين تتلمذ الروتين واصبح منهم الوحيد عد الايام بانتظار اشهر ، وكنا قد كتبنا اكثر من مرة عن روح الاسرة الواحدة التي تقلعت في الاداء ، حتى اصبح الزميل لا يرى زميله الا في المقاسبات او عند التقيس وهكذا .

صراع الديوك في الاداء لصالح من؟ وهذا الصمت من قبل المسؤولين لصالح من ايضا ؟ ومن يوقف تزييف الخلافات بين رؤساء الاقسام وبين موظفي تلك

الاقسام بعضهم البعض ومن؟ ومن؟ اشياء كثيرة تجمعت شيئا فشيئا ، والنتيجة ، هذا الهروب المتواصل من العمل والمسؤولية ، وتبقى الاقلية المخلصه تعمل بصمت وصبر ولكن الى متى ؟ كل ما نريده هو عقد اجتماع موسع خارج اطار الجلسات لنناقش هذه الخلافات والمشاكلات ونخرج جميع القضايا على بساط البحث ونناقش من لمة الاجازات المسترة وشبه الدائمة في جميع الاقسام واسترجاع الاسماء الكثيرة التي عملت ولم ينل شيء ، وهي اليوم تلاحق الاجراف وتكرار الجليل .. الحديث هنا يوجه لكثير ، فهم وحدهم من يحمل ويريد في معالجة هذا التصدع الخفي الذي تتر به اقسام الاداء ، والذي يكاد ينمى على المستوى العام للبرامج ... ولما عودا اخرى ؟

— وشاهد —

حمية تقدي للفضات محمد المنيع ..

لحرب الحقيقة بين محطات الخليج ..

و ايضا ما يوقفه - صراع الديوك - في الاذاعة ..

ويكتبه ان يرضي الجمهور الكبير الذي يشاهد اعماله ويكتبه ايضا حسب زملائه في العمل فهو وسام يعلقه على صدره وداليا يفر به اسم الجميع . والله يطيبك طول العمر يا ابا جاسم .

★★★

● الصراع الوهمي الذي تعيشه محطات دول الخليج ومنها الكويت في شراء حق العرض الاول للمسلسلات العربية والاجنبية ولا يهم ان تعرض في فترة الصباح او الظهيرة او بعد منتصف الليل - حتى ان بعض محطات دول الخليج بدأت تنزف الشريحة الثامنة على برنامج كل يوم فهو لا يملأ عنه الا قبل لحظات من عروشه خوفا ان يرضى في القولة الجائرة . وقد حدث اكثر من مرة ان اعلان برنامج احدى دول الخليج وما هي الا ساعات حتى تعرض نفس الفيلم الذي كتبت ستعرفه تلك الدولة وكان احراجا لها واضطرها الى تغيير الفيلم في اخر اللحظات بالإضافة الى الاسلوب الاذاعي الذي يمارس بمعرفة الجميع وهو اسلوب التشويش على المحطات الاخرى بطرق فنية ، كان الذي يندرس محطات التلفزيونات عمليات وليس انفرادا يخرس فيهم تقديم خدمات ترفيهية ثقافية يستفيد منها الجميع ومرحبا بالثقافة في فرض منحة للجميع ليعمل ويكتب الجمهور الذي يبحث عن الاصل ، وتبقى الانتفاضة الاعلامية والقانونية في مجال التلفزيون مجرد حبر على ورق في ظل ما يجري من

● الذي يتلعب تطور حياة الفنان محمد المنيع يجد انه لا يزال يتجسد بوجيا ويقيم مالموس ، وهذه السنة نجده يزاد صلابه ومكانة مع انتماعه مع شباب قد يفوقه حيوية ونشاطا بحكم السن الا انه يتميز عنهم بادلته الهادئة والاخذ بيد الجيل الجديد الذي يشترك معه بلحد الاعمال الفنية . محمد المنيع لا يزال معلومة يتجدد بعد ان توقف عطاءه من كان معه الذي شغل نفسه في مشاغل الحياة ويعضهم لا يزال يمارس دوره الفني ولكن بطريقة لا تجيد فيها ، بالإضافة الى انهم اصبحوا مالة على الحركة الفنية حيث انهم يقفون في وجه التقدم الفني ودائما ينصرون على الماضي وهؤلاء اكتشفوا وهم في مرحلة التسليم بلوائح الذي يشله الشبشب بكل قوة وبلايت .

الذي يعرف محمد المنيع عن قرب بلسم فيه تواضعه وبعدد عن الاضواء لانه يمتنع يمكن ان يلقى النظر وليس بالتكلم الذي لا اساس له من الواقع والذي يفرغ به بعض الفنانين والذين يطردون الاطراف الذي لا اساس له وقد مظهر من اداء اي عمل فني جسد .

ولكن انقول عن الفنان محمد المنيع : نكتي ان نشاهد له حلقا عليل حسا « البريق المصور » و « وطيفة وسدر » وهما كتيبلان باصانه اذا بروك الحكم كتم بالنسبة لهذا الفنان الذي يعمل صمت ، فهو يخل ويخرج الاسود بلا شوشاء ولا اغواء



● عبدالعزيز جعفر



● عبدالعزيز المنصور

مسرحية بيت بو صالح تعيد نجوم الكويت في الكويت



● خالد النفيسي



● علي البريكي



● غانم الصالح

في العمل فقال : اقوم بدور صالح الاب المغلوب المسير عليه من قبل الام - وهذا يضطره الى ترك البيت مع زوجته والذهاب لبيت اهلها . وعن اعماله الفنية الاخرى يقول : لقد فرغت منذ ايام من تصوير سيرة تلفزيونية بعنوان - مسافر الى الهند - ستعرض في برامج الدورة الرمثانية .

● حسين الصالح

... افتتح حديثه بالكلمات التالية لا اخفيكم بان سبب غيابي يعود الى انشغالي في قسم الممثلات اولاً - وعدم وجود النص المسرحي الجيد الذي يمكن ان يقدم - وقد فرحت بالمشاركة مع الزملاء في فرقة المسرح الجديد - نظرا لجودة العمل ونجومه - وكونه بشكل عوده جديده بالنسبة لجميع الفنانين الذين مضت على غيابهم فترة طويلة . وعن اعماله الاخرى يقول : فرغت من اخراج مسلسل - في منتصف الليل - الذي يعرض هذه الايام في تلفزيونات المنطقة بالإضافة الى سيرة تلفزيونية بعنوان - عنديا بوبو الجليل - وتركنا المجموعة نواصل سريعا والاساعة قد تجاوزت الـ احدى سبعا .

من شهر رمضان وحتى مر - ما للخليج - كما انه في الثانية مدمية مسلسل تلفزيوني جديد من ١٢ حلقة .

● علي البريكي

بعد غياب عن المسرح يريد من اربع سنوات : يعود - مرة اخرى في هذا العمل - وكان لنا معه لقاء سريع حول دوره

عن دوره في العمل الجديد بقوله : اقوم بدور ابو صالح الرجل المغلوب على امره - الذي لا يقدم او يؤخر - ويشاهد زوجته وابنه الخليله سرحان ومرحان ولا يحرك ساكنا ، والبنية نسرهما للعرض .. وعن أعمال فرقة المسرح الجديد الغنائية مثله بعد الانتهاء من عرض العمل في الكويت حيث من المقرر ان تفتح المسرحية في اربع الاخير

ذلك لعدة اسباب - منها عدم وجود النص الجيد الذي يمكنني من خلاله العودة بعد النجاح الذي حققته في دور قفة في مسرحية - على جناح التبريزي -

● خالد النفيسي

وفور انتهائه من تقديم احد المشاهد كان لنا حديث اخر مع الفنان خالد النفيسي الذي يعود للخشبة بعد انقطاع دام مرابه العشر سنوات حيث يتحدث

● بصمت وهذوء - خارج اطار التمرجات الصحفية - واضواء التلفزيون - تجري هذه الايام بروقات مسرحية - بيت بو صالح - التي كتبها للمسرح الجديد غانم الصالح ويخرجها حسين الصالح ويشارك في بطولتها حشد من نجوم الكويت والعديد منهم يعود الى الخشبة بعد غيبة

طويلة يتقدمهم خالد النفيسي وغانم الصالح وعبدالمعز النمش وعلي البريكي بالإضافة لاحلام محمد ولياء وهدي حمادة وعبدالجبار عبدالمجيد .

وفي حديث اثناء البروفات مع المؤلف غانم الصالح حول العمل الجديد - وسبب الغياب المسرحي الطويل قال :

العمل الجديد يسلط الضوء على العديد من القضايا والمشاكل الاجتماعية اليومية الملحة في المجتمع الكويتي والعربي عموما ، وهو يركز الضوء على تسلط الام وممارستها الخاطئة في قيادة الاسرة بعد ضعف الاب ولا ازيد حتى لا تضيق حلالة العمل ، ودور في المسرحية ، مترك اول يوم من العرض - فمرد اما حول سبب توقفه ، فمرد

منصور المنصور : سافرنا الى العراق حتى ينابر القادم



● منصور المنصور

تقرر بصفة رسمية ان تزور العراق وبعثة رسمية من مؤسسة ما والمسرح لسي العراق فرقة مسرح الخليج العربي وذلك لتقديم مسرحية لبيت السلطان - . وفي حديث مع الفنان منصور المنصور جالس ادارة فرقة مسرح الخليج حول التفكير في الزيارة قال : لقد مراسلة الجهات المسؤولة لسي الجمهورية العراقية ، وابتدئ كسل ، ونتم ، وقد نشر ان تقدم الفرقة عرضين مسرحيين خلال زيارتها في بنابر القادم ، هما مسرحية لبيت السلطان من تأليف محفوظ رحمن واخراج صقر الرشود والفيلم الثاني هو مسرحية - حلاق - من تأليف الفريد فرج واخراج الزميل صقر الرشود الذي يكف بالاعداد ج العمل الجديد . خلال وجوده في دولة الامارات العربية للعمل هناك شارك في لوزارة الثقافة .

رك في الممثلين مجموعة من نجوم الفرقة يتقدمهم كل من محمد المنصور العبيد وعبدالله الحجيل وعبد الرحمن الغفل وابراهيم الصالح ع وعبدالله احمد وعبدالله عبيد الله وماسر عبدالكريم ومحمد ع ومجموعة اخرى من نجوم الفرقة .

بمساعدة الفرقة بروقات الفرقة في الايام القليلة القادمة مسرحية - حلاق - ساقى يتوقع ان تعرض في مطلع شهر القادم .

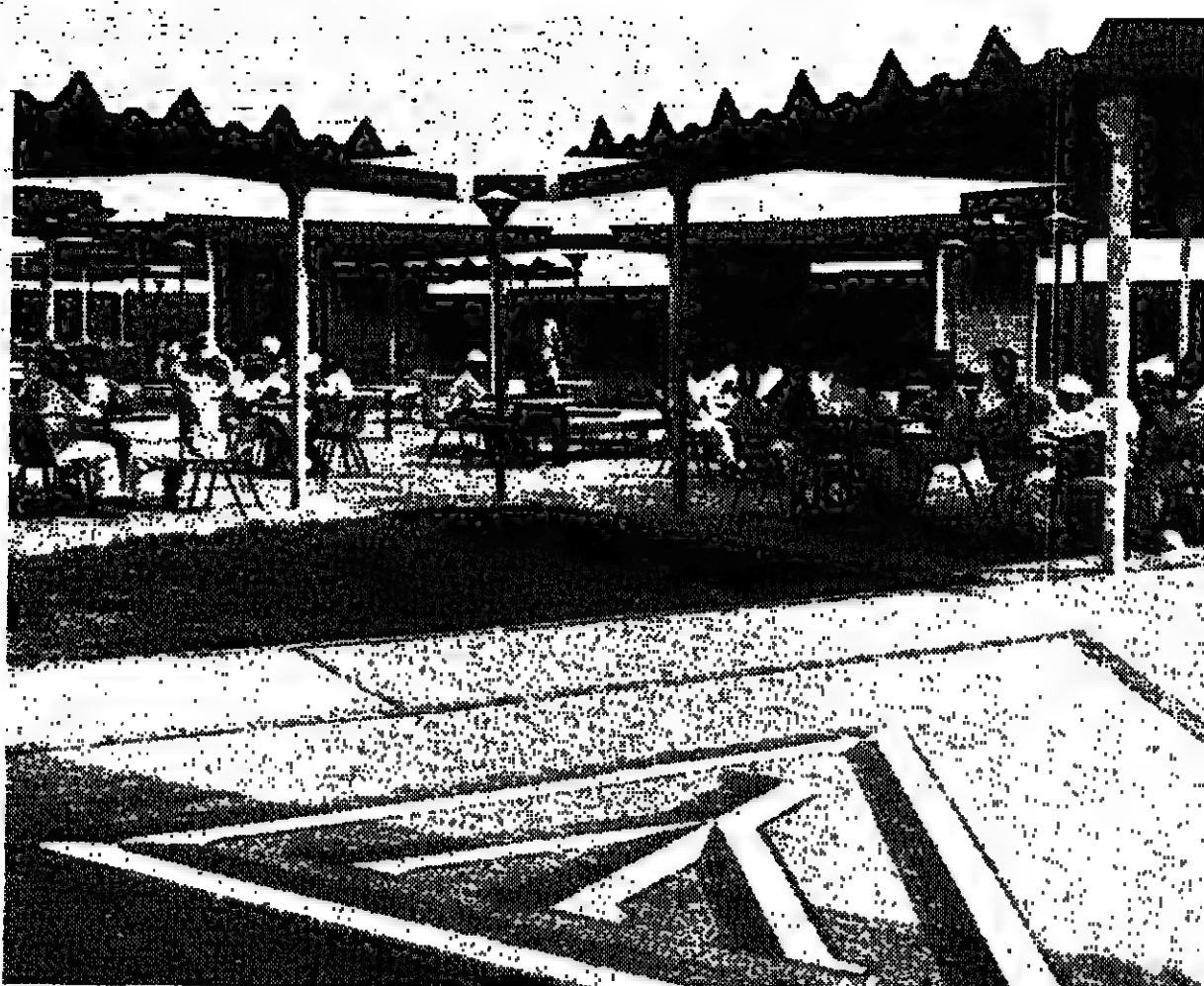
اليوم مسرحية «السيف»



● سمحان صبح

اقدم فرقة المسرح العربي على صالة مسرح المسعود بكيهان اعتبارا ليوم مسرحية «السيف» - من اعداد واخراج محمد خضر وبطولة سمحان وجوهر بن سالم وتمثيل محمد وحسين البدر وباسم حسانة المجد - قسم واحد عبد الرضا وفوزية الخدي . رجة تفتح عن الصراع بين القيم والعقيدة من خلال بعض المشاهد قيمة

مَوْزَنْ قَضَى بِسْمِ الْبَيْعِ ..
 ١٥٠٠٠ فرنك شهريًا والقتال لصالح الشيطان



ما نسمى إلى معرفته هو ما إذا كنا
إتخارب مرتقة آخرين يعملون مع
الخصم وهو ما يحدث أحيانا ، وفي
هذه الحالة يتوقف المرتقة فسي كلا
الجانبيين عن الاطلاق المرتقة في بعضهم
البعض ، ذلك أننا نتخارب من أجل
المال وتكون من المرتقة يعرفون
بعضهم البعض .

على الحكم فيها قلمت منظمان
معدنيان للشيعوية بحارية النظام
الجديد الاولى كانت بقيادة جوناس
سلفامبي والثانية تحت اشراف روبرتو
هولدين ، ونفس المنظمات عددا كبيرا
من المقاتلة

وينبغي معظم المرتبة السـ
الجيـالـت التـوسـيـة
والجـيـالـة، ومن الفـرضـان ان يجـيـوا
الـلـمـة التـوسـيـة. يـقـول السـمـان ان
الـمـا لـسـوق الـرـيـسـيـة وـهـو
عـمـلـها لـمـا تـقـد حـاـوـب، وـنـحـصـيـا
عـام ١٩٦٥ صـد مـوـز تـشـويـيـة، لـم
عـاد ١٩٦٦ لـحـصـاب تـشـويـيـة سـمـد
الرـيـس مـوـز، وـلـقـد حـاـوـب مـا
مـرـقـل آخـر وـي بـا بـيـان الـمـا اصـبـح
الـيـوم مـضـوا في حـكـمـة جـز الـكـوـمـوـز
جـيـش حـثـر بـا التـقـاـلـيـيـ الذي اـوـلـه
اـلـي الحـكـم.

ويشير المسمار الى ان المرتكز الذي يخدم مدة ثلاث أو أربع أو خمس سنوات متواصلة يستطيع كسب ثروة طائلة خلال تلك المدة بحيث يؤمن لنفسه بعد ذلك مستقبلا هادئا بعيدا عن أزيز الرصاص ودوي القذائف .

لا نقبل من هم أقل من عشرين أو أكثر
من خمسة وثلاثين سنة ، أول ما
نطلب منهم الشهادة العسكرية ويتبين
عادة أن معظم المرشحين هم مسجون
المثقلين السليفيين ، أما الجندين في
الأسلحة الأخرى فهم قلة ، طبعا
نحن نرحب بالمثقلين لأننا بحاجة
لأشخاص يعرفون كيف يحاربون .

ويضيف المسير بالآلة أن الجناح
عجلته أن هناك ٤٠ بالقة قطع
المرققة الجنديين الذين يستطعون
القتال هناك ١٠ بالقة ٢٠ بالقة ٣٠ بالقة
في الخطوط وذلك ٢٠ بالقة بمقتضى
الخليج والتوصية وتقديم الخدمات
والاستقامة للتوصية للجرحى . ونحن
نعمل بصراحة أن عليهم القيام
بهم ونسب - قد ترفض القيود
القانونية عليها بها أو أنها تستطيع
القيام به ، ونحن نعلم على رجال
شعبنا وأقرباء ورائثين - أن تتهم
علما بتأجيل نحن نزل من عشرة
مكة أننا نقابل كل مجند ما بين عشرة
الآل وخمسة عشر ألف نونك ألف
الشهر ، منها ثمانية آلاف توصي
شعريا باسمه في أحداصالح الوفاة
يدفع له مباشرة ، وبالاستقامة إلى
جناوات تدويره والاستقامة مالية
كثيرة تصل إلى ١٥٠ ألف روميا .
أو الذين يعملون في الخطوط المختلفة

فمنصبيهم من المكلفات لا يزيد على ٥.
فونكا يوميسا .

خلال المعارك ينتظم المرتقة فسي
تشكيلات صغيرة قوام الواحدة منها
عشرون جنديا ، الاتصال فيها بينهم
يتم بواسطة - التوكي وكى - وأول

يعتقد كثير من الناس أن عمليات تجديد القرية في أوروبا وخاصة في بريطانيا إنما هي أمثلة فريدة ، لكن الواقع ليس كذلك على الإطلاق . فالمفارقة العامة في هذا الجدل تعود بصورة أساسية بحيث أنها لا تزال دائما إلى أية الاستعدادات المطلوبة . فالقرية التي ألي مكان تطلب خضرة إيمانهم ، ويتم ذلك بعد خمسة أيام على الأقل ويمنح على الأكثر من تسلك الطلب . فبطحا ما تجاز أفريقيا تسلك السورق الأوروبية نزع القرية الذين أرادوا الطلب عليهم بعد أحداث مقاطعة شايبا في الشهر الماضي . المساهرة الذين يصانون تلك المؤسسات ينتشرون في القرية والأحياء .

المسيار يجلس عادة في احد تلك
القاهي . ينظر المزارع الرقيب على
الطريق ملاحظا مبلغ من المال ، الاسباب
منها ملحية ، ومنها عقائدية ، فذلك
ان يجتاز المارقة عدد كبير يعتبر ان
مخارية الشيوعية والاشيويين هي اي
مكان في العالم هو واجب وهو يميل
وقد اقتلعتهم وخاضها في افريقيا كما
يبدو ان الكويين يقومون بدور هام
الغاية فيها . المسيار رجل سم
عادي ، يتغنى في وجه الشعب
الجالس اومده بحيث يستطيع ، بنظرة
فاخرة واحدة ، تكوين فكرة
واحدة منه .

يقول المفسر أن الأسخاى الذين يعربون عن رغبتهم في العمل كمرتقة هم من مختلف الأعمار ، لكننا عادة

فيلم بريطاني عن حياة ستالين

يعرض الكثيرون البريطانيون حاليًا نيلها من حياة الزعيم السوفياتي ستالين ... قلم بكتبة الأنثروبولوجيا له كل من بول نوبيرج ونيوشا سولسليك ، وقد جمع المؤلفان بينهما من وثائق أكثر من سبعة عشر دولة غربية وإشرافه ومساهماته في توثيق موداعها أن ستالين الذي حكم روسيا لمدة ربع قرن والذي عرف بستانلن القويصر الظاهر قد تسبب في تكمبة الإنسان والاقتصاد في الاقتصاد السوفياتي بسبب ديكتاتوريته في الحكم .
والجدير بالذكر أن المؤلفين اصحها مجرى المؤيد وهو نوبيرج والآخر المؤيد وهو سليك .. وقد تحدا إلى بريطانيا في العام 1٩٥٧ وكتبوا العديد من الملام عن الشخصيات في الدول الشيوعية .

أكبر خريطة جغرافية في العالم

انتهى معهد الخرائط بصونيا
في وضع اكبر خريطة جغرافية
في العالم تتضمن معلومات
مفصلة عن تضاريس الارض
وقيعان المحيطات.
وتشكل الخريطة التي تهومها
بمقياس ١/٢٥.٠٠٠.٠٠٠ مريما
مساحته ١٢٤ مترا مريما ...
واشترك في إعدادها اخصائيون
في الخرائط من عشر دول على
جانب الباحثين في معهد الخرائط
بصونيا. وقصوا في هذا
العمل اكثر من ١١ سنة.

**عرض البؤساء
في فرنسا**

يشاهد الجمهور الفرنسي
حاليا رواية فيكتور هوجو -
الجزء - بعد ان اتمها
فلمس المخرج جان بيم بوليه.
والمعروف ان فيكتور هوجو
كتب هذه الرواية الشهيرة في
عام ١٨٦٢ وهي تحكي تاريخ
قرن في فرنسا يبدأ مع تولي
ناپليون بونابرت والثورة الاعلى
التي وقعت في عام ١٨٢٢ .



مرآة للبحث والتكنولوجيا

يجري العمل على زيادة حيوية
برقن - الغربية - وتنشائها ورفع
مستوى اجتذابها ، وقد اصدرت لاجتذاب
الزعماء المحلة في برلان المنساج
التصادية - بيتا مشتركا - حول
برنامج خاص وضعته العمل على
تنشيط حياة المدينة . ومن جملة ما
يتناوله البرنامج ، العمل على
توسيع عدة مراكز المكتورفيا
والمجوث وفيما ، تتناول مبادئ
تنشيطية علمية مختلفة . وبذلك الكثير
من الشركات التي يقع مقرها في
المقاي الاجتاذية - مؤسست بحوث
خاصة بها ببرلين الغربية منذ سنوات
عديدة ، وهناك إحدى شركات
الصناعات الكهربائية الألمانية التي
التي يقوم لها مركز بحوث ببرلين منذ
خمسین عاما على اليوم . وقد كتبت
ولا تزال تنجز ولتعلق في هذا المركز
عملا بالذات في ميدان الكهرباء
والتي والالكترونيك ، ويتم فيه تطوير
اجهزة جديدة والجراء الاختبارات
والجارب على الدوام كالاختبارات
يجري جهاز تعيين وضع التروا -
القطبية التي يشاهد في الصورة .

معالجة السرطان بأشعة ليزر

قامت إحدى شركات صناعات
ويعود الالامه الخشبية
الاوراق بونونج بتطوير اسم
الاوراق طيبة خاصة لتدل
يونيون لاور معالجة انقواي
السرطانيه وانقاذها من الامده
والاعمال . انضج انجازها الكثير
لدى جريتها واستطاعها نسي
السام عديد في مستشفى
بوننج الجامعي . ويستطيع
هذه الالامه القضاء على
الانقواي السرطانيه لاني جاز
هذهها بين جميع السرطانيه والاوراق
قضاء تام بعد استيعابها عليها .
اما الانقواي الكبيره فيقتضي اولاً
استعمالها بالطور التجريبيه
للعاده من تسلسل عليها الالامه
كمي تول بل انار والاكليسا
السرطانيه الثقيله زوالا تاما .

قِيلَ لِلْأَيُّجَارِ بِمَنْطِقَةِ التَّرْه

الألف من مائة بقين،
الأرضي مكون من مائة اثنين وخمسة صوفى ومطبخ
وأخر خارجي كالمائة اثنين التجهيز.

طابق الثاني من جناحين،
الجناح الأول به غرف نوم وغرف مكبئية وغرف ملابس وحمام كامل.
الجناح الثاني به ثلاثة غرف نوم وحمامين وغسلة لغسيل كاملة للجناحين مع وجود التليفون والته مركزي وتقع على شارع النهضة.

للاتصال تلفون ٤٢٩٢١٠ * ٤١٩٧٨٧

طَمَاطَة طَارِجَة

لا خوف من ارتفاع أسعار الطماطة
(البندورة) بعد تنفيذ الكمّية الأولى

الآن
 بالإسواق
 طماطة حب
 طازجة ومقشورة - جاهزة
 للاستعمال المنزلي والمطاعم والفنادق
 معبأة بصلب زينة تزين كهنوزنا
 ٤٤٥ غرام مسافنة
 MaLing
 مaling

مؤسسة
 الجمعيات
 التعاونية
 سلمان العبد الكريم وافرانة
 الترخيص: ١١٦٠٥٠١١٧٥٩٧٠ المكتب: ٤٠٢٢٤٤٠
 مؤسسة
 الجمعيات
 التعاونية

تلاويح

فيل من طابقيت مؤلفات من سبع مجلدات
وصالتين في خيوط الجريد خلف مضخة
البنزين . للمصالح : ١٨٠٩٢٥
ما بين التاسع والثانية عشر صباها

مطلوب
بيت في الخالدية لعائلة كويتية في حدود
أربع أوصاف حرجات .
للإتصال : ٤٢٥٩٨٠
ما بين الثامنة والثانية عشر صباحاً

فیلتانے لہرِ جبار

فيلتان جديتان في ضامية عبدالله السالم للسكان
العائلي - مفروشة اديون فرش - كل فيلا مكنة
من طابقين واربعة غرف نوم مع صالات -
تكييف مركزي - تلفون مباشر - ملحقات
للنوم ومطبخية -
للاصال - تلفزيون : ٥٩٥٩٥٩
من الساعة ٤ حتى ٩ مساءً .

شالية للبيع

شالیه مکنون من غرفین نوم وصاله
کبیره مع مطبخ و حمام و تراسه فی منطقه
الجامعه علی الشاطئ مباشرة - البناء من
الطابوق والخزانة المساحة مجزوءة وفرن
من یزغب بالشراوالاتصال ٤٢٦٠٩٨
من الناس صبا ما حق الشالیه بعد ظهر
البيع بفروش أو بدون

شکرت صنعت

تطلب موضع لديہ
اجازۃ قیادۃ لبيع المنوجات
البلاستیکہ
براتب و عولے مفریہ
الاتصال تلفون ۸۱۸۴۰۸

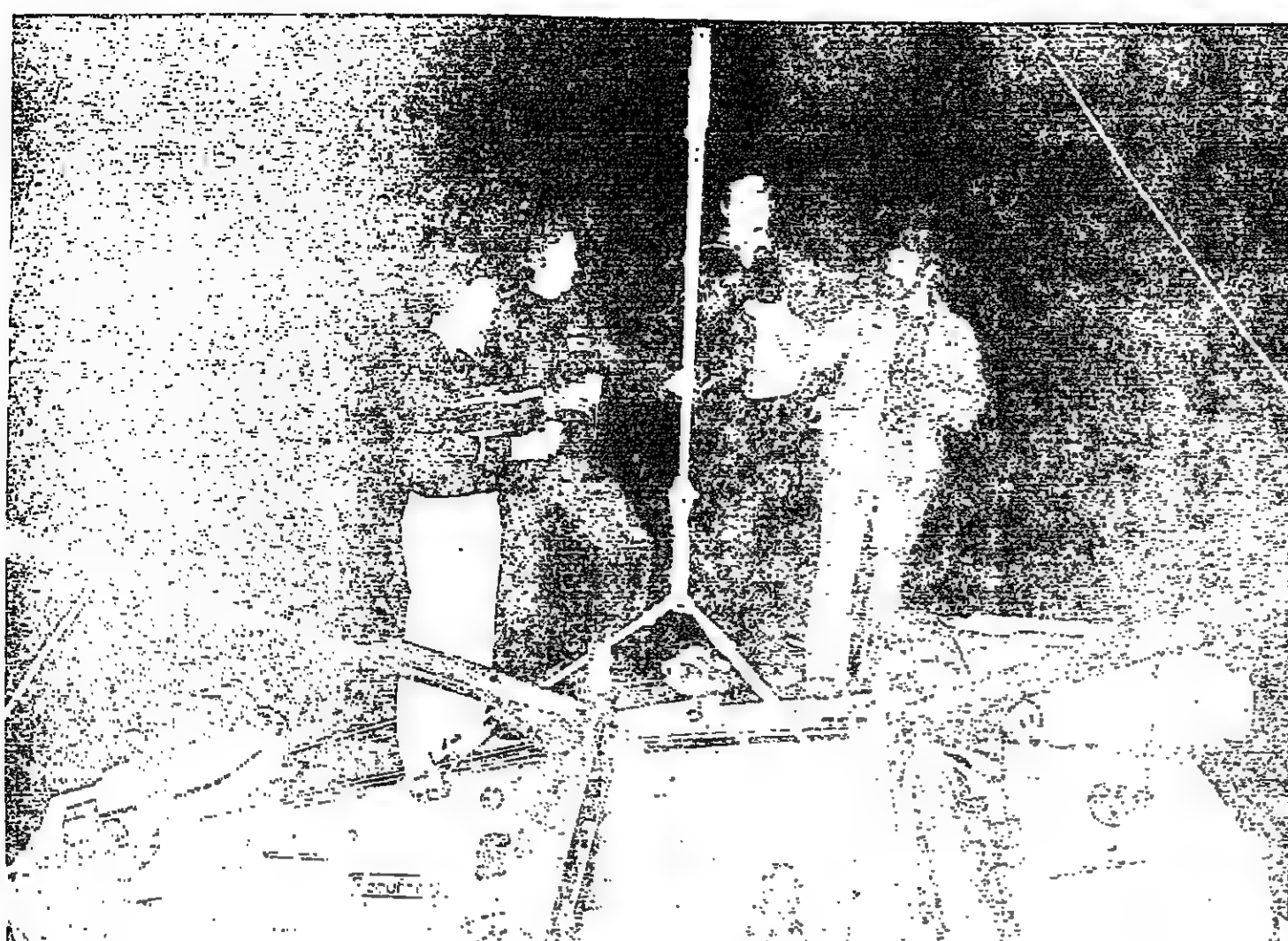
أحدث المعاني
الحكمة أجمع

ما كيتة طحل جميع
 الحبوب والبهارات
 في الساعة ٥ الكف
 ١- طحن خشن
 ٢- طحن ناعم

مؤسسة ابراهيم سعود الفرعان للتجارة
 مقابل وزارة التربية
 ٥٥-٢٢٢ / ٤٢٧٩٦٦ / ٤٤٧٦٣
 فرع حولي - شارع يدوي - مقابل مستشفى الدريوي

شش و سیصد و اوه

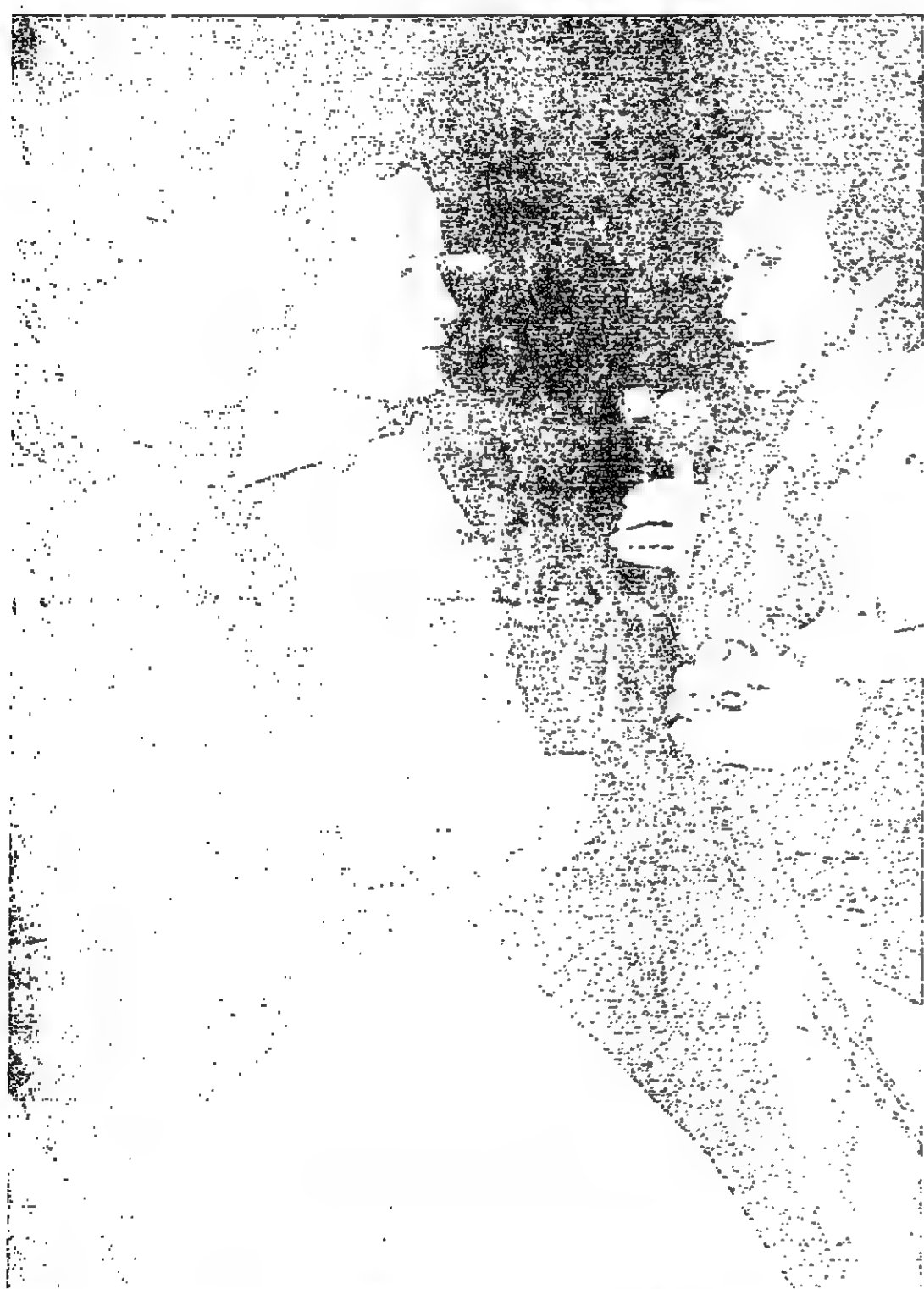
صواب شركان القاولات واصحاب القا
ملن مصنع الامه للكا شي والزرايع عه
عته الجدي في شرت المطا وان المصن
على انتم استعدار لتزويدكم بجميع النوع
على حسب الطلب وفيما اسرع وقت ممكن
لمن اجبته:
شايع كنده دلي الشايع الثالث
رقعه ٣ تليفون : ١٣٢٢٩



٥ أمام مسسات المصورين



٥ صورة اثنين يوضها المهندس دونالد كليمرون



٥ يشران المحاولات السابقة لمسور الاكثنيك بالبالون

حديقة الامم

مقاييس ارتفاع برتاتيا .
ونولا التزلزل الذي حصل في
اليابان ، في ٢٨ الشهر الماضي ،
لحدثت امنية الترسين ، ولكن
« الرياح جرت بما لا تشعسي
الأسفن » .

٥ من شاميا - بلوتيس

٤٥٠ مترا مكعبا من الهواء الحار
مما يخط خطية الغاز على درجة
حرارة ثقبية

ولمة جهاز لـ « رأي الغاز » يحركه
القطبان ومزد . بالهواء الحار ،
ما يمكنهما من الطيران على أفضل

الشفقة ، استخدم البحاران
منظلا مزدوجا : غرفة من مادة
الهيوم من ٤٢٠ متر مكعب ،
ضمن مظلا من الهواء الحار ،
ذات ٤٠٠٠ متر مكعب .
وداخل الحصة الفارقة بين
الخطيين ، مجال واسع لتحرك

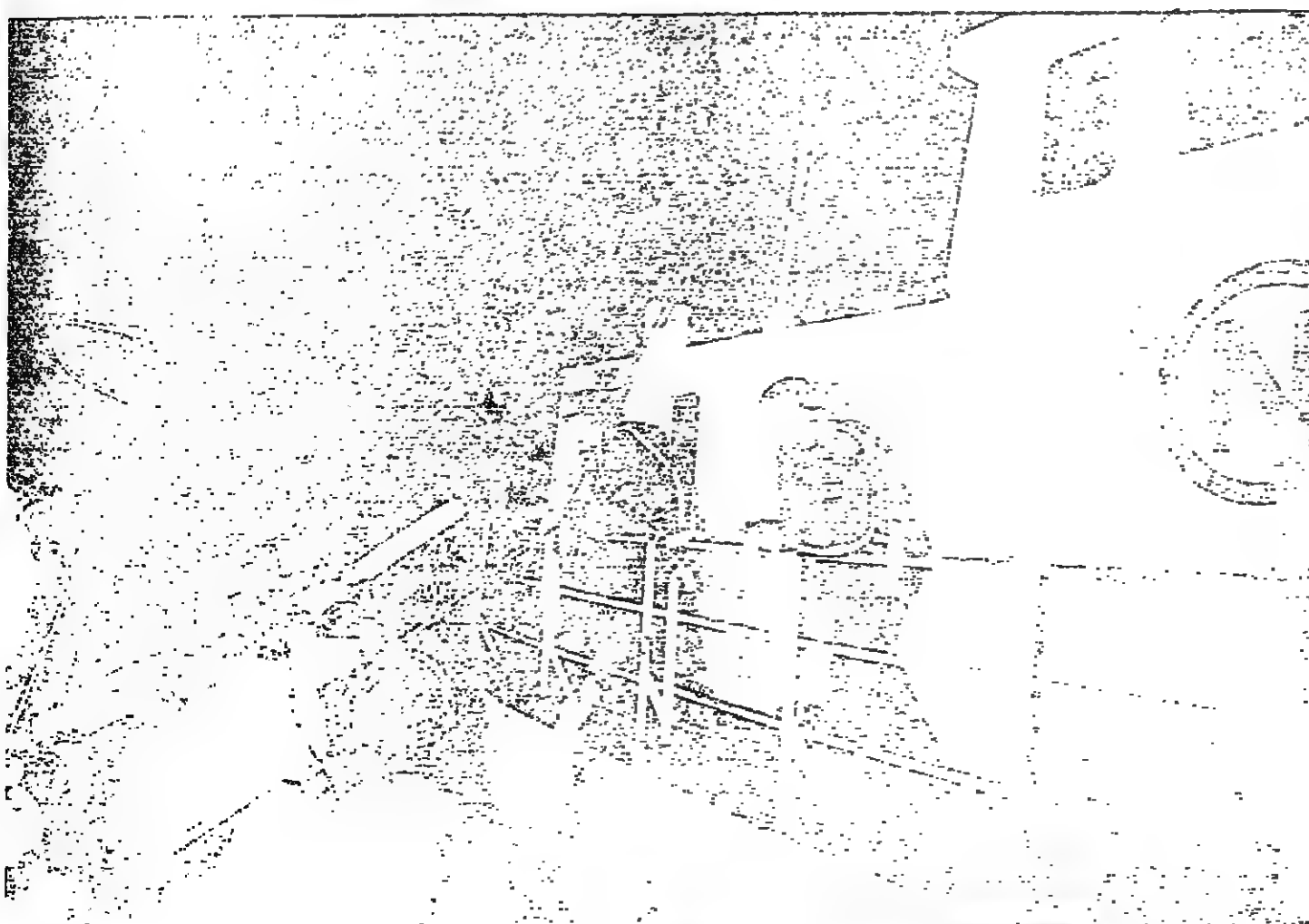
لقد اضطر الخطاء ، الذي حاول
عبور الاكثنيك بهما ، ان يربوا
هذه اليابسة ، بعد حصة هوجاء
كانت لتطشه وتطيح بحياة
الرجلين المغامرين نول منه .

ويظهر ما جرت عليه المحاولات

٤ مسابقة ٤٠٠٠ كلم
الرجلين البريطانيين
بن - ٢٨ مسابقة ،
دايفي - ٢٤ مسابقة ،
كلار - مترا ، مسيرا
سليم ، تحول ١ مل
ومالت الترحمة لسي

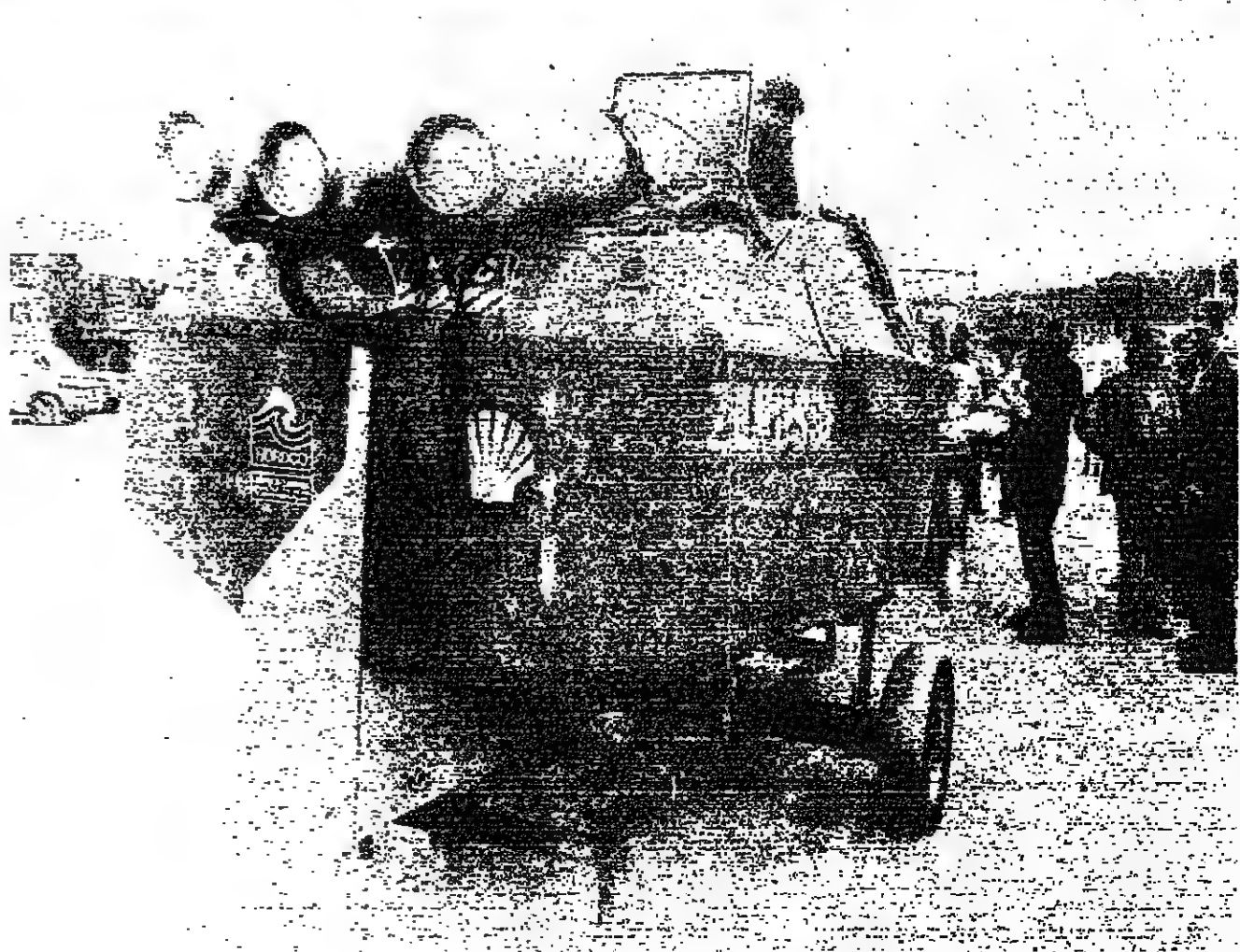


٥ مسابقة ونهضة بالنتيجة



٥ من شاميا - بلوتيس

هكذا امت الامم



٥ المنطق : « الرأي العام » - طولها ١٤ خطيا

فتحة كامب ديفيد

كارتر مصمم على النجاح



كارتر

الاجتماع وان كان الموقفون الأمريكيون بان يحضروا في الدفاع الإسرائيلي عزروا بالاعتناء الى وزير الخارجية . فالمرء ان وايضا يخاف جدا مع الرئيس ان ينفذ المسؤولون الأمريكيون بقوة ان لا الولايات المتحدة قد اعادت مشروع خاص بها لمرحلة على المؤتمر او اية معينة . وكما « الخطأ » تعتبر بكرة وقد حصل الرئيس السادات على اكثر كبرا على الولايات المتحدة . الا ان االاجتماع قد تقدم بعض المقترحات لمرء المصري الاسرائيلي والمصري الهادئ . وكان الرئيس كارتر قد ابلغ زعماء التور يوم الثلاثاء الماضي ان سن والسادات ان يبقيا في دور امريكي لحظ السلام الاوسط ومن بين ذلك اكانه ارسال امريكية الى المنطقة . وتبعه اصيل له الاوسط ومن بين مصر واسرائيل اتصالا سري وجارية منخفضة المستوى منها سبعا ان انتخاب جزئي اسرائيلي من سبعا . وهذا الاجراء من شأنه ان يفتح حوارا من الاتصال بين مصر واسرائيل ولطيف المشهور السمة المشية التي امر باتصالات مشابهة منذ زيارته الرئيس ام القس . ولكن المسؤولين غير معان ذلك سجدت ما لم يحصل الرئيس ا على تآزل في شأن من اسرائيل بيو بهدي به روح متفدي سابعه من التطوير .

ويذكر الأمريكيون ايضا ان دور الالينان قد يؤثر على قمة كامب ديفيد . طر اسرائيل العودة الى جنوب لبنان او لسحب الحافلات القتالي على نطاق حتى نجر سورية الى جبهة معها . سيجعل من السهل على الرئيس ان يجلس مع بيبين . وواشنطن تعرف ايضا ان الدعوة لا التلاية تعتبر خطوة مائية وحساب اوضح الرئيس كارتر ذلك بنصفه لالكونفرس هذا الاسرع عندما قال فلكر ايضا حتى بالهلب الى سبعا لالبر . وانه بعد عرض هذا الامر مستشاره تخلى عن الفكر .

يخطط البيت الابيض امريكي لاجراء سلسلة من المحادثات مع مصر واسرائيل فوراً بهدف الاعداد لاجتماع مؤتمر قمة كامب ديفيد في الشهر القادم . ويقول المراقبون ان المسؤولين امريكيين الذين يرون ان دعوة الرئيس كارتر لبيبن والسادات ربما تكون الفرصة الأخيرة امام احباء محادثات السلام المصرية الاسرائيلية ممن هم على سبيل يمين على ضمان التخطيط الجيد له . فالخوف لا التآزل اصبح كلمة السر . وهناك عدة خيارات تحت البحث . منها زيارة وزير الخارجية فانس للشرق الاوسط مسرة اخرى ودعوة وزير الخارجية كمل من مصر واسرائيل لعقد اجتماع اولي في واشنطن وايضا قيام القرد اثرون ميموث فانس الخاص بجولة جديدة من التآزل بين البلدين . وتعتبر واشنطن ان اجتماع السادات بيبن السبقين كانا في حد ذاتها حدثين هامين ولكنه لم يخط احسا بعناية بالاضافة الى ان كل واحد من الزعيمين كان لا يزال في حالة من الهذبة والفتوة . وكان الال ان مجرد عقد هذين الاجتماعين اللذين لم يسبق لهما مثل سوف يؤدي الى العمل الاوسط المنشود ولكن ذلك لم يحدث . ان لروء كامب ديفيد ستكون اقل سلسا بالانفعال وسيكون على اولئك الذين سيجوزونه ان يقتنعوا بالخطى وحده ان البديل للاتفاق سيكون شيا اعظم من ان يجاهلوه . وكثيرا ثاك سيكون الرئيس كارتر في موقف اقوى شرح مخاطر الفشل وخوابته القواسم . لباستثناء اثر ذلك الواضع على العلاقات المصرية الاسرائيلية ستكون هناك احتمالات حدوث اضطرابات في العالم العربي لاضطرابات مواجهة العرب لضغوط اقتصادية وجيوسياسية جديدة من العرب بالاضافة الى ان روسيا قد تعود الى صورة الشرق الاوسط بطريقة كبيرة جدا ولا يستبعد اطلاقا نشوب حرب جديدة في الشرق الاوسط . وقد بدأ الموقفون الأمريكيون في دراسة افضل الاجراءات التي يمكن لاجتماع كامب ديفيد الذي سيجوز ما بين يومين وثلاثة ايام ان يسر على شولها . وسيجتمع الرئيس كارتر بكل من الزعيمين على حدة لاجراء محادثات خاصة معها وقد يتسحب بعد ذلك لبيبع لمناقشة ما او قد يجلس معها في لقاءات الال ويريد الولايات المتحدة ان يكون عدد كل فريق محدودا جدا حتى يمكن المحافظة على خصوصية

الهيرالد تريبيون: القمة المتوقعة بالخطر

الساعات بالفاوض مع اسرائيل حول مسألة مصر الضفة الغربية ، بعد خمس سنوات من الآن . وخلال اجتماع قمة لينز البريطانية ، بين وزير الخارجية امريكي (داين) والمصري (كابل) ، بدأ ان الوزير المصري ، كاد يوافق على صيغة استئناف المحادثات . ولكن المسلك رفض ذلك ، حيث بعض مستشاريه ، بالاضافة الى الحكمة السعودية التي تحل صدر المعونات والمساعدات الاقتصادية مصر ، الفوا عليه التخلي عن الاسرائيليين ، والعودة الى حيلة التسلل العربي ، عبر جبهة جديدة موحدة . تحت هذه الضغوط ، صرح السادات بأنه ان يعود الى المفاوضات ، ما لم تقدم اسرائيل قطعة رمزية من الارض ، سيقا . وقصد ان تاحس مسامي فانس والزبون بفتح السادات . وهذا تحت الولايات المتحدة من مونتيا . انكثت ، وابتليت الى قمة كامب ديفيد . بعض التآجل ضروري . مهما كانت الحاصلات ، ينبغي على اجتمعات كامب ديفيد ان تفتح ، حيث كرامة الرئيس كارتر مطروحة ، كعصر هام ، في هذا الشأن . وهو ذلك في وضع قوي ومبشر للفشل على السادات وبيبن .

ولا المصريون ولا الاسرائيليون يتكلمون بالهلب التي اي كان اخر ، فيما لو فشلت المحادثات ، والفرقان يقتان مكتب شعبة ، فيما لو لم التوقيع على معاهدة سلام منفصلة . ان انتحارا ، ولو محدودا جدا - مجرد استئناف المحادثات من جديد - يعني لاجل اجتمعات كامب ديفيد « ناجحة » . ان الصعوبة ، هي في ان التجارب السابقة قد تفتح بيبن والسادات ، بان كارتر مسرر جدا . كل منهما قد يميل الى التفكير بأنه اذا تصاب ، وليت عند موقفه ، بتقوده اشتعالة الولايات المتحدة الى جانبه ، وهكذا قد يمتدح بيبن فلا يصرح بانتزله حصول الاراضي ، والسادات قد لا يريد استئناف المحادثات ما لم يلقى ضمانات بمودة الاراضي . وفي المسألة المبدية بين الال والقمعة ، فانس الديبلوماسية امريكية ان تسمى لقع اي سوء تصور . فاذا تركت النتيجة لقع ، فان قمة كامب ديفيد ، سوف تثل حلقة اخرى مسرر سلسلة الفشل ، التي لختصه ، حيا ، الى انفجار اخر في الشرق الاوسط . من هنا ، ان الاستعدادات السابقة من النوع الاكث بالتفصيل ، مطروحة كتي يقبل الطرفان الى كامب ديفيد ، وهذا في مزاج رفيعاقتال . بعد ان يكون الطريق قد تمهيد بوضوح .

قمة الشرق الاوسط ، المطروحة في كامب ديفيد ، خلال الشهر المقبل ، من شأنها ان تبقى على المفاوضات ، بين مصر واسرائيل ، حية ، والا فهي عملية مخطوفة بالخطر . ان الضباب يتصاف ، اذا لم تفر قساعات الرئيس مع انور السادات ومناجم بيبن ، ولكن القليل جدا يبدو في السجل ، ليبر الى ان ادارة كارتر قادرة على معالجة الأحداث في الشرق الاوسط ، بصورة تؤكد النجاح .

حتى الآن ، دور الادارة امريكية في المنطقة ، يظهر تراجعاً مستمرا امام قوة الاحداث . وتثبت القادة المتصلين . وقرار دعوة الرئيس السادات ورئيس الوزراء مناجم بيبن الى كامب ديفيد ، يمثل الخطوة الرابعة المتتالية في تحول الموقف امريكي . مبدئيا ، كانت الادارة امريكية ترغب بتسوية شاملة ، نوضع اسسها في مؤتمر جينيف الذي يقام اسرائيل ، والدول العربية المجاورة . ومن قبل من الفلسطينيين . ولكن السادات تجاوز « الميتر » ، ومن خلال زيارته الشهيرة الى القدس ، عمل على تضييق المسلك وحصرها في التفاوض بين مصر واسرائيل . وفشل الادارة امريكية من فترة التسوية الشاملة ، عندما رأى الرئيس كارتر ، ووزير خارجيته فانس بان اية مفاوضات مصرية - اسرائيلية يجب ان تؤخذ بالحسبان ، وانهمم الحقيقي قضية مصر الضفة الغربية من الالين - وهي مشكلة هامة يحتلها الاسرائيليون . ويطالب العرب باستعادتها .

وقد ولى بيبن على عدم التمسك بالهلب الاسرائيلية في الضفة الغربية ، الا انه رفض التصريح علنا ، بان مستقبل الاراضي مفتوح للمفاوضات . عند هذه النقطة توقفت الادارة امريكية ، وراحت تطرب الفيد الحامي بشدة . وطيلة مدة شهر ، ابتداء من الربيع الماضي ، دارت السياسة امريكية في الحقيقة لقع بين خارج الحكم . هذا الموقف الثاني ، لادارة امريكية ، انتهى بزيارة نائب الرئيس امريكي ، مونويل ، القدس ، خلال الشهر الماضي ، وقد دعا نائب الرئيس الى بلاده يقول ، ان بيبن منحهم قوي ، وليس متصليا كما كانت تتصور واشنطن ، بالنظر لسجل السيادة على الضفة الغربية .

الخارديان: مقامرة عمرها ١١ سنة



السادات



بيبن

وقد ثبتت اسرائيل (داين) في ٢٥ يونيو) بأنه بعد انقضاء فترة خمس سنوات على « الحكم الثاني » في الضفة الغربية ، والتي يتبع خلالها الفلسطينيين هناك ، يحكم ناسي غير محدود ولا منقور « ، فان مشكلة الضفة تكون مفتوحة للمفاوضات . وتطالب مصر ، بأنه مهما كانت الاجراءات المؤقتة ، يجب التمسك ، مسبقا ، بالسيادة . وبما لا شك فيه بان مصر مقترنة بهذا الطلب ، لانه جليا تكون السيادة على الضفة الغربية وبما يفرق شخصي ، فهي لا تنص باسرائيل ، ومهما حاولت اسرائيل التلاعب على حساب القرار ٢٤٢ ، فلا يكتفيا تفران هذه الحقيقة - فاني اي حد تقبل اسرائيل بهذا الطلب ، وبالية صيغة يمنع الفلسطينيين حكمهم بقرير - الحبر ، فك هي عقد المحادثات في كامب ديفيد . وليس من باب الصفة ، يحق القول بان الحكم الثاني المؤقت ، سيكون غير محدود ولا منقور . فلكم سيجوز وجودا عسكريا اسرائيليا ، ومنشطات مدنية ، وبعض الشؤون الاخرى بما فيها البير الاسرائيلي حول الشؤون التي بواسطتها يمكن دخول الاجئين - التي تلك الاراضي . ولكن ذلك ، يعني اقل امنية من الطبيعية المؤقتة : الانتقالية ، للحكم السدي نظر به التغيرات الاسرائيلية .

موقف مصر من السيادة ثابت ويتألف منصوص القرار ٢٤٢ ، ولكن ذلك لا يعني ان موقف اسرائيل بدون اساس ، حيث القرار المذكور يولد الحاجة الى ضمان عدم التهدي على الحدود الاسرائيلية (بين سائر حدود واراضي دول الشرق الاوسط) ، ومن حق اسرائيل ان تطلب كيف يمكن تحقيق هذه الضمانات فسد دولة فلسطينية مجاورة . اذا كان هذا الجار مغرورا بتدبير اسرائيل - او ، على الاقل ، مقترنا باحتاج الحياة اليومية لتضارب الاسرائيلي . والحقيقة ، ان كل من يراغب هذه المسألة الاسوية بين مختلف الانحزابات والقطاعات العربية ، يتقوره ان يبعث بالخطار على اسرائيل ، فيما لو اقلت زمام بعض هذه المحادثات في « الضفة الغربية المستقلة » .

اتاق اجراء مصالحة بين المواقف الاسرائيلية والمصرية ، حول مستقبل الفلسطينيين ومصرهم ضيقة وصغيرة ، حتى اذا تمت المرافعة ، فمن الصعب ان تغطي بواقعة الدول العربية الاخرى .

الكتب من الراسمال السبدي ، حذر في معارضة مفهوم السادات حول اجراء التسوية بالاساليب التي يستخدما .

لذا ، يكون الرئيس كارتر قد لصن في هذه الخطوة الاخرة التي لجا اليها ، بتوسعه بالسادات وبيبن بما ، الى الاجتماع في كامب ديفيد ، وهي خطوة اجرا مما يتخطا ايمتها في قبوله الدعوة ، التي ، في كل حال ، من الصعب رفضها .

على ان افضل ما يمكن ان تحزه - هذه الخطوة - نجاح محدود جدا ، بسبب الفوت الاكث لوضع جبهة انتقالية في حيل التطبيق ، ناهيك عن الموتات والحوادث ، التي قد تفل في طريقها .

الاسس

ولكن ، بما ان الاسس - انجاز تام للمحادثات مما يؤدي الى ثور اكبر - لم على الحرب - قد اصبح الان ممكنا ، لدى وصول فانس الى الشرق الاوسط ، يوم السبت الماضي ، فانس من جبال ، ان ان مجازاة الرئيس كارتر صارت مجرة .

الاسرائيل على الفشل ، امر قد يكون عبء او ممة : فلك لا يمتدح على ما قد يحدث وتصب ، بل وعلى كيفية مرفى ما يحدث امام الزاري العام امريكي . ثم ان الاسرائيل على نجاح محدود حتى ، في مثل هذه المخطوطة الخطيرة ، لا يمكن اتلائه بملفة نصريلولملي لأن فلك سيكون واضحا ، ومولدا . ومن النقاط المبدية - التي ، لنحصى ، التي تثل محور الاجتماع بين العرب والاسرائيلين - لمة تقتات بارزان اقل : الاولى ، نوابيا اسرائيل بالنسبة للضفة الغربية ، والثانية ، حيلة السادات ، مؤخرا ، لاطلاعة بتقسيم بيبن ، والتي قام بها ، في الاطاحة بتقسيم الجرافة ، فقط ، مع خصوم بيبن ، وعرفه الفضل التآزل من كلامهم .

بعد الحكم الذاتي

وقد ثبتت اسرائيل (داين) في ٢٥ يونيو) بأنه بعد انقضاء فترة خمس سنوات على « الحكم الثاني » في الضفة الغربية ، والتي يتبع خلالها الفلسطينيين هناك ، يحكم ناسي غير محدود ولا منقور « ، فان مشكلة الضفة تكون مفتوحة للمفاوضات . وتطالب مصر ، بأنه مهما كانت الاجراءات المؤقتة ، يجب التمسك ، مسبقا ، بالسيادة . وبما لا شك فيه بان مصر مقترنة بهذا الطلب ، لانه جليا تكون السيادة على الضفة الغربية وبما يفرق شخصي ، فهي لا تنص باسرائيل ، ومهما حاولت اسرائيل التلاعب على حساب القرار ٢٤٢ ، فلا يكتفيا تفران هذه الحقيقة - فاني اي حد تقبل اسرائيل بهذا الطلب ، وبالية صيغة يمنع الفلسطينيين حكمهم بقرير - الحبر ، فك هي عقد المحادثات في كامب ديفيد . وليس من باب الصفة ، يحق القول بان الحكم الثاني المؤقت ، سيكون غير محدود ولا منقور . فلكم سيجوز وجودا عسكريا اسرائيليا ، ومنشطات مدنية ، وبعض الشؤون الاخرى بما فيها البير الاسرائيلي حول الشؤون التي بواسطتها يمكن دخول الاجئين - التي تلك الاراضي . ولكن ذلك ، يعني اقل امنية من الطبيعية المؤقتة : الانتقالية ، للحكم السدي نظر به التغيرات الاسرائيلية .

الف ستر وسر في C.I.A

ذلك ان الرئيس كندى طلب من الوء وقت لاحق ان يقوم بتضد عملة اخر لها في لوس ، وقد نجحت هذه المرء الجديدة .

لقد اهبنا كمن من الاوساط السب العالم باننا حندا حوالي ٣٦ امه ، لوس لحاربه قوات (المانت لا) وكنت اننا المنصحي المعى بامره لالتي كنت مسددا فانه المماتات قطع اسبا ، في كاتله المخاربات وبالقالي فقد كنت مسؤولا عن هذه ولكني اؤكد الان باننا لم نر سوى شعب يريد فقط ان يدافع عن حد من جهنا لم نعمل سنا اكثر من ان على الاستغاثات المتلاحقة والديرات من هذا الشعب ، وفي انصى الاو لنما في لوس اكثر من ٢٠٠ الى استنكروا في الحرب بهذه المنطة .

العدد لا يمكن ان يفران بحكم القوات التي كانت موجودة في الدولة الحاربه واعني بها ميثام . والضيف اما ك ما حدث في لوس لم يكن سوى حد جدا اذا قست بالممارك التي حدث نيجنام . وعلى العموم هناك لم نفل اننا ساعدنا السورب التي طلت في حربها ضد الشوعين .

وكان لك في نظر كفة المسؤولين امريكيين بشكل نهجيا مباشرا وخطرا لبلدهم ، نيمد اربع سنوات فقط من فشل عملية خفيج الخنازير تحقت المخاوف امريكية عندما اقام الزعيم السوفييتي المراحل نيكيتا خروشوف ميمومة من القواعد الماروخية في كوبا ، وكان لك ثائرة لأمريكا وخطرا رئيسيا يهدد بالضرر . وبينما ان ذلك ان تقول انه اذا كانت عملية خفيج الخنازير قد نجحت وتم القضاء على النظام الشيوعي فيها ، فان قصة الصدام المباشر الامريكي - الروسي حول الصواريخ في كوبا لم يكن ليحدث ، ولم يكن ليعرض العالم الى التهديد بخطر وقوع حرب عالمية ثالثة . لقد قيل في الماضي باننا كنا نهدف من عملية خفيج الخنازير انقضاء على نظام الحكم في كوبا واعادة حكم الدكتاتور السابق باترينا . ولكن هذه الفكرة كانت خاطئة ، فقد كنا مستعدين ، فيما اذا تم القضاء على كاشنرو ، ان نقيم في تلك الجزيرة حكما ديمقاريا صحيحا . واعتقد باننا لو تحقق ذلك الهدف لم يكن عملا طيبا ومنجدا ، ولكن الاسلوب السدي جرى فيه تنفيذ العملية كان مسبقا ، ولقد تعرضت الـ C.I.A بذلك الفشل الى اول وخطر ازمة مرت بها ، لان الرئيس المراحل جون كيني كان يولي اتخاذ الاجراءات اللازمة لانهاء وجود الوكالة وحلها ، ليس لانه لم يكن يعلم بتفاصيل العملية قبل وقوعها ، بل ان السبب الحقيقي لذلك هو ان تقالوئيس كندى بالوكالة قد تزعمت ، والدليل على

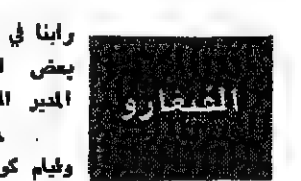
الدول الأوروبية الغربية مع الولايات المتحدة . ٢ - تهديد اقتصادي يمثّل في الحالة الاقتصادية المتدهورة للدول الأوروبية الغربية بعد الانتهاء من الحرب العالمية الثانية ، الامر الذي أدى إلى قيام مشروع مارشال الذي امتد إلى الولايات المتحدة كخطاها يساعدات مالية وصناعية ضخمة جدا . ٣ - تهديد سياسي فخم كانت دول المعسكر الشرقي وفي مقدمتهم الاتحاد السوفياتي - يمارسونه تجاه الدول الغربية وفي مقدمتها الولايات المتحدة ، الامر الذي دعا إلى تكليف وكالة المخابرات المركزية الامريكية بالملم بسرعة ويقسو لإبعاد خطر ذلك . واعتقد انه اذا بقيت الحرية في ذلك الجزء من العالم الغربي ما زالت مخطوفة ومصابة ، فان الفضل في ذلك يعود بالتكليف الى الجهود التي بذلتها وكالة المخابرات المركزية الميفضة . واعتقد ايضا بان الخطر الشيوعي على هذه الحرية ما زال حتى الآن ، واتصال الآن : كيف وبماذا نستطيع ان نقاتل ذلك الخطر ، بطريقة غير مباشرة ، اذا كنا لا نستطيع محاربته بطريقة مباشرة وبوجه اوجه .

وبما في الحلقة السابقة بعض المعلومات من الخبر السابق للـ CIA المتبد . فليام فانس ، كما تحقنا من الناصب الذي عمل بها في الوكالة وعصولة على ملف (حلي المائلة) الذي يضري على اسرار معظم العمليات السريسة التي قامت بها وكالة المخابرات المركزية في العالم . ونحدث في هذه الحلقة من الاطلاعة ما بين كوبا والولايات المتحدة فسي اوانل السببنا ، وصيغة خفيج الخنازير التي حاولت بها واشنطن القضاء على حكم الزعيم الكوبي نيدل كاسترو .

يقول كروبي في مذكراته : الجلاسوس او المصين القبري ، عبارة عن سجرة صغيرة من جمار الشطرنج تقوم بتحريكها عندما نشعر بوجود اي خطر يائنا من احدى الجهات . وعلى هذا الاساس فان حكومتنا تتصرف تجاه الجواسيس والمعملاء السريين بالتعيين لها .

وانا عينا الى الفبيسات ، بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية ، لراينا ان العالم لحر كان معرضا لتهديد من ثلاث جهات شيوعية : على الشكل التالي :

١ - تهديد عسكري تمثل في حلف (ناتو) الذي يجمع بين دول اوروبا الشرقية والاقتصاد السوفييتي الامر الذي أدى الى تشكيل حلف (الستو) او حلف شمال الاطلسي الذي يضم



المنشور

... يتبع ...
الحقيقة المستترة
لحياة كاشنرو

مع العالم

بين ارفض والقبول
ضاعت ... لحانا

إذا كان من حق المؤلف ان يعيد نشر كتاب له مع اذخار تعديلات او اضافات او تفسيرات جديدة في الطبعة الجديدة ، وإذا كان لنا ان نعيد تفسير او تعديل بعض الامثال المتداولة فامنا سوف نختر النص القديم الذي يقول « بين حاتا وماتا ضاعت لحانا » لنجمله « بين دول الرفض ودول القبول ضاع ما تبقى من العقل العربي » . وسنجد ان لا فرق في النتيجة .

القصة تقول ان رجلا تزوج من اثنتين ، واحدة سمراء كانت تنفق ما في لحيتها من شعر ابيض ، والاخرى بيضاء ، شقراء تنفق كل شعرة سوداء في لحيتها والنتيجة ان صاحبنا اضاع اللحية بالكلية . الا ينطبق هذا علينا ؟ بين الرفض والقبول ، بين التطرف والاعتدال ، بين الاوس والخزرج ، بين بني هاشم وبني امية ، بين القاهرة ودمشق ، بين ياسر عرفات و « ابو نضال » ... الى ما لا نهاية من الخيارات التي تظل دوما في سياق واحد بين « حاتا وماتا » نفقد ما تبقى من العقل ومن القدرة على التفكير .

في البدء كانت العروبة وتحرير فلسطين ، وفي البدء كانت « بلاد العرب اوطاني » ... من الشام لبفدان « ولكن ، ماذا كانت النتيجة ؟ بين كل جلسة عربية واخرى انها من المعداد تهمل المواطن الانسان يخل من

« هذا » عروبة . ويزداد الهم حين تطالعنا الاخبار يوميا تقريبا عن مشاعر الاخوة عبر الاتهامات والتجريح من على المنابر وفي الخطب الرسمية والبيانات وما ينشر في الصحف وعلى الاثير ... حين انشد مؤثر طرابلس لسدول الرفض خيل لنا ان وجود معسكرين في العالم العربي هو افضل من عشرة معسكرات او

ثلاثين معسكرا ... ان ينقسم العالم العربي الى دول رفض ودول قبول - ونذوب في كل معسكر التوارق والخلاعات الاخرى . يظل شرا اهن من غيره ... واتخذ مؤثر الجزائر نقلا ان دول الرفض وقتت كلها الى جانب سوريا - على اعتبار ان سوريا من دول الواجهة ..

ومضت الشهور ، فاذا الوعود تنبخر واذا المساعدات التي انهارت على سوريا في التصريحات والخطب والبيانات تنبخر الى هواء لا يرى ولا يلمس ... لا طعم له ولا رائحة - حسب التعريفات المدرسية .

ماذا فعلت دول الرفض ؟ وماذا فعلت دول - او دولة القبول ؟ لا دول الرفض طرحت البديل العربي . ولا دولة القبول استطاعت ان تحقق ولو خطوة واحدة في التصورات التي كانت مطروحة كاتها ارض المهاد للهدوء في القبة الكبر ... فماذا كانت النتيجة ؟

النتيجة ؟ مساع تتم في الخفاء تارة وفي العلن اخرى - لتقريب وجهات النظر والمصالحة بين القاهرة ودمشق ، على اعتبار ان مثل هذه المصالحة ستفني كل خلاف بين الرفض والقبول

الم نقل دوما ان حفلة « بوس اللحي » تنهي كل خلاف في العالم العربي ، بمعنى ان لا خلاف هناك وان ما يجري مجرد ادوار

وتشيليات او ... ان المصالحة مجرد ظواهر بينما تظل الميكروفونات معدة للانطلاق من جديد بالتم اياها ليبدأ الاعداد لحظة بوس لحي من جديد ايضا .

هل من يقول لنا ماذا فعل الرفض وماذا فعل القبول ؟

سليم سالم



هذه الفتاة الحسنة التي تقف امام سيارة الرئيس الاميركي جيمي كارتر وتحمل مسمما من نوع الكولت تحت الحاكيت التي ترتديها ، تنتمي الى جهاز الامن الخاص بالرئيس الاميركي . وقد انضمت منذ بضعة ايام الى الفريق الذي كلف بتأمين الحراسة الكليّة طيلة النهار والليل على الرئيس كارتر في كافة تنقلاته . وهذه السيدة يحملها مثل كل زملائها قد تحترق بشكل جيد على استعمال كافة انواع الاسلحة الفردية وفنون القتال الفردي .

الشروطية الحسنة
الكولت وتحية الرئيس كارتر

بدأت ثورة السود .. في اميركا

وبالتسبب الظروف هذا المجتمع فانهم مستهترون « كما يقول ابن بوسان ، العالم القسطنطين الاسود اللون .

النتيجة المؤلمة

ان الدراسات لأكثة العمل تشهد على تلك النتيجة المؤلمة ، وقد ارتفع معدل البطالة بين السود ، في العقد الثاني من حياتهم بمعدل نصف ، واكثر من ابيض بثلاثة اضعاف ، منذ منتصف الخمسينات . بعض الخبراء يقولون بان المعدل ينمو الواقع ، حيث يضي السود الذين يحضون ، بالمثل ، من معدل بجزونه ، ولكن الذين يقولون بان معدل المعاملين من هؤلاء ينفق بكثر الارقام المعلقة ، وتضمن الظروف الاقتصادية لا يشملهم ، وكذلك البرامج المخصصة احوال القراء في البلاد ، لا تطبقهم « ولو وضعت الاعداد الحقيقية نسي اجهزة التمييز ، فان النتيجة ستكون صاعقة انها « المنصف » نفسه « تقول ديانا دورهام من الجمعية الوطنية لشؤون السود .

رغم ونهاية

ان ما خلفه التمييز ، من الرعبا السود ، شرب من قوة ضخمة قد تنجر ، وفي هذا الجبال ، انهم الرمز والنتيجة ، لهذه المايه في المدن الامريكية .

بما انهم تخرج تحت الرمال ، وهي شأن الارادة للنجاة ، ينبغي ان نتاج من اجل الفجاءة وشغل ، ويترك تصور ما يستحقه عنما تعرف ان اثنين من كل خمسة اولاد ، يولدون بلا اياه ، وان اثنين من بين كل خمسة يولدون في اوضاع الفقر والشقاء ، وواحد من ثلاثة يعيش على صندوق الانتاش .

اما المبادئ الشائعة لدى الشيعة ، في مجال العودة لممارسة اخطاء لويهم ، فلدي الصبيان فهو الزحف الى الجرائم ، والبنات يزحن الى الحل اللامشروع وتوليد الاطفال . على ان ارادة النجاة ظلت قائمة ، حيث رجع السكان السود ، تقريبا ، في اميركا لتكوين نظم المراكز المعينة ، والارتفاع فوق ما تعتبر الحكومة محلا متوسطا - ١٦٠٢٢٧ دولارا سنويا لمعائلة من اربعة اشخاص ، وانشأوا لهم حياة كريمة ، نسبيا ، بين صفوف الطبقات الوسطى .

الشيعة السودا بنى ، اليوم ، في المدرسة مدة اطول من السابق ، ماثلان بنين التعليم الثانوي حيث كان الثلاثة ارباع يستطون ، او يتكون مدارسهم منذ جيل مضى . انهم يحضون من العمل ، عادة ضد اشد المواقف ، ان جهورا من ١٢٠.٠٠٠ شخص ، غالبيتهم من الاقليات ، ازدهم منذ حين امام رده عمل صيني اعتمدها الحكومة في مدينة نيويورك . « هؤلاء الناس سيحفظون ، انهم سيعملون حقا ، لانهم يريدون شيئا ما من الحياة ، غير هذا ... قال روني دوزي احد الذين تركوا الجامعة في ديرويت .

المشكلة تتمثل بعدم وجود العمل ، وقد اعدت ادارة كارتر سلسلة من الخطط الجديدة للضالفة للمعالمين من العمل من السود ، ولكن حصة البرنامج لم تحل المشكلة بالنسبة لمئتين هم دون العشرين من العمر الذين ما يزال مصطف البطالة بينهم ، بنحو ٢٧ بالمئة ، اي ان اكثر من ٢٠٠.٠٠٠ من هؤلاء ، ما يزالون مشرعي في جبال فقر عبر البلاد .

آل ضعيف

ومع ذلك ، ثمة أمل ضعيف بالتحسن ، سواء في الاحياء الفقيرة المزمنة ، او خارجها حيث الفارح الاسود يتخفق بالذلة - انتقاس الصناعات التي الصواحي ، وما يسمى بخزام الشمس ، ازدياد شباقي النساء البيض والاكابر بالنسب على ما يبقى من الاعمال ، عدم كفاءة نظام الانتاش الذي يزول الى الاستفزاز المعاني . معدلات الامومة الاقتصادية والبيوت المصورة المظلمة ، شأن البطالة لمن دون العشرين ، قد غطت جبال من الاولاد السود الاثريين الذين يولدون على اعقاب القصر الحادي والعشرين ، ذات المهارات العلمية العالية ، بحيث ينفلون هؤلاء عن ركب الحياة المعركة بالظهور ، ليصروا بلا كفاءة ، ولا قدرة على العمل .

« ببط سوف نخفي ، حيث يتفولنا ، او يزجون بنا في السجن » يقول البري توماس .

وما يسمى « بالمجتمع الكثير » وزمن من تطور السود وتقدمهم - نفد اميركا على عتبة الخطر من فقدان هذا الجيل من ابناءها الذين يحترق « ميرال » منهم .

بعض المراقبين ، من اهل الصحافة في التفكير ، يعتقدون بان هذا الجيل ، قد ضاع بالفعل . ان الاحياء الفقيرة المكثفة من المدن « تقسمت » مواطنين من الابناء الفقراء الذين يواجهون بحدون البطالة ، والمهبط المزخوم بالدمار والمعاملات والبيوت التي لا اياه فيها ، ومدارس مختلفة ، والاعتماد على النصف - او القومية - للبقاء . بعضهم ينحاضون من هذا الواقع بعد كفاح مرير ، ولكن العديد منهم تفننهم الحياة الشقية بصبرها المأساوي الحمر . « العديد من اولاد السود ، يشعرون في الواقع بان لا قيمة لهم ، وهم كذلك .

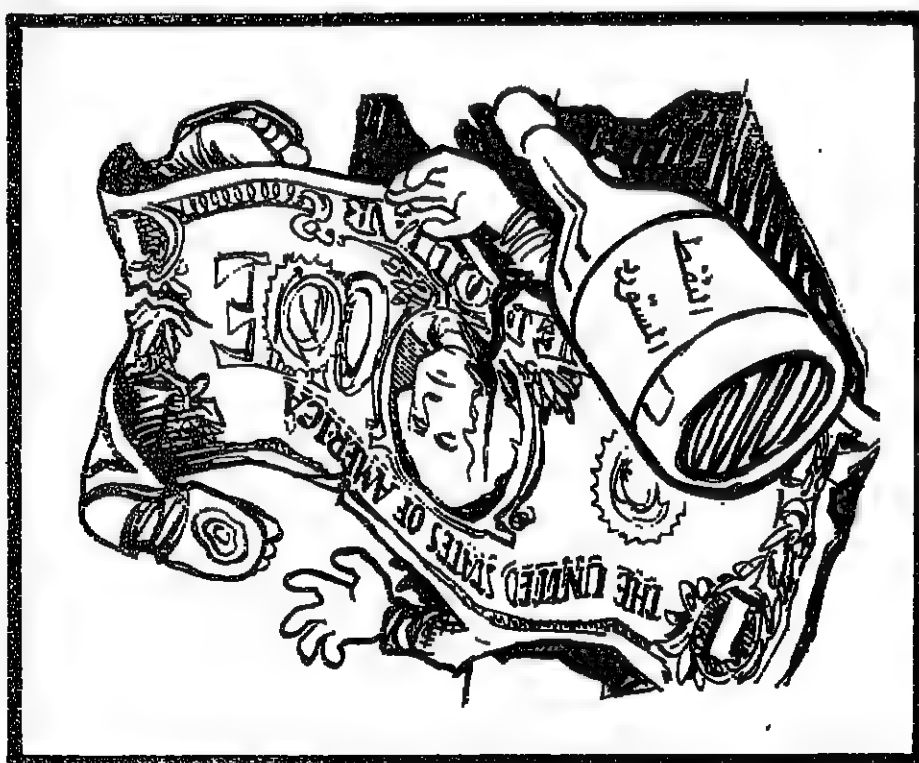


في السجن ... ودايفيس مع ابنتها

انتم تستبعدون طبقة محرومة ثانوية ، لا تظهرون حاجتكم لها ، ولا تمنحونها العمل ... يجب ان تتفكروا من هذه الطبقة « التحتية » اللقوية ، او اولادها ، على الاقل ، بشرا ينسجون مع تطور اميركا الحديثة : طبقة من الناس القريين ، المتجنين ، ولهم قيمة في المجتمع . تلك هي المسألة القائمة .

ا فونار جيرال في « الان سة الامريكية » ١٩٧٨ .

بعد عشر سنوات من اعمال العنف واشغب

ما قدمته اميركا لاسرائيل
خلال ٢٠ عاما

ان تفتح للاقتصاد الاسرائيلي باب تصدير عام ، ورغم تأس شبكة صناعية لتصدير اسلحة خفيفة : لم يزل الميزان التجاري الاسرائيلي في عجز مزمن . وان الدينون الخارجية الاسرائيلية تنحدر في الوقت الحاضر بنحو ثمانية مليارات دولار .

يديهي ان الموازنة العسكرية هي السبب الاساسي في هذا العجز المالي . فان سلاح الطيران الاسرائيلي وحده يفوق بالمقارنة سلاح الطيران الفرنسي التقليدي او سلاح الطيران البريطاني التقليدي اي باستثناء السلاح النووي في هاتين الدولتين الاوروبيتين .

(ن ١٠٠٠ ب ٠)

رؤوس الاموال الواردة من الخارج . فبين سنة ١٩٤٨ وسنة ١٩٧٠ بلغت رؤوس الاموال الواردة من الخارج ١٢ مليار دولار وجاءت من مصادر ثلاثة : القروض الامريكية ، ثم التعميمات الألمانية ثم تبرعات الطوائف اليهودية في الولايات المتحدة واوروبا . فيما يتعلق بالمساعدة الامريكية بجميع اشكالها لاسرائيل قال مؤرخا السيد برزيسكي مستشار الرئيس كارتر ان الولايات المتحدة تمنح كل اسرائيلي ٦٠٠ دولار سنويا . ولكن الكثيرين من الخبراء الاميركيين يقدرون هذه المساعدات بنحو ثلاثة الاف دولار لكل اسرائيلي سنويا . رغم ان الزراعة الاسرائيلية استطاعت

كين وكوبا
سان طروادة السوفياتي

القائم على عدم الاجتماع في العاصمة الكوبية هافانا وهاجبت الصحافة الصينية ايضا - نظرية فيدل كاسترو الثالثة بان الامبريالية الامريكية هي الامبريالية الوحيدة في العالم وانتمت الاتحاد السوفياتي بمحاولة تفسيخ كتلة عدم الانحياز ودعمت بكين دول العالم الى الاتحاد في وجه القوتين العظميين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة ومع هذا فان الهدف الرئيسي للحيلة الصينية هو الاتحاد السوفياتي والحقيقة كما تتضح من الواضع اللبوس هي ان الاتحاد السوفياتي يشكل نقطة اللقاء الاستراتيجية بين الصين والولايات المتحدة الامريكية .

رغم نسبة تضخم مالي طليقة النظر في العالم (٤٠) بالمئة في السنة الماضية) انما ظل الاقتصاد الاسرائيلي يزدهر وينمو . فان الانتاج القومي ازداد بين سنة ١٩٥٠ وسنة ١٩٧٢ بنسبة ثلاثة اضعاف . كانت هجرة اليهود الى اسرائيل عاملا من عوامل الازدهار الاقتصادي حيث انتقل عدد السكان من ٦٥٠ ألفا سنة ١٩٤٨ الى ثلاثة ملايين وربع في السنة الماضية . فان الهجرة ضاعفت طاقاة العمل والاستهلاك ، وكانت صناعة البناء اوضح صورة على ذلك . فبين سنة ١٩٦٠ وسنة ١٩٧٢ تحقق بناء ٢٢٠ ألف مسكن جديد . لكن العاليل الاساسي كان ولم يزل

في الدبلوماسية الصينية تحوية ملاقات الصين جي الى اميركا الوسطى الكاريبي . ففي الوقت م نائب رئيس الوزراء ايباو على رأس وفد بوجلة في اقطار الكاريبي ، رئيس مؤتمر الشعب قام في الشهر الماضي بول للمعرض نفسه . وهذا المادرة الصينية الجديدة اشرة بالزراع الصيني بول عدم الانحياز يعني الصين بالخارج في المفاهيم ع جبهة عالمية ضد الاتحاد غرض النظر من اللون نظر هذه الجبهة . وفي شنت الصين هجوم على كوبا ومنتها ببحصان بوفياتي ويبدو ان هذا زو ويستمر اثناء زيارة بناد وجياكا وغيانا با .

من دول عدم الانحياز يراد الى طرد كوبا من التدخل الكوبي العسكري ، نقلت وسائل الاعلام البعض الصحف الصادرة زائير وسريلانكا وغيرها على ان كوبا اكثر بلدا بالم وانها لم تعد من كتلة وركزت وسائل الاعلام على قول ضحية (ل) الفنزويلية بسن ان الزراع المنتج للكركين افرقيا وغدا في اية من العالم ولذلك تمحفت تير القبة السحابي لدول القرن عهده في العمام

رسالة بيروت

جوزيف سكاف للرأي العام

صور

هي قدر لبنان ..
والتضاهم معها افضل



جوزيف سكاف



مichel سمون

بيروت - من نجيب صالح :
الاعتقاد السائد في الأوساط اللبنانية
أن التضام مع سوريا « شر لا بد منه »
هذا حال الزمن وتقلت الظروف «
وان الحكم السوري الذي يقف على
تقدمه في دمشق ، مترقب بمسألة
بحري في لبنان ، وسوريا ولبنان بلد
واحد مرتبط بمصر واحد .
هذا الاعتقاد وليد التجربة .
وأي حل للقضية اللبنانية يجب أن
ينأركه سوريا بوسيلة ما ، ولو عارضة
الأميركيين ، والروس ، واسرائيل .
والاعتقاد السائد في الوسط نفسه أن
دخول السوريين إلى لبنان كان أسرا
سبلا ، إما خروجهم منه مسألة
أخرى صعبة .
وبرجة هذا التفكير ، صعبة أيضا
مهما بلغت القناعات العليا المتجهة
أيضا بوطننا اللبنانية ، والعربية ،
والجغرافية ، والسبب أن كميل
شمعون مثلا الذي يزعم الآن حزب
الوطنيين الاحرار ، لا يريد أن ينهي
حقبة السببية المعروفة بأي نوع
من أنواع التزمية ، أما حزب الكتائب
الذي يترجمه الشيوخ بيار الجميل
بحامي الانظمة اللبنانية منذ عهد
الاستقلال ، فهو يفتي « كتائب »
شمعون التي تسببهم الكتائب « زعران
لبنان » ، وبالتالي فإن الجميل واقع
بين نيران الاحرار المسيحيين في عفر
داره ، وبين الدولة والنظام المبرهن
بته وحزبه ، يضاف إلى ذلك
مسيحا أن الجميل كوي منه عول
« ظهر الحق » فهو لا يريد أن يكون
مسيحا مرندا ، ولا وطنيا متفهما .

سوريا في الصميم

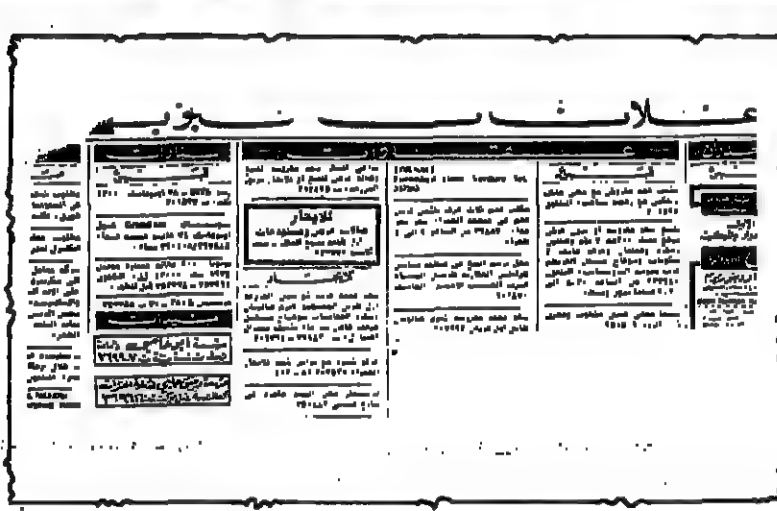
وقفة سوريا مع الكتائب والاحرار
طويلة ، خلاصتها ان الحجة اللبنانية
طالمت قوات الردع السورية بان تكون
طرا معها ضد المقاومة ، والحركة
الوطنية على امل انهاء هذه المظاهر
بسرعة ، وكان الرد السوري ، نحن
لسنا طرفا مع احد ، وعندما اخلفنا
المقاومة والحركة الوطنية غريزاتها ،
واذا اخلفنا معكم سنضرمكم .
هذا الكلام لم يعجب الحجة اللبنانية ،
ولذا سارعت الى تعجير الحوادث
الفاضلة ، ثم التشايع - عن الزمانة
اكثر من مرة - والادعاءات الاخرى لا
تزال سارية المفعول ، هذا على
الصعيد المعلي ، أما على الصعيد
الساكن فقد طالبت الجبهة اولا
بإخراج الردع من المنطقة المشرفة ،
ثم بإخراجه من لبنان ودخول أزمة
لبنان ، ولا يزال الصمد مستمرا
.. الا ان اصواتا من زعماء النقطة
الشرقية ، لسوا اعضاء الجبهة
اللبنانية ، اخذت برقع مطالبته بالتضام
مع سوريا ، لأن « سوريا هي قدر
لبنان شئنا ام أبينا » على حد مبر
نائب القاع الوزير السابق جوزيف
السكاف .
واضاف السكاف قائلا « للرأي العام »

بيروت - الرأي العام

عادت الاعلانات الممنوعة الى الصحف
بعد انقطاع دام اكثر من سنة ، وبرز
الاعلانات « دعائي السحر » ، نسخ
سارات ، ومكاف ، ومفروشات ...
ومن أبرز هذه الاعلانات : فرش
منزل للبيع مع اماكن السكن محانا ،
الانظمة ٢٣١١٢ . اعلان آخر
للسر الاضطرابي غروشات ديبلوماسي
موردين وصيني وغولاد ماي تسن .
٢١٨٠٠ ت .
هذا وقد ظهرت تركبات عقارية في
بيروت والشرقة والفريسة تسكن بين
الأنوة والاخرى ما يلي : تسسندل
أربنا مرض بين الشرقة والفريسة ،

بيروت : السفر بالجملة

وتسلم بيروت غارغة او جاهرة ، او
عقارات لم يكتل بنائها .
على صعيد آخر يخوف الكثيرون هنا
من انتقال مطار بيروت ، والمقاي في
لبنان تحت رحمة مخاطر السفر بالجملة
البحرانية كما حدث عام ١٩٧٧ بعد انتقال
المطار ، لذا فإن الاتيالي على السفر
بات شديدا ، ويكاد الراتب لا يجد له
موقع قدم في صالات المسافرين نسي
مطار بيروت .
وعندما سالت « الرأي العام » أحد
المسافرين الى كندا ويطي اميل عواد
قال : لو ان الحكومة اللبنانية اصغرت
بيانا بان حالة الامن ستعود الى طبيعتها
خلال شهرين لا سافرت ، ولكن ما
العمل ، كل يوم اسوأ من يوم
والعمل على الجرار .



رسالة باريس

رئيس جمعية التضامن العربية
الفرنسية لـ «الرأي العام»



لويس بن لادن رئيس جمعية
التضامن العربية الفرنسية

والرأي العام الفرنسي وان يكون
حق خير سفر لشعبه الفلسطيني
هنا في فرنسا ، واني احب باسم جمعية
التضامن العربي الفرنسي خذوا وانحنى
اجلالا لهذا الشهيد في صفوف المقاومة
الفلسطينية .
واضاف بن لادن يقول : فاني اناجيه
بوجه المناسبة باسم جمعية المصادقة
الفرنسية العربية ببناء الى الزملاء
الحرب والمسؤولين السياسيين في فرنسا
الدول العربية التوحيد صفوفهم ووضع
حد لخلافاتهم التي تؤدي الى هذا
الاجور من التوتر والعداء فيما بين
الحرب واللى لا تخلف الا مصالح
حكومة تل ابيب وخاصة اذا ظهر في
هذه الخلافات والمصادمات العربية
بشكل ارهابي على الساحة العالمية
كما حدث في باريس في الاسبوع
المضي ، وقال امين عام جمعية التضامن
الفرنسي العربي واذا لم يسمح نادانا
هذا ، نحن الذين نخدم القضية
العربية منذ عشر سنوات في الاوساط
الفرنسية بصفتها قضية نهم الانسان
والقتاح من اجل الحرية والكرامة
الانسانية اذا لم يسمح صوفنا هذا
فاننا سنرى انفسنا مضطرين لانقلاب
مساندتنا للقضايا العربية وانغلاق
جمعية التضامن الفرنسي العربي نسي
باريس الى الابد .
هذا ومن الجدير بالذكر ان المسير
لويس بن لادن الوزير الديبلوماسي السابق
الذي يرأس جمعية التضامن الفرنسية
العربية في باريس منذ تأسيسها عام
١٩٦٧ قد قدم استقالته يوم ١٠ اوت
الحالي احتجاجا على الحالة الراهنة
التي يتواجد بها العالم لتعرض
وامعمال العنف التي يتعرنها العرب في
باريس بحق بعضهم البعض ، وقد
اصدر بن لادن بيانا في باريس جاء فيه



عزالدين القلي

العالم العربي يمشي في حالة مزق
ولس باستطاعته ان يقاوم تأثيرات
الدول الكبرى التي تسعى دوما لمخ
الوحدة العربية لا ميه تحقيق ماوتها
المخلفة .
واضاف بن لادن في بيانه يقول : انني
قد اصبت بضيق امل كبير في التزامي
الى جانب القضية المعادلة للشعب
الفلسطيني اذ ان هناك جهات عربية
لعمل على ضرب مصالح الشعب
الفلسطيني وتدعي في الوقت ذاته
انها تدافع عن عدالة قضيتهم وما
استشهد عز الدين قاني على ايد عربية

سوار - في عرض صفحتها الاولى
بنوان بارز : « حرب عربية في وسط
باريس » . وتضمنت
عنوان : « كفى ، كفى » قالت
صحيفة - فرانس سوار - بمسد
الهجوم على السفارة العراقية نسي
باريس باتي هجوم آخر يقوم به العرب
على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في
العاصمة الفرنسية يؤدي الى مقتل
مدر الكتب عز الدين قاني وهذه الاحداث
جعلنا نعتقد انه من الخطورة بكافة
ان تسمح الحكومة الفرنسية لبعضى
السفارات العربية من ان تصبح ملاوى
للجرحين وان منبر الارهابيون فرنسا
وكتبا منطقة مخورة . يسمح بها عمل
كل شيء .
وطالبت الصحيفة اتخاذ اجراءات
بحر اولئك الذين ينفون وراء جواز
سفرهم الديبلوماسي هويتهم الحقيقية
الا وهي السندس .. بالطبع نسان
صحيفة - فرانس سوار - تنقسم
مناسبة الهجوم على السفارة العراقية
لتنش هجوما على السفارات العربية
المعتدة لدى باريس وخاصة السفارة
العراقية في العاصمة الفرنسية وطالبت
بإعادة النظر في وضعية السندس

الديبلوماسي في باريس .
اما صحيفة « لوفغارو » فقد ركزت
من خلال حديثها عن اعمال العنف التي
انفردت العرب في باريس خلال الاسبوع
الماضي على انها نذل على حاله
الظلال والمزاعم التي تنجح العالم
العربي .
ومن ناحية ثانية فان قوات الامن
الفرنسية بعد اغتيال عز الدين قاني
ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في
باريس قد اتخذت تدابير امن متشددة
في انحاء فرنسا وعلى المبعات الفرنسية
في الخارج وذلك تحسبا من اتخاذ أية
ردود عمل عنيفة من قبل اصطفاء
قائلي عن الذين تلقى في محاولة لاطلاق
سراحهم .
هذا وقد اتخذت التدابير الامنية بشكل
خاص في المطارات الفرنسية على
الطائرات القادمة والالقادمة الى ومن
بلدان الشرق الاوسط العربية واسرائيل
فقد جنت وزارة الداخلية الفرنسية
اكثر من ٤٠٠ شرطى لحظ الامن
والمرافقة في مطار أورلي في باريس حيث
تقوم دوريات أمنية بمرافقة قاصحات
المطار وقاعات الاقلاع ومرافقة الطائرات
الجانية في المطار .

GUERRE ARABE
EN PLEIN PARIS

« حرب العرب في قلب باريس » عنوان صحيفة - فرانس سوار - الباريسية

القلق كان خير سفير للقضية الفلسطينية في
عمليات القتل اساءت كثيرا للعرب
ولم يعد الفرنسيون يصدقون دفاعنا عنكم

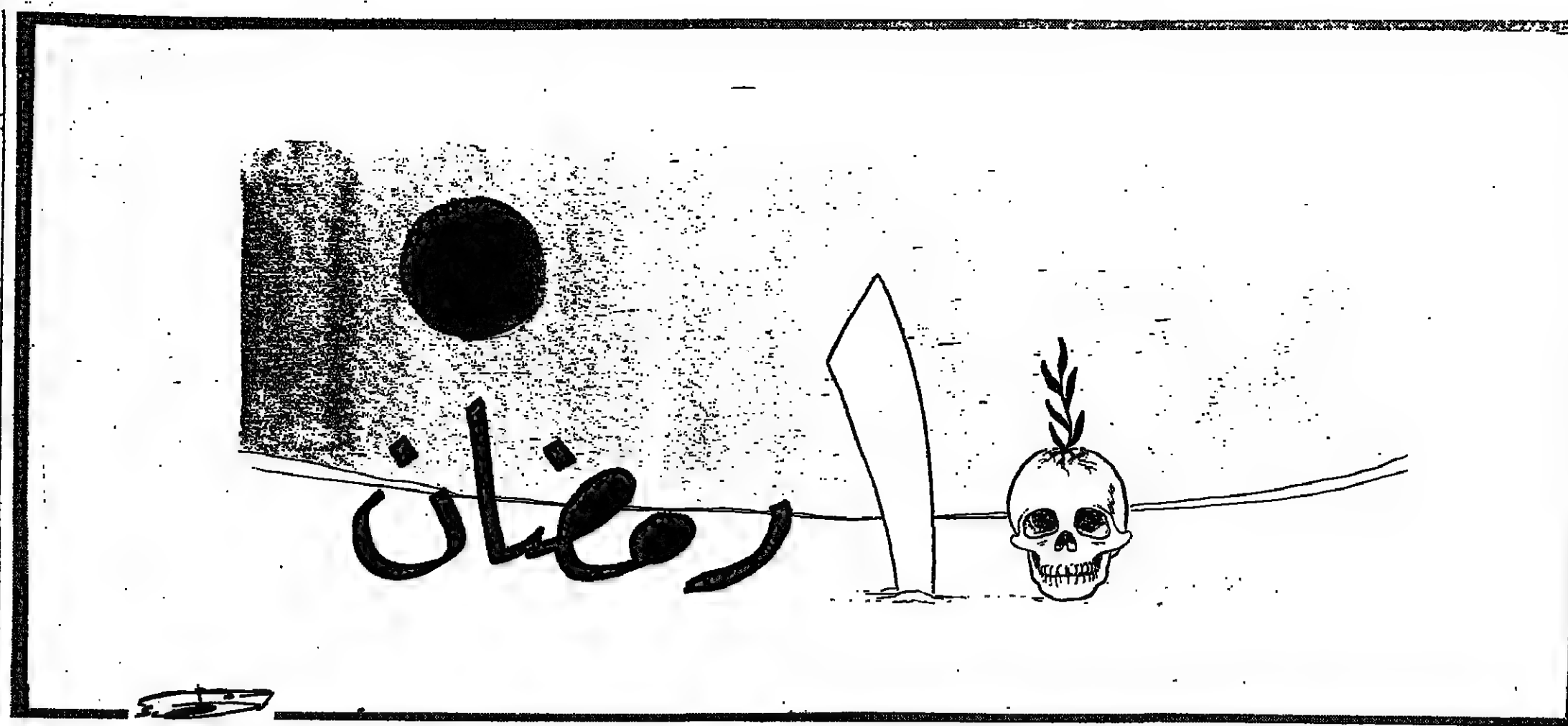
ومن الدلائل المشددة على
العربية والارهابية في
ملح على كل شخص قبل
الظلمة ان يشرى لفدية
ومعرفة هويته بكل منه
ما تحوي جيبه ويقتل
محله .
كما انه لن من شخص انه
شعما صاحبها هو نفسه
وصوله للظلمة بوضف
بمن يمشي الشخص من د
الظلمة وحين افلاخ الظلمة
المطار مراحتها عدة سار
حس مغادرتها ارض المطار
القناعة من حبه رجال
منشرون في كل مكان من
وعلى سطح المباني الجا
كبه طوارى .
ومن ناحية اخرى نشر
القرية قوى الامن الرد
سيم مراعاة كافة الامن
من الدول العربية بشكل
من انهم لا يقومون بأعمال
القانون الفرنسي .
كما وان السفارات الفرنسية
سبم حجابها بشكل خاص

عملية لبنانية مزورة

من أن الأوراق الفنية للفرق
تاريخ أول مارس ١٩٧٢ وقد
ممكن التوصل إليها بقتابه
الأوراق الفنية كما أن صور
التي داخل القاعة البيضاء
يختلف رسمها في الأوراق
كما يخفي من الورقة المزورة
المبني الموجود في الأوراق
وحذر مصرف لبنان المركزي المواطنين

نصيرات عسكرية في فلسطين

موشال هيا معين سمحلتين
حسن ، وقد أحل القسبة
القائد
وقالت الصحفية أن الحركة
نرتبة خبسة من قادة السلاح
مساعدة مارشال ، علاوة على
قائد السلاح مساعد المارشال
أنور شبيب الذي يشغل هذا
مناصب ٢٢ بوليس في المبنى
وتبة مارشال الجو



اصفهان في ظل الاحكام العرفية

والتجمعات محظورة لاكثر من ٣ اشهر
١ - ممنوع غير المسجلين
٢ - ممنوع غير المسجلين
٣ - ممنوع غير المسجلين
٤ - ممنوع غير المسجلين
٥ - ممنوع غير المسجلين
٦ - ممنوع غير المسجلين
٧ - ممنوع غير المسجلين
٨ - ممنوع غير المسجلين
٩ - ممنوع غير المسجلين
١٠ - ممنوع غير المسجلين
١١ - ممنوع غير المسجلين
١٢ - ممنوع غير المسجلين
١٣ - ممنوع غير المسجلين
١٤ - ممنوع غير المسجلين
١٥ - ممنوع غير المسجلين
١٦ - ممنوع غير المسجلين
١٧ - ممنوع غير المسجلين
١٨ - ممنوع غير المسجلين
١٩ - ممنوع غير المسجلين
٢٠ - ممنوع غير المسجلين
٢١ - ممنوع غير المسجلين
٢٢ - ممنوع غير المسجلين
٢٣ - ممنوع غير المسجلين
٢٤ - ممنوع غير المسجلين
٢٥ - ممنوع غير المسجلين
٢٦ - ممنوع غير المسجلين
٢٧ - ممنوع غير المسجلين
٢٨ - ممنوع غير المسجلين
٢٩ - ممنوع غير المسجلين
٣٠ - ممنوع غير المسجلين
٣١ - ممنوع غير المسجلين
٣٢ - ممنوع غير المسجلين
٣٣ - ممنوع غير المسجلين
٣٤ - ممنوع غير المسجلين
٣٥ - ممنوع غير المسجلين
٣٦ - ممنوع غير المسجلين
٣٧ - ممنوع غير المسجلين
٣٨ - ممنوع غير المسجلين
٣٩ - ممنوع غير المسجلين
٤٠ - ممنوع غير المسجلين
٤١ - ممنوع غير المسجلين
٤٢ - ممنوع غير المسجلين
٤٣ - ممنوع غير المسجلين
٤٤ - ممنوع غير المسجلين
٤٥ - ممنوع غير المسجلين
٤٦ - ممنوع غير المسجلين
٤٧ - ممنوع غير المسجلين
٤٨ - ممنوع غير المسجلين
٤٩ - ممنوع غير المسجلين
٥٠ - ممنوع غير المسجلين
٥١ - ممنوع غير المسجلين
٥٢ - ممنوع غير المسجلين
٥٣ - ممنوع غير المسجلين
٥٤ - ممنوع غير المسجلين
٥٥ - ممنوع غير المسجلين
٥٦ - ممنوع غير المسجلين
٥٧ - ممنوع غير المسجلين
٥٨ - ممنوع غير المسجلين
٥٩ - ممنوع غير المسجلين
٦٠ - ممنوع غير المسجلين
٦١ - ممنوع غير المسجلين
٦٢ - ممنوع غير المسجلين
٦٣ - ممنوع غير المسجلين
٦٤ - ممنوع غير المسجلين
٦٥ - ممنوع غير المسجلين
٦٦ - ممنوع غير المسجلين
٦٧ - ممنوع غير المسجلين
٦٨ - ممنوع غير المسجلين
٦٩ - ممنوع غير المسجلين
٧٠ - ممنوع غير المسجلين
٧١ - ممنوع غير المسجلين
٧٢ - ممنوع غير المسجلين
٧٣ - ممنوع غير المسجلين
٧٤ - ممنوع غير المسجلين
٧٥ - ممنوع غير المسجلين
٧٦ - ممنوع غير المسجلين
٧٧ - ممنوع غير المسجلين
٧٨ - ممنوع غير المسجلين
٧٩ - ممنوع غير المسجلين
٨٠ - ممنوع غير المسجلين
٨١ - ممنوع غير المسجلين
٨٢ - ممنوع غير المسجلين
٨٣ - ممنوع غير المسجلين
٨٤ - ممنوع غير المسجلين
٨٥ - ممنوع غير المسجلين
٨٦ - ممنوع غير المسجلين
٨٧ - ممنوع غير المسجلين
٨٨ - ممنوع غير المسجلين
٨٩ - ممنوع غير المسجلين
٩٠ - ممنوع غير المسجلين
٩١ - ممنوع غير المسجلين
٩٢ - ممنوع غير المسجلين
٩٣ - ممنوع غير المسجلين
٩٤ - ممنوع غير المسجلين
٩٥ - ممنوع غير المسجلين
٩٦ - ممنوع غير المسجلين
٩٧ - ممنوع غير المسجلين
٩٨ - ممنوع غير المسجلين
٩٩ - ممنوع غير المسجلين
١٠٠ - ممنوع غير المسجلين

اصفهان في ظل الاحكام العرفية

والتجمعات محظورة لاكثر من ٣ اشهر
١ - ممنوع غير المسجلين
٢ - ممنوع غير المسجلين
٣ - ممنوع غير المسجلين
٤ - ممنوع غير المسجلين
٥ - ممنوع غير المسجلين
٦ - ممنوع غير المسجلين
٧ - ممنوع غير المسجلين
٨ - ممنوع غير المسجلين
٩ - ممنوع غير المسجلين
١٠ - ممنوع غير المسجلين
١١ - ممنوع غير المسجلين
١٢ - ممنوع غير المسجلين
١٣ - ممنوع غير المسجلين
١٤ - ممنوع غير المسجلين
١٥ - ممنوع غير المسجلين
١٦ - ممنوع غير المسجلين
١٧ - ممنوع غير المسجلين
١٨ - ممنوع غير المسجلين
١٩ - ممنوع غير المسجلين
٢٠ - ممنوع غير المسجلين
٢١ - ممنوع غير المسجلين
٢٢ - ممنوع غير المسجلين
٢٣ - ممنوع غير المسجلين
٢٤ - ممنوع غير المسجلين
٢٥ - ممنوع غير المسجلين
٢٦ - ممنوع غير المسجلين
٢٧ - ممنوع غير المسجلين
٢٨ - ممنوع غير المسجلين
٢٩ - ممنوع غير المسجلين
٣٠ - ممنوع غير المسجلين
٣١ - ممنوع غير المسجلين
٣٢ - ممنوع غير المسجلين
٣٣ - ممنوع غير المسجلين
٣٤ - ممنوع غير المسجلين
٣٥ - ممنوع غير المسجلين
٣٦ - ممنوع غير المسجلين
٣٧ - ممنوع غير المسجلين
٣٨ - ممنوع غير المسجلين
٣٩ - ممنوع غير المسجلين
٤٠ - ممنوع غير المسجلين
٤١ - ممنوع غير المسجلين
٤٢ - ممنوع غير المسجلين
٤٣ - ممنوع غير المسجلين
٤٤ - ممنوع غير المسجلين
٤٥ - ممنوع غير المسجلين
٤٦ - ممنوع غير المسجلين
٤٧ - ممنوع غير المسجلين
٤٨ - ممنوع غير المسجلين
٤٩ - ممنوع غير المسجلين
٥٠ - ممنوع غير المسجلين
٥١ - ممنوع غير المسجلين
٥٢ - ممنوع غير المسجلين
٥٣ - ممنوع غير المسجلين
٥٤ - ممنوع غير المسجلين
٥٥ - ممنوع غير المسجلين
٥٦ - ممنوع غير المسجلين
٥٧ - ممنوع غير المسجلين
٥٨ - ممنوع غير المسجلين
٥٩ - ممنوع غير المسجلين
٦٠ - ممنوع غير المسجلين
٦١ - ممنوع غير المسجلين
٦٢ - ممنوع غير المسجلين
٦٣ - ممنوع غير المسجلين
٦٤ - ممنوع غير المسجلين
٦٥ - ممنوع غير المسجلين
٦٦ - ممنوع غير المسجلين
٦٧ - ممنوع غير المسجلين
٦٨ - ممنوع غير المسجلين
٦٩ - ممنوع غير المسجلين
٧٠ - ممنوع غير المسجلين
٧١ - ممنوع غير المسجلين
٧٢ - ممنوع غير المسجلين
٧٣ - ممنوع غير المسجلين
٧٤ - ممنوع غير المسجلين
٧٥ - ممنوع غير المسجلين
٧٦ - ممنوع غير المسجلين
٧٧ - ممنوع غير المسجلين
٧٨ - ممنوع غير المسجلين
٧٩ - ممنوع غير المسجلين
٨٠ - ممنوع غير المسجلين
٨١ - ممنوع غير المسجلين
٨٢ - ممنوع غير المسجلين
٨٣ - ممنوع غير المسجلين
٨٤ - ممنوع غير المسجلين
٨٥ - ممنوع غير المسجلين
٨٦ - ممنوع غير المسجلين
٨٧ - ممنوع غير المسجلين
٨٨ - ممنوع غير المسجلين
٨٩ - ممنوع غير المسجلين
٩٠ - ممنوع غير المسجلين
٩١ - ممنوع غير المسجلين
٩٢ - ممنوع غير المسجلين
٩٣ - ممنوع غير المسجلين
٩٤ - ممنوع غير المسجلين
٩٥ - ممنوع غير المسجلين
٩٦ - ممنوع غير المسجلين
٩٧ - ممنوع غير المسجلين
٩٨ - ممنوع غير المسجلين
٩٩ - ممنوع غير المسجلين
١٠٠ - ممنوع غير المسجلين

صنعاء : حصلنا على معلومات جديدة

عن دور عدن في اغتيال العنشي
صنعاء - رويتر - قال السيد عبد
الله الاسحق وزير خارجية اليمن
الشمالية ان بلاده لم تستعد للتحول
في حوار مع عدن التي اغتالت الرئيس
احمد حسين القسبي في ٢٤ حزيران
يونيو الماضي
واضاف يقول انه تم الحصول على
معلومات جديدة تتعلق بالدور الذي
لعبه اليمنيون الجنوبيون في اغتيال
الرئيس القسبي
وقال السيد الاسحق في مقابلة مع
الصحفيين هنا امس ان اسرائيل
تشكل العنبة الرئيسية التي تعترض
السلام في الشرق الاوسط وانها دمرت
جميع فرص السلام العادل نتيجة
لعمتها
وقال ردا على اسئلة وجهها انيسه
اصحفيون
ان اصرار اسرائيل على الاستمرار في
احتلال الاراضي العربية ومي اكارها
الحقوق القومية للشعب الفلسطيني
انما تدمر فرص السلام العادل والشامل
في الشرق الاوسط
ودعا السيد الاسحق الولايات المتحدة
الى تحمل مسؤولياتها واستخدام
نفوذها لتحقيق السلام في المنطقة
واغرب عن اعتقاده بان من واجب
الدول العربية عقد مؤتمر قمة يعود

بعد اسبوعين من فشل البريطانيين

٣٣ اميركيين بدأوا محاولة جديدة

لقطع الاطلسي في بالون

جزيرة بريسك (من) - رويتر -
انطلق ثلاثة اميركيين ليلة امس الاول
في محاولة لقيام بالون عبور ناجح
باللون المحيط الاطلسي بعد اسبوعين
فشل من فشل هاولين بريطانيين في
القيام بهذا العمل
وقد انطلق البالون امس في الساعة ١١
والثلاثين دقيقة من قاعدة بالون
والتي يدعى - دابل ايفل - من هذه
البلدة الشمالية الغربية من الحدود
التي تبعد عن الساعة (الرابعة و ٥)
دقيقة من صباح امس بتوقيت الكويت
وبلست مكس اندرسون وبن ابروزو
ولورنس نيومان بالوصول الى انكفرا
يوم الاربعاء المقبل ، اذ من المقرر
ان تستغرق الرحلة ١١٤ ساعة
وهذه هي المحاولة الثانية بالتسوية
لرجلين من الثلاثة ، اذ ان اندرسون
وقد قتل على الاقل ١٢ شخصا في
اضطراب للهجوم قرب سحل ايرلندا

مشروع فرنسي لتسوية مشكلة الصحراء

باقامة دولة للبوليساريو متحدة مع موريتانيا
الحل ، كما المغرب لا يزال
بعض التفتتات تجاه هذا
تعلن جبهة بوليساريو رايها
من المرجح ان تقل اي حل
انشاء كيان صحراوي مدني
وليبيا
واكتت صحيفة « الشرق »
في مصر في كل من لندن
المشروع الفرنسي كان
مقتضى اجراءها الرئيس المرموق
جسكار ديستان مع الاطراف
خلال الاسابيع القليلة الملفة
ومن جهة اخرى ، ذكرت
« الحبة الحرة » لسمو
نبا لها من الرينسانس ان
البرلمانيين في المصفا
برون ان حكومة العديده
سالك الموريتانية مصمة
تقنية الصحراء التي كانت
الملاذ الكثر وخلفها الإذ
بصورة خطيرة بسبب فقر
البوليساريو المدعومة من
السوفييتي بأحدث الأسلحة
واضحت الصحراء ان لا
الموريتانية على استعداد
القسم الذي يخصها في لة
لدا تم الامم للتفهم
الشكله
ومن ناحية اخرى ، تلت
الكوبية عن السيد محمد
خارجية المغرب تونل مينا
« لو بينون » الفرنسية نذ
بلاده مستعدة للسلاح
استفصالية سواء كانت
المتحدة او من منظمة افرو
بالفعل الى اقليمها
واستجاب اي مواطن
واضحت قفلا ان بل قد
يمكن ان يوجه الى كل
أصل ٧٥٠٠٠ شخص
الصحراء حول ما لا
البقاء كجزء من المغرب

الجيش بدل الشرطة

للسيطرة على الاطراف
من محبي القيس بريسملي
مفيس - تيس - رويتر - اموت
قوات الحرس الوطني بالتوجه البسي
مفيس للتحول محل ١٠٠٠ ارا
بوليس مغرب والمساعدة في السيطرة
على الاطراف من محبي القيس بريسملي
الذين وصلوا الى هنا للاحتفال
بالذكرى السنوية الاولى لوقوع اغتيال
الملك اندرول . وقد امر الحافظ
ويت تشانلر بفرض نظام منع التحويل
من منتصف الليل حتى الساعة العاشرة
من صباح امس . وقد تم اخضاع
حوالي ٨٠٠ رجل من قوات الحرس
الوطني

رفع اسعار الخبز في فرنسا



رفع اصحاب الخبز في فرنسا اسعار الخبز ابتداء من
يوم امس السبت ، وذلك في خطوة حظيت بموافقة الحكومة
على اساس انها الحل الواسع لمطالب اصحاب الخبز
وغرورات الحفاظ على سعر معقول للخبز الذي لا يمكن
الاستغناء عنه . والصورة غراميو ي.ب - لانتين في مخبز
باريسي تبينان الخبز بالسعر الجديد

اليابان اعادت الحياة



لطائرة حربية من ايام
الحرب العالمية الثانية
شيا (اليابان) - كونا - قامت
طائرة حربية يابانية مقاتلة من طراز
- زيرو - وهي من طرازات الحروب
العالمية الثانية بالتحقيق هنا امس
بعد مرور ٢٢ سنة من انتهاء الحرب
العالمية الثانية . وقامت الطائرة التي
حسنت في الحرب العالمية بالتحقق من
مسعر قوات الدفاع يقع على بعد
اربعمائة كيلو متر شرق طوكيو ولدة
١٢ دقيقة
وصرح دون ليتز الذي قاد القافلة
لتجربة صلاحيتها بأنها كانت جيدة
وفكرت وكالة الانباء الفرنسية ان هذه
القافلة كانت قد اسرت من قبل الولايات
المتحدة في نهاية الحرب العالمية الثانية
ووضعت منذ ذلك الحين في متحف
للحرب في كاليفورنيا . ويقال ان هذه
هي الطائرة الوحيدة من هذا النوع التي
لا تزال صالحة للطيران

واپس

« أبية » وكان في كل مرة يتسم
في وجهي وهو يعاتبني دون كلام ،
وسلبت نفسي مرارا لماذا يطلب مني
رفع الكفافة بيني وبينه ..
... وموت الآباء ، ثم القنبسا ذات
ليلة في احد النوادي ، علي واتسا
ومحمود وشقيقتي .. وفجأة قالت
شقيقتي :
« علي وارتدة لا يقين لي بفضه » أبية
رايك ما علي بقى اخذين متجوزين
أخين ..
... وسعدت في قرارة نفسي
بابتراح اخوتي وبنيت ان بقول علي
ما تلج صدي ، ولكني فوجئت به
بقول :
- فريدة ما تفعلين
« .. ولم اكن لمتنا » قلت عبارة نرن
فيها وسرق النجوم من نفسي ،
لا ... انا است صغيرة ، وقررت
انتقم منه .
وفي اليوم التالي فوجئت بالدي
بقول لي :
جاء لي اليوم يطلب منك الزواج ..
... مسعدة الدف .. فضلت العري

● لم يكن علي رضا غريبا عن الأسرة ، لم يكن أي الجيران الذي يستمر التواضع القليلة مواقع استراتيجية لثلاثين سهم الحب ، ولا كان من يلاحظون النبات في غشون علي الأسرة والزوج . كنت أراه لأن طبيعة الأمور كانت تقتضي بأن أراه ، فقد كان شقيقه محود رضا زوج المرحومة شفيقتي ، وقد تزوجا بعد قصة حب هنية استغرقتا جميعا وجعلت الاسرتين ترتبطان ببنات ود لا ينقسم ، وكان هو في ذلك الوقت يعمل مساعدا للأخراج ومندوبا للقرض وكانت علاقاته واسعة ومراسلاته معروفة ، وكهنا في أقاليم والدي حسن بدوهه تقصصا بضعه أيام معنا في مصيبتنا - بطليم - وبطليم مصيف هادي ، بفضل عيه الإنسان عاصبه من المرحوم والجد والائق ، وقصبا ابا ميمر ، وعولجت به بطلب مني ان لا اتأخيه الا بضعه مجرذا " علي ويس " ونعجت من طلبه ونفسيتنا اكثر ممن مرة ان اتقنه باسمه مجرذا من

في أنتم ليبتها ، ظلت عبارته
في الذي وتسرق النوم من
ي ، ... لست قصيرة
يقول عني هذا ، اتنـ
وهو لأبني بجني ، أو
له لارك اتني كية بهذا
ب ، وهي الصباح قسرت
نظفم ، ما أن رأيتـ حتى
له « صباح الخير يا عمي
(ي)

قصه حب فريدة فهمي وزوجها
السبباني علي رضا ، ومن
قصص الحب في الوسط الفني ،
تلكت هذه القصة - ٢٥ سنة -
النجاح للحب والصبر والحبيبة -
الطريقة السريّة التي قصت
في أيام فترة تحمل اسم «فرسا»
هنا هنا في تاريخ الرقص
والفولكلور المغربي .
وفريدة فنانة تستطيع أن تواجـ
وهي ترفض رفضاتها الشريفة
لا تستطيع أن تواجـ بعينها
حدد ذائها ، أنها ذنوب رقة
قالت :

التجارية والجمعيات والتأثيرات
التي تؤثر على التنمية أمام الخلف ونسب
التساؤل التي تتركز في الإجماع في سوق
الخصخصة والنسبة الرئيسية في
التوسع -
وكانت هذه التقديرات الأولية
للاستهلاك الكثير من الجمعيات
التعاونية وسوق الخصخصة وشبيرة
التفكير المتمحور حول عمليات البيع
على سعة متزايدة من التبل ، فقد
وصلت النسبة ٢ إلى ٥ بالمقارنة مع
النسبة الأولى ، وعلى الرغم من
الارتفاع من الحاجة إلى الحد من القدرة
الترافقية زادت أيضا عن شهر
ورشان من العام الماضي ، بموجب
تقديرات التسعير الأولي من

شجعت حركة السوق الاقتصادية
بشكل ملحوظ زوال ثقافة الشح
الكثير، وخاصة في قطاع السلع
الفاخرة والمربوطة نتيجة توافر
خوفز رمضان مع أول الشهر الثامن
فصرف الزبائن هوقفي القطاع
الحكومي والخاص، وقد ساءل المراقبون
من مجالات المستهلك الشهيدي
الأسبوع الأول من رمضان، أن
التيوت تستهلك في هذا الشهر
البارك من الاقضية والمواد الغذائية
كبيوت كس، تفوق النسبة المتدانة
وقد انضمت الى الكثر السابق
وتزاي على زيادة المستهلك
الزوايا أسعار السلع من جهة
والمراقبون الفاعل من جهة

مكتبة دار الفنون
بمصر

[illegible]

A high-contrast, black and white photograph showing a close-up of a person's face, heavily shadowed and distorted by a grainy, high-contrast filter. The image is framed by a thick black border.

- الأبحاث - رسالة سريعة إلى الإثراء الفني
 ص ٢
 - المتفانيات - ساعة مع مصطفى أمين عميد الصحافة
 ص ٣
 - الفن - فيلم جديد سيعرض قريباً (تابعه)
 ص ٤
 - العلوم - ٦٠٠٠ مليون نسمة سكان العالم

فیتے ہذا
مصدق

هكذا من الأهل

الایمان يستوجب الاخلاص ••

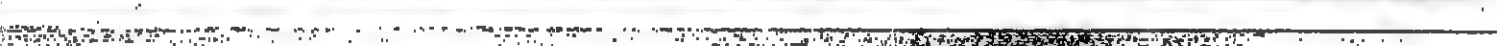
(ابو امير)

ومن يتدبر هذه الاحكام والوصايا

أخرى هي أكثر اتساقاً واكتمالاً
اتساقاً مع متطلبات الانسجام

لِيُطَوِّقَكُمْ فِيهِمَا أَتَاكُمْ أَنْ رُبَّكَ سَرِيعٌ

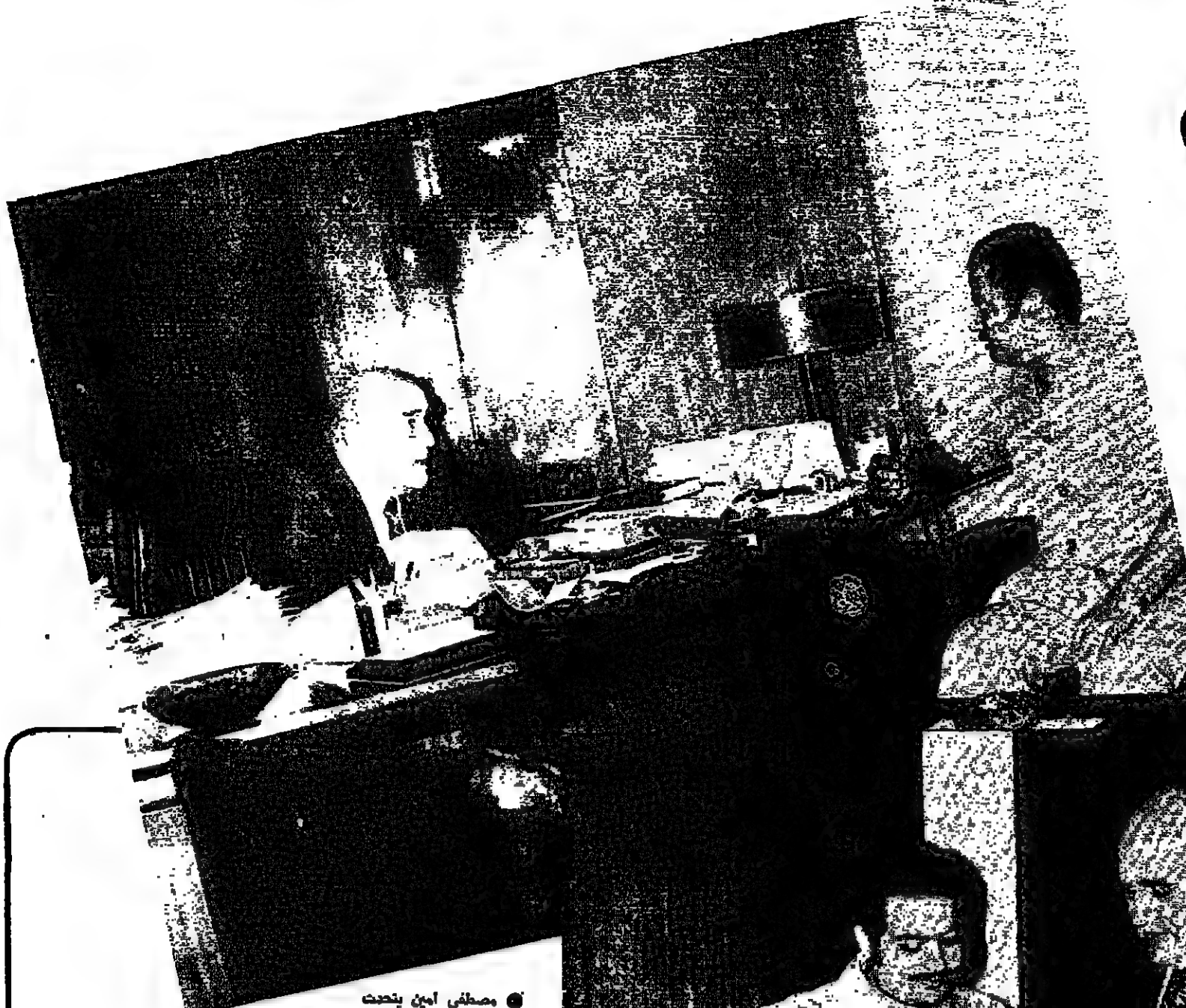
Figure 1 is a schematic representation of the experimental design. It shows a sequence of events: a subject is presented with a stimulus (a horizontal bar with a central dot), followed by a response (a horizontal bar with a central dot), and then a feedback (a horizontal bar with a central dot). The sequence is repeated for multiple trials, with the final trial leading to a 'Final score'.



Call us today

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠



● مصطفى أمين يتحدث للزميل أحمد أبو سيدو

ساعة مع مصطفى أمين

مل في مهمة المتاعب وعمره سبع سنوات
عشق الصحافة فأدخلته السجن ..
ماتته بالجاسوسية ! ..

كتب أحمد أبو سيدو

من الصحفيين المعروفين عالميا وله خبرته
اسمه في المجال الصحفي .. أنشأ عددا من
بيس مجلس إدارة بندا مهنة المتاعب وعمره
سبع سنوات كما كان اصغر نائب رئيس تحرير
عالميا وكان أيضا اصغر رئيس تحرير وعمره
عاشا ، لقي من مهنة المتاعب الكثير من المتاعب
أن تودي بحياته ، قام بتأليف عدد من الكتب التي
بيرا وطبعت لرات عديدة وحظت بكثر نسبة من
مع ، له العديد من المواقف الثابتة التي يؤمن بها
في تنفيذها .

انتظر موعدي مع الأستاذ مصطفى أمين في مكتبه
أن له علاقات وطيدة مع قرائه بشكل يثير
الغضب .

ل تصل إليه يوميا عشرات المكالمات ترد إليه عبر
من بعد غير معقول من زواره يوميا بل أكثر من
يحل شخصا في محاولة منه لحل العديد من
قراء الذين يفقدون إليه بعضهم يريد سكتا خاصا
من سرعة التوظيف وغيرهم يريدون حلا لمشكلة
هم وغيرهم وهو إلى ذلك حرص كل الحرص
بهم بقدر استطاع ويبدل في ذلك جهده ووقت

شعاع عريضة قال لي : إيه أخبار الراي
تمام !
بعد له ، وأنتي سعيد بقلبك ، قال : تفعل
سكتك !

في استألفنا الكبير ودرشة صحفية ، قال أهلا
يقرأها الملايين يوميا .. كيف بدأت تساق

بعد وفاة عيسى أمين حيث صدرت يوم وفاته
في أبيض وذيلته باسمه فقط ، فريت أن اتسم
وقررت الاستمرار في كتابتي كل يوم .
الفكرة بنفس اليوم وليس لي موعدا محدد ، أثناء
انتاء الظير أو في المساء وأنتي لا أتيد نفسي
ين ، أكتبها حسب ، مرة أكتب عن المواضيع
والاجتماعية أو غير مشاهدتي اليومية ،
ي ، وتستغرق كتابة هذه الفكرة بمعدل عشر
ونادرا ما أشطب كلمة أكتبها ، وأكتبها دائما
سطر حيث أنشئ لا أعرف الكتابة على ورق أبيض
يث لا أعرف الكتابة على ورق أصفر وأحيانا
عادية ويكون لها الأثر الطيب في صدق الناس
في صداها في الناس ولكنها في صدق نفسي ، هل
غضب ؟

دأبت أنها كلمة محبوسة تتطلع من نفسي أحيانا
بأنها تخيب ، أحيانا تهوى ، وأحيانا تهيم ، ولكن
أن أكتب ما اعتقد
طويلة مع الصحافة كيف بدأت ؟
حافة .. رحلة عمري فمقدمات أهوى الصحافة
٧ سنوات ، وبدأت حياتي صاحب مجلة أصدرها
ثم للتأليف الفضل ثم للتأليف المدرسة ثم لجميع
بعد أن أصدرت الحكومة هذه المجلة نزلت من
إلى محرر وبدأت أكتب بدون إضفاء لمدة عشر
ن مرتب ، وكانت عائلتي الأولى بأرضاتي عام
التصيدة كثر كما يقولون وقدمت بسببها
جنايات وحكم علي بالسجن لمدة ستة شهور وذلك
في العهد في ذلك الوقت .

من ذلك الولي في حاجة إلى من يريه وإلى
والى رائد : يلعب وكان عمر ولي العهد في ذلك
عنه ، ويضع مصطفى أمين ضحكة مسموحة
انه يتذكر تلك الأيام الماضية ويستمر في حديثه
الصحافية فيقول : وقد كنت سعيد الحظ إذ عينت
مجلة روز اليوسف وكانت أكبر مجلة سياسية في
١٧ سنة .

ئيسا لتحرير مجلة آخر ساعة وكانت أكبر مجلة
ذلك وعمرى ٢٤ سنة وكنت أيضا صاحب أخبار
ما أصبحت أوسع جريدة في الشرق الأوسط وعمرى
قد وزع في البعيد الأول : من صندوقها ١١ ر .
رة آلاف نسخة وكان في ذلك الوقت أونسج
رق الأوسط وكان يوم ١٠ نوفمبر ١٩٤٤ .
زيع الإهرام في ذلك الوقت ٨٠٠٠٠ ثباتون الفبا
بناز اليوم الإبراهيمي مليون و ٢٠٠ ألف نسخة وتعتبر
في الجريدة الوحيدة في العالم الذي بذات توزيعها
ول ٤٠٠٠ نسخة هذا العدد ، وقد ورثت منذ
الأول رئيس تحريرها ١٠٠٠ جنيه صافي

● أول صحفي
عزني
يمنح جائزة
جامعة كولومبيا
للصحافة



● الأستاذ مصطفى أمين يهدي الزميل أحمد أبو سيدو بعض مؤلفاته .

خمس في جميع الصحف التي أصدرها منذ عام ١٩٦٦

— جائزة الصحافة في جامعة كولومبيا عادة تمنح لجريدة أو
مؤسسة صحفية كالتايمز أوليموند .
ولكن هذه هي المرة الأولى التي تمنح الجائزة لفرد صحافي وكان
عربيا .

وأنتي اعتبرها جائزة للصحافة المصرية والعربية بشكل عام .
ومن الصحافة الكويتية قال :
أرى في الكويت نخبة صحافية وطبعية رائعة وأتمنى أن
نسنبر صحفي الكويت في تقديمها وأزدهارها .

وأخيرا وفي ١٥ يونيو كان عيد ميلاد الأخبار حيث كانت «فكرة»
مصطفى أمين بمناسبة هذا العيد الذي يمتز به وزملائه . وبعد
مقدمته الشقة حول عيد الميلاد كتب قائلا .. وكانت الأخبار
أول جريدة في العالم يرأس تحريرها خمسة رؤساء تحرير
في وقت واحد هم :

جلال الدين الحمامي وعلي أمين وكامل الشناوي ومحمد
نزي عبد القادر ومصطفى أمين وتسان المسروحي أن ينضم
الأستاذ توفيق دياب إلى رؤساء التحرير ولكنه اعتذر في
ليلة صدور الجريدة .

وقررنا أن نجعل استاذنا محمد التامس مديرا للتحرير تكريما
له وكان موسى مسري وعلي الجبال نائبين لرئيس التحرير .
ولم يكن الطريق سهلا ولكن الخبرات التي أتت على
رأس الجريدة زادتها ثباتا وأجعلت منها جذورا .

والعواصف والأعاصير التي هبت عليها ومنحتها قوة
وصلابة وقدرة على المقاومة . الفضل علميا النجاح ،
والصناعات دربتها على الصبر وكان أقوى ما في الأخبار أنها
أسرة واحدة .

وبعد ذلك الفت كتابا اسمه سنة أولى سجن جاء حظـه
حسنا فقد كان أكثر الكتب انتشارا من بداية عام ١٩٧٥
وطبع بعد ذلك ٦ مرات . وأذا باحد قراء الكتاب يرسل بلاغا
للنائب العام يقول فيه :

« انه بحكم القانون أن كل من سمع عن جريمة يجب أن يبلغ
عنها النائب العام للتحقيق فيها وانه قرا كتاب سنة أولى
سجن فيه جريمة صلاح نصر مدير المخابرات العامة لتعذيب
مصطفى أمين وبناء على ذلك فهو يطلب التحقيق .

ولم أكن أعرف هذا القاري ، الذي تبين لي فيما بعد انه من
الحسين الشباب ولم أكن أرغب ولم أفكر في رفع دعوى . ولكن
النائب العام استدعاني وحقت النيابة في الدعوى واستدعني
الشهود وقدم صلاح نصر لحكمة الجنايات وهي مؤلفة من قضية
عائدين ، وحكمت المحكمة عليه بالاشغال الشاقة المؤبدة لمدة
عشر سنوات .

واسنطرد قائلا :
ولدى خروجي من السجن عينت رئيسا لتحرير « أخبار
اليوم » وقد عرض علي أن أكون رئيسا لمجلس إدارة
الأهرام فاعتذرت ثم عرض علي أن أكون رئيسا لمجلس إدارة
أخبار اليوم فاعتذرت وقيلت أن أكون رئيسا لتحرير أخبار
اليوم لمدة عام فقط . ثم قررت أن أكتب عامين للظروف التي
تمر بها البلاد ثم بعد ذلك أصبحت كاتباً فقط .

● ما هي مؤهلات الصحافي الناجح ؟
— مؤهلات الصحافي الناجح في رأيي هي :
العلم والتجربة والهواية ، ولكي تنجح في الصحافة كما
هو الحال في أي مهنة يجب أن تهتم بمهنتك ، حيث أن المشق
للمهنة هو الذي يجلب النجاح فلا يمكن أن تبلغ في مهنة لا
تعشقها .

وعن أهم مواقع الصحافة قال
— أهم يوم كان في حياتي هو يوم صدور أخبار اليوم ، في تلك
الليلة نمت بعد منتصف الليل وأيقظوني في الصباح ليقلوا .
لي أن جميع نسخ أخبار اليوم قد بيعت وأصبحت في اليوم
الأول أوسع الصحف انتشارا .

● وعن احتجاز صحفية من جامعة كولومبيا والتي يحصل
عليها لأول مرة صحافي ونيسدار للصحافة قال :

هكذا مات الأمل

جائزۃ
الہوی

حسن الحظ وقوة مستلثة

القاهرة - خاص بالحق
من علماء الدين وحيد



من المعروف أن الموضوعات التي
تستوعب معالجة الإنسان في كل
مكان .. في مختلف أوقاته ..
تتأصل حالاته .. أو ارتقعا بعدها
أو انتفضا به .. لا تزيد عن بضع
عشرات .. ولا يعني من ناحية أنه
ليس من السهولة «اختراع» أو
اكتشاف موضوعات جديدة .. كما
يظهر اضطراب الفنان إلى تتناول
جوانب قدسية من ناحية أخرى ..
ولكن هذا الاضطراب إلى الحالة
الثانية «إدسي» في تصوره
تغير .. بل يفرض أن يكون هناك
قوة جديدة في معالجة الموضوع
القديم «لا أصبح من ماركه «أكل
الغذاء والدرح وشرب» .. ولا نفع فيه
ومنه .. أن قمته «بالليل» أو
بائعة الجسد فلا قدمها السمناء
العفوية في عشرات الأيام وربما
تدنا على مر السنين .. وقيل السمناء
نفس ذلك السمناء القضيبي عندنا
خاصة في الحقبة الرومانسية ..
وفارق كثير بين جمهور الانثفات
وجهور السمنيات .. أن لنا
بإفنية لا تكفي بتحويل القلم
إلى السجود إلى ملون ..
وتستعين بغيره بحبوبة البنتي الأبر
وتفتح الخلق .. بل من الحتم أن
تتغير لفترة جديدة وعلاجا حقيقيا
للضدية .. وأضاح توليفنا للأشياء
للشدة ..

فماذا قدم لنا هذا الفيلم العربي الجديد المكون وهو يعالج نفس القضية ؟

والفيلم هو "سوزي بانه شريف" تتأيل نور الشريف ،فادى حارس ، شفيق غانم ، خالد السعدني ، هادية مطهر ، هادي الجيار ، هادي ثروت ، تنيسر فهمي ، كوشتر شفيق ، والنجاشي محمود الميجي ، وروسان الدقن وعمر سنترارو وعمر حورار .. شريف سوار ، وأخراح سيمون صالح .

تعرض الأحداث لشخص من الشباب (غاليا من الطلبة الجامعيين ، وهم أربعة : نور الشريف وسيمر غانم ، هادي السعدني ، وادي الجيار ..) يختلف طابعهم وإمزجهم وحالهم الاقتصادي ، الأول وهو "نور" يجد ذات فجر وعمر بعيدا وبعد الحاحسرت يهوى الكتابة القصصية ولكن العاشق لا تشتر له .. والثاني "سيمر" بعد من جيل "نور" اضمي الى الكلية بعد سنوات ولكنه لم يتخرج بعد .. ، ابن عدة يتخرج يعيش حاليته سرور مردا في الكليات ، والثالث "صالح" فهو طالب خربول ينسأ الرابع "هادي" طالب رياضي يامل ان يكون نجما في الملاكمة .

ويؤامد الطلاب الدرامي للفيلم هو تتعارف "سيمر" في ملهى ليلى على الفتوانى وهي "فاده شريف" يحبه هذه المهة الأجزاء الكبيرة المكتشفة من جددها ، واصطباحا اباه الى الشقة .. وبكاد زملاء المراقبان "صالح" و "هادي" يشاهدان السعدني التي يتي صاحبها حتى بقعة قريسة الغربة .

وعندما تشاهداهم طالب محبته يتخرج ارجعا لن الاتفاق كما لرجل واحد ، ويواشك الجميع ، ومناقشة المراتع ولجنها التوفاتة التي رور" وهو جالس الى مكتبه يكتب كعادته ، وفي ليلة لفت على ما يحدث .. ونسأا بالزائرة . ويسر لي طردها ، ولكن أصحابه يعرضون ويعرضون ، وكلهم ازا اصراره يرضخون واكتشف بعد ان يوقع الغاشقة عن زيارتها محبته باعاطيا ، اما تقتل فعن فاشا للذة المحرمة ، وبالرغم من انها اضطرته الى ان يكتد هذه الحصة تظهر رحيلها وأخذت الجسوراته منة واستدارت واتخذت الباب ، انا انها كتبت مدمومة وعاضية في ظهرها الاملائي والمحتدة .. لقد جاءت مطولة متجذرة شاذة بها تدب مكرهه مطروقة ، والتبيب هذا الشاب الذي يضع تناسبا على عينيه ، بعد ان دفعها "نور" الى المظهر من اترك الصالة ودخل غرته .. وثابت "فاده" ان تستدسر وتقتحم حجرته ، وفجأ بها .. ويفكر أصحابه الذين شاحدون المظهر من بعد ادمهم ، لا شك ان الفتاة تسوقه في حبالها ، ومن ثم تنال كل منهم من الحب جاما .

ولكن الامور تجري داخل الحجرة على غير ما تصور ظاهرا .. نعم حاولت العبدان العبد ان تغربه بلعنها وانفارتها ولكنه لم تسلم ، وادركت انه لا شك عاشق ولبرضي انا يخور حينه وسناله .. ونسأا انه لي شكك .. لا حسيه هناك .. وعشيقه ، واما هو شاب يزين بقميص اصاحه وعلما له ان طويص الكتابة ويامل ان يؤدي دورا في هذا السبيل .. ولذا فهو قد اختارتملة المجاترمن عن تلة اللبيلة ، في سلوك الانسان ، ابانا بان الانصافي هو طبيعة الخماخ غير الجاهلي وليس طبيعة الانسان العاقل والشرو .

ان يمكن ان تركب في هذه بيوتهم لها هذا المجد نموذا فاداه ، ولكنها لا تلبت بعد قليل ان تتراجع اليها وتجد ان بعضي دعاه سلوي بها فمضي الى

فخرج من التعاطف بينهما بسبب له أن
يسألها عن قصة حياتها ، مؤكدا أن
إنها لها في هذا الطريق الذي
تسلكه لا بد أنه ناتج عن الظروف
.. وفي المناسبة التي أجابته في
ووضع الموقف أن يفكر في تغيير
موضوع رسالة الماجستير وجعله
قصة حياة بائعة الهوى ، وبعض
عليها أن تحكي له ظروف سقوطها
.. وتوافق ، ولكنها تكفته أن أنها
.. صعبة ولا تستطيع أن تتفرغ
لحلها ، ولا فمن أي شيء بقلبه

عشيتها . كما أنها لا يكتفى أن تبدع
كثيراً عن زبانتها ، وبهتني الاتفاق
على أن يدفع لها عشرين جنبها نظير
أن تروي له حكايتها في ثلاثة أيام
منصته تعهدوا معهم في الثقة كما
طلب ، حتى تبصروا سرهما . كما
يطلب عليها « نور » في الوقت متأخر
أن يضيء هذه الليلة في الثقة ،
ووافق ، وسرت لها حبرته .
بعدت هذا بينما بقى الشقة تخطط
هي الأخرى في ناخذ يوم في المتعة
يعد « نور » ويتروصون الحجرة

المعلقة بانتباه شديد .. واذلك ما
 كاد الباب مفتوح ويخرج صاحبهم حتى
 يسرع الياهم وهو "سبحر" الى
 القرفة يريد ان يفتحها .. ولكن
 "نور" .. يده .. يطلعه على ما حدث
 .. فمصاب خيبة امل هو وزميله ..
 ويمازج الجميع .. ولكن بعضين
 واحدة .. فسير وصلح وهادي
 يتخافون بعضهم البعض انتشارا
 بفرضه مناسبة يتسللون فيها الى
 مخدع "ناهد" .. ولكن سبر ما بكاد

بفعل التي يشده صاحبها ..
ويستطيع اقتاعهما بأن الدور عليهما
بعد أن ينتهي من مهمته وما يكاد
يقرب من باب «الموسى» حتي
يقفز نور الذي كان ينام على الأريكة
في الصالة بالقرب من بابها .. بنصف
عين ابصره قريبا من هذا الهجوم ..
حالات بين الغير وفرسته ..
وتذهب في الصباح بقود سحر حمله
ضد نور منهما أياه الصداقة والفاء
لأنه صدق قسمل «تاهد»
لنسيم .. صنف قسمل بالكذب

والانحطاط والاستفلال وبراهن
ساحرا انها لن تأتي .. ولكنها تأتي
في الموعد وتبدأ تحكي قصتها التي
قصتها التي سجلها «نور» على
الورق ..

كانت بشمة واضطرت ان تزوج
مبكرا رجلا «توثيق الدفن» ظهر
انه سكير .. ومات مازجلا لا خيرة
لها الحصاد .. ولا بعالم الجلا ..
ولذلك فرغت من الاتصال الجنسي

خاصة ان زوجها الشيخ كان غافلاً
في الحصول على حقوق الزوجة ،
واخذ يتكلمها العرب من هذه
المنطقة ، ويختبج جدها ، وابعث
زوجها بينهما بالسرور ، وكانت
المنطقة عندما اصطحب توفيق مع
الطاهرة الى البيت يباري معها
الحب ، وعندما استققت " ناهد " ،
على صوت مداعبتها واقتحبت
عليها خلوتها نزل عليها الزوج
وهدها بالزود امام صاحبته ان
فلحلتا ثانية وكذرت عليها مفر
المنطقة ، وكانت بدنة القباية " ،
تضعت عليها نفسها وتضمتت تحت
الاذلال ، وتركت له الخزل الى ابد
المشية ، ولما كانت " قعدة " ،
التي فيها خاصة الضيف تعلق
فلم تلبث ان احست بريق صاحبته
مئنا ، فتركها الى اخرى الى اخرى
، ولما ضل القليل الذي تملكه
، وكان لا بد لها ان تمضي .. ووجدت
في الشارع الملاصق ..
وسالها نور مؤبنة : ولماذا لم ترحب
عن العمل الشريف ؟ وتكون جواها
السريع .. لقد حاولت اكثر من
مرة ، ولكن انما فقه نسواي
بالفهم الى العمل الجميلة التي لا
تظهر من العمل الحرام .. فانذارتها
في كل مكان !
ولم يقم بعمل " ناهد " طوال
الامام التي فقتهها بين الشبان
الاربعة على مجرد الحكي بل كانت
تقوم بعمل الطبخ ، واملت
في بفضل اعدادها للمادة الفاضلة
جميع الاصدقاء اكثر من ذي قبل ،
والاضي وجود المرأة في الفقة على
الرجوع جود جادة ، وكانت هي
اول من اصابه الغيرة ، هي كانت
" ناهد " قد تحولت الى هيبة
اخرى سواء في مظهرها الخارجي او
في اسلوب حديثها او في اطمئنانها
الداخلي ، فغلبها الشخصية التي
تبعد عن الغرا ، وموهنا الذي يغني
من الصراح والمادة ونورها الدائم
الذي تحول الى هذوء ونسفة الى
" نور " والبشر .. كل كذا ساعد
على ان تكون " ناهد " ملاذا لكل
من في الشقة .. فمعاذ الله ان
سألتها الضفحة في حبه ، وهي
تهدي " ناهد " " هادي " عندما تغضب منه
اصاحته ، ولكن الان لا اكبر السيد
احدته كان بالنسبة الى " نور " ،
والها بما .. فقد وقع في الحب
ومعشر عليها الزوجة والكهنة
ترفض ، ولم يتولد عليه من الخمين
الذي لا يرحم بسطوته التي تجعل
من هذا الزواج ذنباً لاسر به
لناهد هو " سمر " لم يرد ان يرى
فيها الا بنت اللسل السباحة
الجسد .. ولعله وجد ان اللسل الذي
طرا عليها وبذلك الشكل بدنه
خشياً وبدين عتبه ، ولذلك كان
دائم اقامته لها بين التلة باصا
والكذب والضحك على الضفون
وان كل ما تقبله في الشقة ومن
" نور " هو تمثيل في مسلسل ،
نوعيتها المنيرة في الوحل لا يمكن
ان تكون نظمة .. جملة منه
من ناحية اخرى في حالة تكاليف
جنسي حتى لم يسقط عمره عندما
شارك الجميع في اقامة حفلة صغير
في الصلاة بمناسبة عيد مسلا
" صلاح " ، وطلوبوا الى ناهد ان
ترقص ففعلت دعب الحاح واضاء
" سمر " الذي واخذ دعب الحمر به
واسر بها الى الحجرة وحاول ان
يكسر قلبها بلها ولكن الاصحاح
غضب منها وطولها به ، واصحاب
غضب " سمر " الى فتنة دعب الحاح
ومعشر الى باب في حبيسة
وبعادو الشقة رعد مالحوت الشاة
صافدا ان يعود الا اذا خرجت
منه طرد " العاهرة " !
من هذه المنطة مع هذا الذي
يكون له " سمر " سيرة الماغة على
" صلاح " و " هادي " في اذاب
" ناهد " ، حتى ان اخر عندما في
في ساقية الماكمة واحصل به
استمرع به صاحبه ان يمام الحفلة
التي تحضرها خطيبة في الشقة
دامت " ناهد " فيها ؟
وبعد نور الى البيت محطاً خاصاً
ان استاذة الخريف على رسائلها
محول المحبي ورغها لها على
محوه القرب الى الوضعية الشخصية
منها الى البيت الوضوعي الشخصي
بالزمن بالاحتاد في لحظة ضعف
الناشد نفسه وحرره الضد على
مشاعر " ناهد " ، وكنت عواطفه
تجاهها فكدتها على مشاركون
الفراس ، وحاولت ان تتسلط
وتعبد له الى رشد .. فقاما بعد
ايمانها بالرفق وتفقها بين تحب
ولكنها تفشل .. وعندما ينهي لسل
الاحتلة بعد المشاب وعتدو لسل
بشر تنعزض لسلها ولكن ناهد
تحت ان شاة كيناً قد تحطم
قلبي وروحها الى الابد .. لا تفت
اقداره وتنفارده على الفور وباعوا
ان يلحق بها وبسهمها ولكنه
يسقط وسنهي الفيلم و " ناهد " ،
تستقل ان تآكسي بر بها بالهدم
ماتت و " نور " في الطبرسي
يجري وراءها ..

جول رومان

المكتبة الوطنية الفرنسية في
توأمة الشهر الماضي
السادة لواء الكاتب
الفرنسي جول رومان
- 1947 - وافقت في هذه
سلسلة من المهرجانات
نحدث فيها عدد من
الادباء والصحفيين .
بالأدب الذي نتميز
رومان والأداء الصافي الذي
تدخل العلم لسلسل
صحة ورواياته ، والصور
التي برسمها عن المجتمع
بقائه .
قد روي قرر جعل معه
" التي كتبها جول رومان
فيلمه الجديد الذي سدا
في توأمة الشهر الحالي

ذكري
احفظت
مارس
بالذكر
والادس
« ٨٨٥ »
الغاسد
الاندية
الكتاب
فاشاد
به جو
عرضها
احداث
الصاد
بمخلف
المخر
« الرقة
موضوع
بتصوير

من علم

قائد اوركسترا في الثامنة
والثسين من العمر .

شارك العدد من مكان باريس في
الثاني من الشهر الحالي بعد ملامه
قائد الاوركسترا بول بارلي الذي
احتل بعده الثاني والثسين وقد
تلقى الموسيقار العجوز عشرات من
باقات الزهور والهدايا الاخرى التي
يبعث بها اليه اشخاص مجهولون
محبون بفنه . وكان بول بارلي قد
انقطع عن قيادة الفرق الموسيقية
منذ حوالي عشر سنوات لكنه عاد في
مطلع العام الحالي لاستئناف نشاطه
الفني وقيادة اوركسترا باريس
السفونية ويبدو عهد قواد الفرق
الموسيقية في العالم في ذروة نشاطها
واستعداده البدني والفني كما يظهر
مقدرة فائقة وسهولة بالغة في
قيادة الفرقة خلال التمرينات على
الرقم من سنة المتقدم .

نفسی فی
اخبار
من عام
۱۱ انفصل
طالی
ه و عتاد
ندا من
الحساب
سج اول
ة افلام
اخرج
خمس

« یارویی
سرحه
ما مننی
قد ها
بنسب

فصرد
من هنا
النقاد
جس
الاول
فصرد

المخرج دومينيك فنان
دومينيك دولوش فنان
السابعة والأربعين من
فرديرغو فلانيني مساعدته
٥٤ وحتى ١٩٥٩ - عام
دولوش عن المخرج
المعروف لنش طريقه
الى باريس حيث اخرج
الافلام الوثائقية الرائدة
التفزيون ، عام ١٩٦٧
فيلم طويل ، اعقبه
اخرى طويلة ايضا
لحساب التلفزيون
افلام حققت نجاحا طيبا
رولف-هيرمان مدير
استدعاء مؤرخا
«ويزن» التي اعدها
وهي المسرحية السنوية
الطبعة الثالثة في باريس
سلسلة الاقنفا.

ابطالها والاخراج المنقذ
لنفسها كل اسباب النجاة
كان الاقبال الشديد عليها
يقولون ان قلة من
السماعين يتمكنون من
من النجاة في مسدان
المصرح .

٦٠٠ مليون نسمة سكان العالم

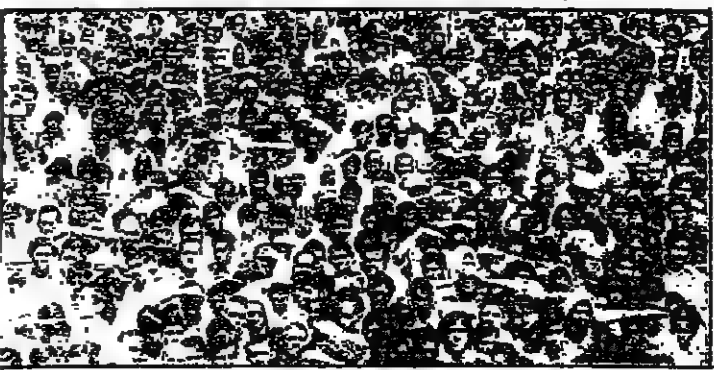


ولكن هناك ما يدعو إلى الأمل وهناك حاجة كبيرة إلى زيادة تركيز وفعالية برامج السكان في كثير من الدول النامية ، ومن أجل ذلك الدول الأخرى التي ليست لديها مثل هذه البرامج على تطبيقها ، ومن أجل وضع هدف ما لمعظم الدول النامية لكي تحدد أهدافها ما إن يكون ملائمًا متوسط عدد الإبناء للعائلة الواحدة طفلين اثنين وذلك بحلول عام ٢٠٠٠ .

وإذا تم تطبيق هذا بالفعل في الدول الآسيوية المشتركة في اللجنة الاقتصادية لآسيا ومنطقة المحيط الهادئ ، ولو قامت دول أخرى بتطبيق هذه السياسة فإن عدد سكان العالم بحلول عام ٢٠٠٠ سيكون أقل من ٦٠٠٠ مليون نسمة أو حتى ربما ٥٩٠٠ مليون نسمة . ويقول السيد كلاسون أن برامج تنظيم الأسرة لم تصل إلا إلى ما يتراوح بين ١٢ و ١٥٪ من السكان - ويضيف قائلا أنه عندما يمكن الاتصال بأكثر من السكان عن طريق الإعلام وتقديم خدمات اجتماعية أساسية أفضل وتوفير أجهزة منع الحمل فإن معدل المواليد سيستمر في الانخفاض .

وشرح رئيس الجمعية العالمية للسكان الخطوط العريضة لما يعتبره العوامل الفاعلة لبرنامج ناجح للسكان في دولة نامية :
١ - توفير الخدمات الصحية الأساسية لسكان الريف الذين يشكلون أغلبية سكان دول العالم الثالث .
ويقول السيد كلاسون أن الخدمات الصحية يجب أن يصبحها تقديم خدمات تنظيم الأسرة .
٢ - يجب أن تزيد الدول التي تقدم المساعدات مقدار ما تقدمه من معونة مالية وفنية مع العمل في الوقت نفسه على ضمان اشتراك الدولة المضيفة في الإدارة الفعلية لبرامج تنظيم الأسرة .
٣ - ويقر السيد كلاسون أنه يجب أن يكون هناك مجهود واع لتقديم المعلومات الخاصة بتنظيم الأسرة إلى هم دون سن الرافعة . ويقول السيد كلاسون أن هذا ضروري لأن معظم الأطفال في المناطق الريفية في الدول النامية لا يكملون المرحلة الابتدائية من التعليم ويتركون الدراسة قبل بلوغهم سن الرافعة وأنهم يعد سن البلوغ قليل يتزوجون ويبدأون في إنجاب الأطفال .
ويضيف السيد كلاسون أن المعلومات الخاصة بتنظيم الأسرة يجب أن يتم توصيلها إلى طلبة وطالبات المدارس الأولية . ويقول أن نجاح المجهود العالمي لوقف النمو السكاني سيعتمد جزئياً على زيادة المعونة من الدول التي تقدم المساعدات ومن صندوق الأمم المتحدة الخاص بأوجه النشاط السكاني .

غيز أن السيد كلاسون يضيف قائلا ما يلي :
أن أهم عامل هو تصميم زعماء البلد على أن وجود برنامج للسكان هام بالنسبة لرفاهية البلاد وأن يقوم الزعماء باستخدام ثلوثهم ومكانتهم واهتمامهم التواصل في التأثير على المستويات القبلية والمستويات الأقل في الحكومة وعلى الشعب عن طريق توجيه أدعاءات مباشرة والقيام بأهمية برامج السكان ويزعم تنظيم



ترأسه إجرائها الأمم المتحدة في عام ١٩٧٣ ، أُنشِئَ برنامجاً للتجاه العالمي فإن العالم سيجد أن عليه أن يوفر للسكان ٢٠٠٠ مليون أخرى بحلول نهاية

١٩٧٤ قام المجتمع الدولي بزعامة الأمم المتحدة بحملة في لخطاب من زعماء العالم السكاني وفي الوقت الحاضر من أن القنائل التسم بالحذر بأن يكون عام ١٩٧٧ مرحلة

١٩٧٧ من السكان في العالم في الإنديا خلال عام ١٩٧٧ منذ أن بدأ جمع وتسجيل مثل هذه الإحصاءات كان إلى من السنة السابقة على الرغم من أن معدل الوفيات

المنشوق الخاص بأوجه نشاط السكان التابع للأمم المتحدة في معدل المواليد في جميع أنحاء العالم النامي في القنائل التسم بالحذر بأن يكون عام ١٩٧٧ مرحلة

١٩٧٧ أكثر من ثلاثين (٣٠) دولة في العالم النامي بمساحات تهدف إلى الإبطاء من معدل المواليد عن التوعية الداعية إلى اتباع برامج تنظيم الأسرة .
كل من الأمم المتحدة والولايات المتحدة وهما أكثر في الجهود العالمية لتحديد النمو السكاني باتباع بين برامج تنظيم الأسرة ومشروعات المساعدة في

هذا القرار مع قرار وافقت عليه ١٣٦ دولة كانت من الأمم المتحدة الخاص بالسكان والذي عقد في عام من القرار عن أن التنمية والتحكم في التضخم السكاني

ساوية من الأولوية . وفي الواقع يكمل كل منهما في صندوق السكان التابع للأمم المتحدة والوكالة الاقتصادية الدولية ست خدمات أساسية للدول النامية التي في سياسات وبرامج خاصة بالنمو السكاني وتشمل - المسح السكاني ، والمساعدة في تطوير سياسات - والإبحاث ، المساعدة في تنظيم الأسرة بما في ذلك منع الحمل والمساعدة في تطوير برامج التربية والإعلام

ذلك كل من الأمم المتحدة والوكالة الاقتصادية للتنمية العاملين في تنفيذ وإدارة برامج تنظيم الأسرة .

مئة خاصة مقرها في واشنطن كمركز للتنسيق لجهودات والمؤسسات التي تعمل في ميدان التحكم في النمو زفت هذه الهيئة باسم الجمعية العالمية للسكان ، ويزعمها بن الذي كان مساعداً سابقاً لشؤون السكان بوزارة

السيد كلاسون بالتقاول التسم بالحذر حول مقدرة ادي ظهور مشكلة تضخم خطير في السكان بحلول

نام ويقول السيد كلاسون ما يلي :
يكفي من الأدلة على أن معدلات المواليد تنخفض بالفعل نمو السكاني أخذ في الهبوط على الأقل في بعض

السكان وخاصة في الصين وهي أكثر دول العالم نو الآن أنه لو استمر العالم في تطبيق نوع البرامج في معظم لدول النامية فإن عدد سكان العالم سيصل ٦٢٥٠ مليون نسمة .

ويكفي استخدام التيار الكهربائي لمدة ساعة واحدة ليجري تحضير كمية مياه ساخنة بواسطة الجهاز المذكور يحتاج في تحضيرها بالطرق العادية إلى استخدام التيار الكهربائي بطلاقة كيلومتر ونصف ساعة .

هذا وقد أثبتت التجارب الحديثة أن استخدام الطريقة الجديدة المبردة من نوعها لتسخين المياه يخفف من استهلاك مواد الطاقة الرئيسية وينسب عالية .

ناهن عدد سكان العالم في منتصف عام ١٩٧٥ إلى ٤٠٠٠ مليون نسمة بزيادة ٧٧ مليون عن العام الأسبق أو ١.٨٪ .
وإذا استمر هذا المعدل السنوي للزيادة صوف يتضاعف عدد سكان العالم في غضون ٢٧ عاماً فقط .

ويعيش ٥٧٪ من سكان العالم في آسيا و ١٢٪ في أوروبا و ١٠٪ في أفريقيا و ٨٪ في أمريكا اللاتينية و ٦٪ في الاتحاد السوفييتي و ٦٪ في أمريكا الشمالية و ٥٪ في أستراليا ونيوزيلاندة .

ويختلف معدل الزيادة السنوية من إقليم جغرافي إلى آخر . وتعاني أفريقيا من أعلى نسبة في زيادة السكان إذ تبلغ هذه النسبة ٢٪ أو أكثر في ٤٠ بلداً من البلدان الإفريقية إلى ٤٧ التي تتوفر إحصاءات عنها ٠٠ بل أن هذه النسبة تصل إلى ٣٪ أو أكثر في عشرة من هذه البلدان .

أما في أوروبا فنقل نسبة الزيادة السنوية عن ١٪ في ٢٦ بلداً من بلدانها السبعة والثلاثين ، وكذلك تقل نسبة الزيادة عن ١٪ في الاتحاد السوفييتي بينما تبلغ هذه النسبة ٢٪ أو أكثر في ٣٣ بلداً أو إقليماً آسيوياً .

ويمكن تقسيم سكان العالم ما بين البلدان المتقدمة والبلدان النامية والبلدان ذات الاقتصاد الموجه والاقتصاد غير الموجه . وحسب هذا التوزيع نجد أن ٤٤٪ من سكان العالم يعيشون في البلدان النامية أضف إلى ذلك أن ٧٪ يعيشون في البلدان النامية للثروات ويتزايدون سنوياً بنسبة ٢.٨٪ .

وبينما لا يزيد سكان البلدان المتقدمة عن ١٧٪ من مجموع سكان العالم ويتزايدون بنسبة ٠.١٪ سنوياً نجد أن سكان البلدان ذات الاقتصاد الموجه يزيدون عن ٢١٪ من سكان العالم ويتزايدون بنسبة ١.٩٪ سنوياً .

وتأتي الصين في رأس قائمة بلدان العالم من حيث عدد السكان تليها الهند والاتحاد السوفييتي فالولايات المتحدة فاليابان فإندونيسيا .

وتأتي تركيا في المرتبة الخامسة عشرة تليها مصر فإندونيسيا

فبنلاندة . ويتوقع الناس أن يعيشوا حياة أطول في البلدان المتقدمة اقتصادياً واجتماعياً وصحياً ويبلغ هذا التوقع إحصاء في حالة الطفلة الوليدة في الفروج التي يمتد وسطى عمرها حتى ٧٨ عاماً ويزيد هذا العمر عن ٧٥ سنة في ١٢ بلداً منها السويد ونيوزيلاندة وفرنسا وسويسرا وبريطانيا والولايات المتحدة .

أما وسطى عمر الذكر المتوقع عند الولادة فينحصر إحصاء في السودان حيث زاد عن ٧٢ عاماً وهناك سبعة بلدان أخرى زاد فيها هذا العمر عن ٧٠ سنة منها الفروج وبنلاندة واليابان وسويسرا . أما وسطى العمر المتوقع عند الولادة في أفريقيا فيقل عن ٥٠ عاماً بل أنه يقل عن ٤٠ عاماً في ١٩ بلداً منها .

وهناك تفاوتات مماثل بين بلدان العالم في الخصائص السكانية الأخرى كنسبة المواليد ونسبة الوفيات بين الأطفال .

وتبلغ نسبة المواليد إلى مجموع السكان اعلاهما في السنغال والنيجر تنحصر ستة بلدان أفريقية أخرى تليها اليمن الشمالية واليمن الجنوبية .

٧ بالنسبة للفرد وللعائلة . وإذا عدنا قليلاً إلى الوراء والتقينا نظرة على الكتاب الذي صدرته الأمم المتحدة عن الإحصاءات السكانية العالمية لعام ١٩٧٥ لوجدنا فيه العظيمة الثانية :

بينما تصل هذه النسبة أمتانها في النمسا وتليها بلجيكا والولايات المتحدة وكندا وسنغافورة واليابان .

وهناك مقياس آخر بالنسبة للمواليد يتغل في نسبة التكاثر وناتي الكويت في رأس القائمة من هذه الناحية بينما تأتي فنلندا في اسفل القائمة تليها ألمانيا الغربية وألمانيا الشرقية . وهذا يعني أنه سيأتي يوم يتناقص فيه عدد سكان هذه البلدان الأخيرة من عام إلى آخر إذا لم تقلق مهاجرين من الخارج .

ومن البلدان الأخرى التي تنسب لهذه الفئة الأخيرة لوكسمبورغ وسويسرا وهولاندة وبلجيكا والولايات المتحدة والسويد والنمسا . أما نسبة الأطفال فتبلغ أمتانها في أوروبا الغربية واليابان بينما تبلغ اعلاهما في ستة بلدان أفريقية هي بورتوريكو والبرازيل والبرازيل وليبيريا وملاوي ورواندا وفي بلدين في أمريكا اللاتينية هما شيلي وغواتيمالا .

وما هذه الإحصاءات إلا غيض من فيض الزغلم المنشورة في الكتاب السنوي لسكان الأمم في عام ١٩٧٥ ، والذي نشرته الأمم المتحدة أخيراً في ١١٨ صفحة بالاستناد إلى الإحصاءات الرسمية الصادرة عن مختلف البلدان في العام وتقديرات قسم السكان في المنظمة العالمية .

عملت جمعية العمل من أجل الاستفادة العقلية من الطاقة في بلدة زيان الصغيرة في ولاية ويسكونسين في ألمانيا الغربية على تزويد أحد البيوت بجهاز تنفث فريد من نوعه وينون أي تكاليف . ويعمل هذا الجهاز على بث الحرارة التي يمكن استخلاصها من البرودة .

ولا يوجد ما يشير إلى جهاز التنفث الجديد سوى مقارنته ذات ست مراوح للتهوية ، وتجرى تنفث المنزل بواسطة مضخة عوانيسية مائية حرارية كما يسميها الخبراء تعمل حسب مبدأ معاكس لطريقة عمل التلحاج .

فالراوح الست تستقطب الهواء الخارجي إلى المنزل حيث يتم تجريده من الحرارة التي يدفع بها من مفكدة إلى أخرى على غرار طريقة التنفث التقليدية بواسطة البخار .

ويقول الخبراء أن هذا الجهاز قد أثبت فعاليته حتى في درجة حرارة وصلت إلى ١٥ درجة تحت الصفر .

ويضع بجرارة الهواء الخارجي إلى جهاز ضغط فيه مواد باردة ممتصة في داخل المضخة الموجودة في الجهاز ومن ثم توجه الحرارة إلى دورة المياه الدافئة .

ويمكن بواسطة هذه الطريقة رفع درجة حرارة المياه الدافئة إلى ٦٠ درجة .

وتعمل المراوح الست وجهاز الضغط والمضخة الداخلية بواسطة التيار الكهربائي .



الأسرة

المشكلة الآن (جنس مولود)
الملاح والبيضاء لهما نأيت في بابك

المولود • غير انهما يميلان الى الاعتقاد بأن التركيب الكيميائي للمواد الغذائية يؤثر بطريقة او بآخرى على تركيبة الكوموزومات الموجودة في نواة الخلية وقد يحدد ربما ما اذا كانت بويضة الانثى ستختار لتلقيحها واصحابها نطفة متحركة او مؤنثة اذا كانت هذه النظرية ناجحة ومضمونة فانها تعني بالتأكيد ان الام اصبح بإمكانها اختيار شكل المولود التي تنوي تأسيسها مع

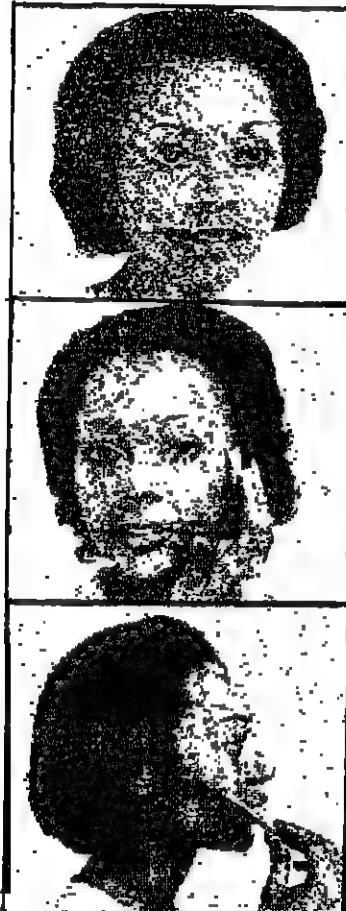
توصل طبيبان فرنسيان الى تأكيد صحة طريقة بسيطة وفعالة لتحديد جنس المولود الذي يرغب الوالدان في انجابِه ونمسا باعتمادهما • الطريقة او الوصفة ليست فتحاً طيباً او علمياً جديداً بقدر ما هي التزام بنظام غذائي معين اظهرت التجربة الطبية جنواه الى درجة مشجعة للغاية ففي مونتريال بكندا خضعت ٢٦٦ امرأة الى التجربة التي اشرف عليها الطبيب النسائي لوران ونجحت ١٧٥ منهن • في ما يساوي ٨١ في المائة • في تحقيق رغبتهم بانجاب المولود الذي كانت تمنى انجابها فعلاً :

وفي باريس اشتركت مجموعة من النساء في تجربة مماثلة اشرف عليها الدكتور جوزيف ستوكوفسكي بروفيسور الفيزيولوجيا في معهد بيار وماري كوري وكانت النتيجة ان ٢٧ من بين ٢٦ امرأة • اي ما يعادل ٨٧ في المائة • انجبت المولود الذي اختارت جنسه مسبقاً • جميع النسوة اللواتي خضعن الى هذا الاختبار باشرن بانجاب نظام غذائي متخصص قبل بدء الحمل بعدة سبعة او بضعة شهور بالنسبة للحالات الاستثنائية فاللواتي يفضلن المواليد الذكور اكثر من تناول الملح مع الطعام اما اللواتي يفضلن الاناث فما كان عليهن سوى الابتعاد عن تناول البيض ومشروبات الحليب • قد يقول البعض ان مثل هذا الاكتشاف ليس جديداً او مبنياً على اساس علمي لانه قد يكون نابعاً من افكار ومعتقدات شائعة تقليدية لدى النساء الحوامل • ولكن الحقائق حقائق ولا بد من ابرازها خصوصاً عندما تستند الى املة طبية مرضية ومحموسة • فالطعام الملح جيداً ويحتوي على البوتاسيوم والصوديوم ويؤيد من احتمالات وضع مولود ذكر • اما الأطعمة الغنية بالكالسيوم والمغنيزيوم كاللبن والجبن والحليب والجبن والزبدة غير المملحة فضائية للاهبات اللواتي يرغبن في انجاب الاناث وبالنسبة للرجل نفسه فاللهج نوع الغذاء الذي يتناوله لان الدور المؤثر ينحصر في المرأة فقط • الغريب ان الطبيب لم يوصلا الى تفسير العلاقة بين منجنج المنجنج والذائنين وتحديد جنس

حافظي على بساط وجهك
من الحبوب والاصابات الجلدية...

الجراثيم • ولا شك ان اختلال التوازن التناسلي هو السبب في اضطراب توزيع الاحماض وعدم احتراقها في الجسم احترقا كاملاً • ذلك انه من النادر ان نرى هذا المرض قبل سن البلوغ • ان القبح (الامساك) يزيد ايضا من حدة هذه الحالة • وان كان لا يتسبب فيها • وقد لوحظ الطبخ في وجود الفتات انشاء الامتصاصات والاضطرابات الفكرية • وبزواله خلال فترة استجلاهم وقيامهم بالرحلات المنسية •

ان العلاج الوقائي ضد حب الشباب يمكن في اتباع خطة يومية منتظمة تستهدف نظافة البشرة • وذلك كما يلي : - اغسلي وجهك غسلاً جيداً بالماء والصابون غير القوي ثم تشفيه جيداً - استعملي بعد التنظيف كريما خفيفاً سائلاً - لا تكتري من استعمال الكولونيا لان الكحول الموجودة في تركيبها يؤثر الفسد الدهنية فتزيد في افرازاتها - كاهني الامساك المعقد بشرب كأس من الماء البارد او من عصير البرتقال صباح كل يوم - حاولي العيش بين احضان الطبيعة كلما سنحت لك الفرصة - فالشمس والهواء الطلق • كل هذا يساعد على جعل بشرتك نقية



وتراكم الجراثيم • وبعد تفحص الحبة من تلقاء نفسها • او نتيجة الحبر • تقول نون ان تترك اثرا شريطة عدم نزح القشرة التي تغطيها • لان هذه القشرة قشرة وقائية نسجتها الطبيعة لتفلسق غمرة الجراب وتحول نون دخول

ان حب الشباب ليس مرضاً جليداً ينتلي به الوجه فحسب • بل انه يشبه بثورة كيميائية داخلية تصيب الانسان فانه كان لم شاباً • في فترة معينة من فترات العمر • والسبب الرئيسي لهذا الاضطراب الجلدي • هو ازدياد الهرمونات الجنسية في الدم ازدياداً كبيراً عند فترة البلوغ • فتؤدي هذه الزيادة المؤقتة الى ازدياد افراز الزيت من قبل غدد التحميم الصغيرة الملتصقة ببصيلات الشعط في مسام الجلد بصورة خاصة على الوجه • وهذا الزيت الغافض عن الحاجة يطف على سطح الجلد عند امتزاجه بكميات خلاياه • فيسد مسامه ويشكل رؤوساً دقيقة سوداء هي العلامات الاولى لحب الشباب • ثم تحول الى احمرار وانتفاخ • تحت هذه الرؤوس النقية السوداء يستتر ذلك الزيت الناجم عن ازدياد نشاط الغدد في التفتق ثم لا تلبث ان يهيج جدران المسام عندما يعجز عن اختراقها • فتتحمس الجراثيم الجلدية • ويكون ذلك سبباً في حدوث التهاب يسير في الجلد • الامر الذي يسبب الحبوب والبثور • واذا عصرت حبة الشباب بين قطعتي قطن نظيفتين • خرج محتواها الرابض في الجراب بشكل نودة صغيرة اسمر رأسها بسبب تأكسد المواد الدهنية

مدرسة أولاد اصحاب البيارات
في اسكتلندا

منه في السنة الثالثة التي يطوف فيها مدير معهد «غورد» ويستاونر انحاء أوروبا والامارات العربية لكي يقنع الاغنياء بارسال اولادهم الى مدرسته الواقعة في قصر اسكتلندي يعود تاريخه الى القرن السادس عشر زار ألمانيا وفرنسا وهولندا بعد زيارته لبلدان الخليج العربي وايران والقي محاضرات في الفوائد الكبرى لكي يستلقت انتباه الاثرياء الى مدرسته • ويدهي ان الغرض الاول من تعليم اللغة الانكليزية • ولكن المدرسة تحتوي ايضا على مساح لتعليم السباحة وعلى ملعب يتنس وعلى ساحة خاصة لتعليم الفنون على الجليد • لكل اربعة اولاد مرشد ولكل اثنين استاذ لتعليم الانكليزية • اما الاسعار فانها على مستوى اهل الاولاد اي ٤٥٠٠ دولار في الاسبوع • ويشترط ان يتراوح عمر الاولاد بين ١٢ و ١٦ سنة • وان يكونوا من الذكور فان المدرسة لا تقبل البنات • لان البنت لا تهتم بمسئوليات المهنة كما قال مدير المدرسة في محاضراته الباريسية • واضاف ان مدرسته هي خير ملقى لاولاد الملوك والامراء ولاولاد مديري الشركات الكبرى وكبار المزارعين •

دنيا
الانفاقاللون الاصفر
تصدر ألوان
الشيء الصيف

سيفتي آخر صيحات الموضة هذا الموسم كانت استغلال اللون الاصفر بجميع درجاته والوانه في الملابس الصيفية • • • بما ان هذا اللون اكثر الانوار ملائمة للمرأة الشرقية سواء كانت خمرية ام سمراء • • • لا تتمتع به من حيوية تتسجم مع هذا اللون بالذات على الساحل او تحت اشعة الشمس • لذا من المتوقع له • • • الزواج والانتشار في ملابس البحر او الساحل خلط الاصفر مع اللحية الذهبي او الاسود • كذلك كان للارض مكاناً بارزاً بين المجموعة التي راقت اللون الاصفر • لهذا يزعم بنوق اخفاء •

للمساء خلط الابيض والاسود في ان واحد فكان اية في الحسن لا يخلو من لمسة لرق رفيع • • • اما مع البني فليس له نظير • • • شرط ان يكون على درجتين متفاوتتين • اللون الاصفر الشمسي احتل مكان الصدارة بين الوان الاصفر جميعاً في التنانير وملابس المسهرة كما شاركت في ملابس المزود بلطفاء اللون الزامى عليها • بعض الملابس صنعت من اللون الكريم (البيج) والبرتقالي بلون اللمة والبرتقالي الداكن فكان اخر مبتكرات ملابس الصيف • اللون الاصفر الحديث يجمع الوانه يتسجم مع الابيض • الاسود الكريم • البرتقالي • البرتقالي الداكن • وهو يتناسب جميع الاوقات • غير انه قليلاً ما كان حلياً للملابس الرسمية امامك مجموعة من وحي لوب الشمس المصفرة عند الاصيل • •



اختبار سكريك هل انت قوية شخصية



اهداف الحياة وهي بالضرورة اهداف تربوية فمثلا الماكنكارتا في انجلترا ، واعلان الاستقلال في امريكا وحقوق الانسان في فرنسا واعلان الدستور الاميركي ، بل وغير هذا من وثائق ، من أبرز ما اثر في اهداف الحياة لهذه المجتمعات وبالتالي في اهداف التربية .

وكذلك نجد ان التراث الاسلامي المثل في القرآن الكريم اثر الى حد واضح في الفكر العربي وشكل الكثير من قيده ومثله . ونجد كذلك ان كثيرا من مظاهر التراث الحضاري النابع من الحياة في اجزاء الوطن العربي سواء كان محتلا في الزراعة واورثها ومخططاتها والتجارة والصيد والري ووسائلها والتي توارثها المجتمع جيلا بعد جيل لها تأثيرها على الفكر العربي . ولقد قدم المجتمع العربي ايضا وثائق في مجملها العربي طبعها سياسيه وهي تشير الى اهداف اجتماعية اضافها المجتمع الى ما لديه من اهداف ، هي في الوقت نفسه اهداف تربوية . فمثلا قيام الثورات ضد الاستعمار البريطاني والفرنسي في البلاد العربية للتخلص من يده واستعباده والغاء الامتيازات وصودر قانون الاصلاح الزراعي والتأمينات البنوية في اجزاء الوطن العربي ثم مجابهة العدوان والاسرائيلي وما الى ذلك من احداث ذات وثائق سياسية ، من أبرز ما اثر في المجتمع وبالتالي في صياغة الاهداف التربوية .

ثانيا : - اما الطبيعة العضوية للفرد ، فهي اشباع حاجات الحماية والاطمئنان والحدان وغير ذلك . وهذا كله ينبع من تفاعل تلك الطبيعة مع الحاجات الاجتماعية . وعادة ما تكون لك الحاجات من اجل الاستجابة والتعرف على واحد ما يلي .

أ - تحقيق هدف ما في الحياة .
ب - القدرة على الاشتراك في اوجه التعاون والتنافس في حياة الجماعة .
ج - ممارسة القروض الدينية .
د - معرفة الذات .
هـ - اشباع مطالب بيولوجية .

هذا بالإضافة الى حاجات اجتماعية فردية مثل : الحاجة الى الصحة والامن والعمل والتعليم والسكن والتقدير والتعبير عن النفس وما الى ذلك . وهذا للحاجات يمكن ان تختلف من مجتمع الى اخر ومن التي يخضع لها هذا المجتمع وهي نسبية في ضوء الظروف .

ثالثا : - اما المؤسسات والاتجاهات داخل المجتمع وما فيه من تغييرات فقد عولجت على انها حصاد للاهداف العليا والاعلى . وتشير هنا الى انه من الممكن ان يقال : ان هدفا من اهداف التربية يجب ان يكون تقديم الافراد الى التركيبة الواقعية في مجتمعهم والى التطور التاريخي لهذا الواقع . وما في المجتمع من عوامل القوة والضعف وما فيه من توتر وامن .

وتغييرها ، حيث ان المؤسسات الاجتماعية من طرق لتطويع مؤسساتهم اختراعه وهي تنمو به . ومن ثم يجب ان يكون مقبولة حسن اجل خدمة احسن ومواجهة افضل لحاجات هؤلاء الذين يعيشون هذه التركيبة الاجتماعية .

هل انت قوية الشخصية ؟
الى اي حد انت وافقة من نفسك وقوة شخصيتك ؟
اعرفي نفسك من اجابتك عن هذه الاسئلة :
هل تحسبن ان وجوبك في مجلس ثقيل على الآخرين ومثل تدافعين عن حقك ام تكتمين اذك وغضبك واذا احتجت الى مساعدة من شخص يملك مساعدتك ... فهل تطليبنها منه او تنتظرين ان يعرضها هو عليك ...
هل يستولي عليك الاضطراب عندما تقابلين شخصا مهما في شأن يتعلق بعملك ومستقبلك وعندما تنهين الى حفل ... هل تجزين خوفا من عدم بروزك فيه ... وهل تمتنعين عن ابداء رأيك في تمثيلية او كتاب او مؤلف قبل ان يبدي كل الموجودين اراءهم ...
اذا اجبت (لا) عن جميع هذه الاسئلة ففوة شخصيتك تدعو الى الاعجاب واجابتك (لا) على نصف الاسئلة واكثر تبيل على ثقته بنفسك متوسطة واجابتك (لا) على الاقل من ٢ واكثر منها يتحتم عليك صقل نفسك .

امدادات التربية

يقصد بالهدف التربوي ، النتيجة النهائية لتعليم ناجح او هو موصف للسلوك المتغير الذي يشير الى التعليم قد اخذ مكانه امر حيوي في كل المجتمعات ، وفي كل المصور والوقاات . ومجتمعات اليوم تعيش فترة من الصراع وعدم الثبات والاستقرار . وهي الى حد ما عالم مفكك مقسم . والفشل في تصديق الاهداف وفي فهم القيم الخلقية في المجتمع وجعل الولاء له قد يخلق مضاعفات عميقة الاثر ، واضطرابات اوسع وانقسامات أبعد وأعمق في مثل هذا المجتمع . ولذلك كانت الدقة في اختيار الاهداف التربوية وتحديد ما امر له اهمية .

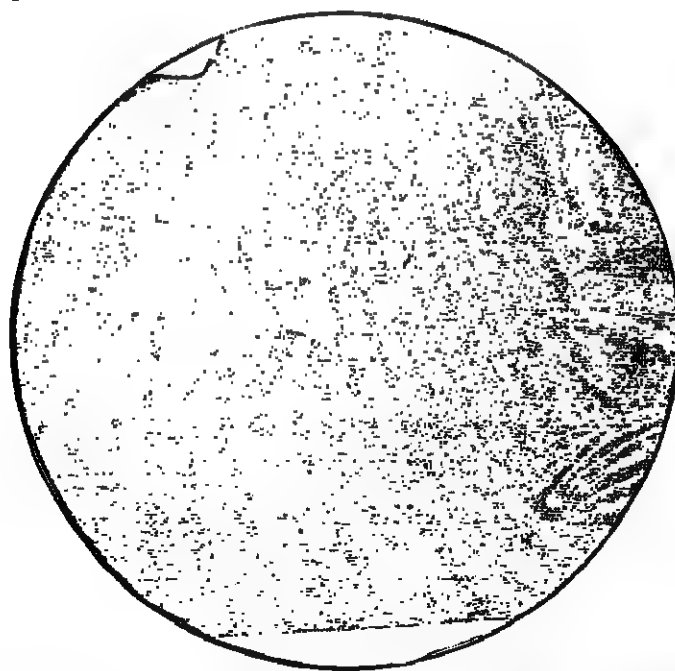
ان الاهداف التربوية ، يجب الاتمام في غارغ . فهي لا بد ان تكون تابعة من اهداف مجتمعا وحياته . والمجتمع يتضمن نظاما وامالا وقيما كما يتضمن معارف ومعلومات ، مهارات وقدرات . والاهداف نوعان : عامة ومحدودة . والصحيح هنا عتس الاهداف العامة ومحدودتها .

١) التراث الثقافي وما فيه من عادات وتقاليد . وما يعيش عليه المجتمع من مثل وقيم وما لدى افراده من ميول واتجاهات .

٢) الطبيعة العضوية والطبيعية الاجتماعية للانسان الفرد . وحاجاته الطبيعية والعضوية .

٣) التطور التاريخي والواقف المعاصرة . والمشكلات التي يواجهها المجتمع وما هنالك من اتجاهات داخل المؤسسات والتنظيمات التي توجد داخله وفي مختلف مجالاته وميئاته .

اولا : ان مركز القيم التي يعيش عليها المجتمع واهميتها ، انما ينبع من الميراث الثقافي في الفكر الاوربي مثلا نجد ان تأثير الفكر اليوناني واضحا . وان المفكرين القدماء قد امدوا هذا الفكر بمبادئ الاخلاق والمعرفة كما امدوا بالقيم السياسية ومفاهيمها . كذلك امد الرومان للقدام الفكر الغربي بالقانون ومفهوم الحكومة مما كان له اثره في هذا الفكر الغربي . وقد قدم المجتمع الغربي وثائق معينة في المهود القريبة تشير الى



الحم المطبق

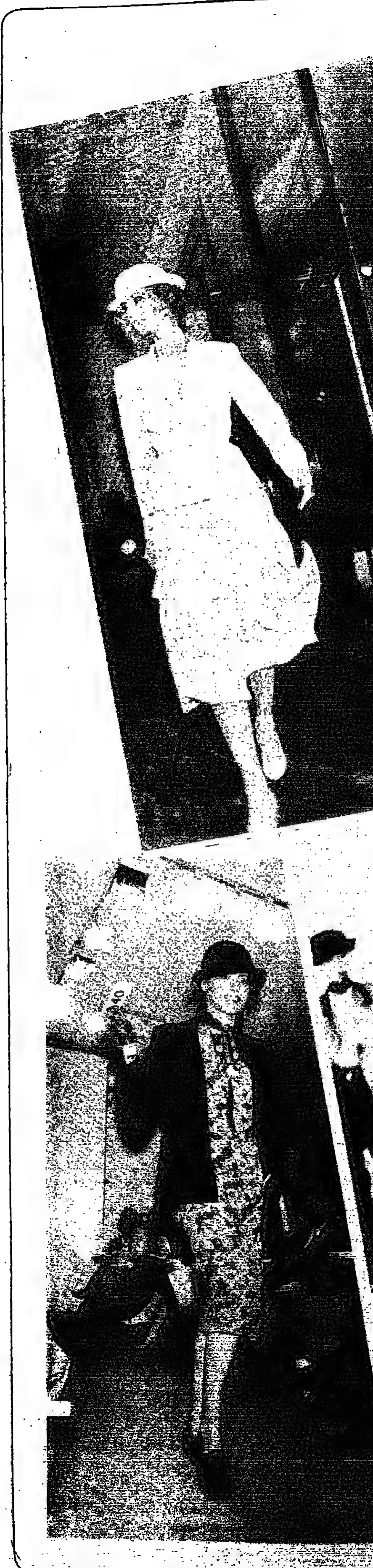
- ١ يقطع اللحم شرائح
- ٢ يوضع الدمن في القدر
- ٣ يقطع البصل حلقات ويصف فوق الدمن
- ٤ يصف اللحم حلقات فوق البصل ويثقل بالملح والبهارات
- ٥ تقطع الطماطم حلقات وتصف فوق اللحم ويثقل قليلا بالكرفس
- ٦ يضاف اليه الماء بحيث يغطي محتويات القدر ويوضع على نار هادئة بعد غطيته جيدا الى ان ينضج وينشف ماؤه
- اثناء نضج اللحم يضاف قليلا من الماء المثل اذا مادت الحاجة

٢ رطل لحم من غير عظم
٣ بصل
ملح
بهارات
٣ طماطم
قليل من الكرفس
ماء

لأنه
روضان



هكذا مات الأهل



اضواء کا شفق

عالم کی زبان

من مکتبہنا..

والفتى .. والثالث ..

● أصدر الشاعر السوري الكبير أحمد علي حسن كتابه الحافل بالأصاوغ الكاشفة بسلطانها على الحياة والأدب والفن والناس، من خلال تجاربه الذاتية، ونشاطاته الأدبية والشعرية، وهو من الرعيل الأول، من الشعراء المقارئين، ولأدباء المرموقين، وسمى كتابه هذا (أضواء كاشفة) حتى يجيء العنوان، متطابقاً مع معنى الكتاب، وبيناه، وهدفه ٥٠ أضواءه الباهرة تبث حكمة الدجور. ويقع الكتاب في ١٩٠ صفحة من الحجم الكبير، وقد تتنوع مقالاته وموضوعاته وتناثرت بين دفتيه آراء المؤلف في عديد من الأدباء والاديبات، والشعراء والشاعرات، والمؤلفات الأدبية والنثرية الأخرى، وكثير الاستاذ أحمد علي حسن صريحاً كعادته، وجريئاً في مقولاته، لم يجالِ على حساب العمل الأدبي أو الفني، وإعطى لكل ذي حق حقه، من خلال ميزان نقدي دقيق، كأنه ميزان الذهب، وهو قد تصارع في آرائه ونطبائحاته عن الشاعر المراحل أمين نخلة، وكوليت خوري، وغادة السمان، ومحرمي مجلة (جواء) المصرية، والشاعر السوري لديم محمد، ومع البهوي وأبن حزم، ومع عشرات غيرهم من هذائقي ومحدثين، وحتى مع ابن أخته نفسه - وهو من الشبان المكرين بطريقة نائلة تقديس بالتحدي والعناد ويقول فيه المؤلف: من رسالة منه إلى ابن اخيه .. قاسية ومنغصة في أن: ان لا نتأخركم! هذه ٥٠ ميا انتماء صريح إلى افكار صاحبك " كولن ولسن " التي قال عنها نفسه بعد ان رجع الى وعيه : انها مسألة الحرية الذهنية، او نصف الجنون، وإسبال لك الشفاء من

وفي فصول أخرى مثل الكتاب ، يناقش المؤلف أحمد علي حسن قصة (عينك قدري) لغادة السمان ورأيه بغادة السمان عموما : غادة السمان .. هذه الطفلة العجالة ، تتكشف ذاتها عن قصة رقيقة العبرة ، أنيقة الحرف ، دقيقة التصوير ، في فننا ادبي ، فن كل هذا وأكثر ، تحمله وتزله اليك عرائش الصور والمعاني في هواجس الفاظ والكلمات .. ويتساءل مع ذلك : ولا أدري .. ويسؤني ان لا أدري ، لماذا ركزت غادة السمان في قصتيها (عينك قدري) (رجل في الزقاق) على تحيز الرجل نحو ولده تحيزا خاليا من الانصاف واحمال متطلب ابنته اهملما يدعو الى القتل ؟)

وتختلفت نظرات المؤلف (الصراحة) عند كويت خوري في (ايام معه) رويته الأولى الشيرة : (ايها الناس ، ان المعصية معصية ، سواء اكانت سرا ما كانت علانية ، وحبيها عن الناس لا يمنع من العقوبة عليها ، وان الذي يملك امر سقرها عن الناس باستطاعته ان يملك عدم الاتيان بها !) ويخلص الاستاذ احمد الى القول عن (ايام معه) : انني لا استطيع ان اخفي اعجابي بها حيث انه هذه الرواية من مفاجات غريبة ، وتصوير يكاد ينطق ، وان ابطال رواية كانت تراه من حركاتهم وسكناتهم وآراءه .. حرة .. مبرحة الى ابعد درجة الحرية والصراحة ونقد المجتمع الشرقي الذي يعيش بالتقاهات والغرافات .. هذا المجتمع الذي لا يعقل القول المتأثر (لا تغفل بالسر ، ما تستحي منه في العلانية)

بقي ان نستمع لرأي المرحوم سامي الكيالي اديب الشهير معقبا على ديوان الشاعر احمد علي حسن (نداء وظلال) (وشاعرنا في ديوانه هذا .. يعيش مع الجمال في شتى الوانه .. مع دنيا العيون ، مع رحيق الفلوات ، مع عبق الفل والفرشاة ، مع عبق الفل والزنبق .. مع النجوم والكواكب ومع السمراوات والشقراوات اللواتي يترنن احسانيهن ويغدغن احلامه ، وهو يصف هذه الالوان وصفا بالغ الروعة حتى لتصبح قطعة من « ذاته » (و « كيانه » !!) لا تبحثي ان الهوى لا مكان .. وانه فوق حدود الزمان .. لا تعرف الاضواء ما لوته ولا الدجى يجب عنه العيان سر .. ولكن كاضئ امره .. ومهم .. ولكن رواء البيان عطارة في كل قلب ضئي وعزده ، في كل نفس هوان .. احدا اسميه ؟ .. ولي عنده اذى الانامي والمعاني الحسان ، هناك شيء غاضى في دمي يبعث عن القلب .. (المقلان)

يقال عنه في الجرب فاشع له ان مر في محرابه .. مؤمنان ! وهذا رأي جريء صريح موجه للمرحوم سامي الكيالي في شعره الشعر الحر والنشور (وكعاد الشعر على اصلته وقداسته يهبط الى الدرك الاسفل على يد بعض المتطولين الذين اعتمدوا الشعر الحر او الشعر المتثور فاحذروا من ميكله السابق .. الى متاهات كادت تفقد خصائصه وروحانياته وعناصر جماله .. ولا بغض المؤمنين بقداسته الكلمة .. وهذا الذي صانه من الزلل والانزلاق)!

وبعد ، فاننا نحبي صدور هذا الكتاب ونحبي جهد واخلاص مؤلفه الشاعري

الاذيب احمد علي حسن
ونستزده في ان يغني الكتب
العربية بمثل هذه الاضواء
الكاظمة التي تهمل للمقاريء
مائدة شهية من ثمار الفكر
والفن والادب، قد احسن
المؤلف عرضها وتنوعها وامتناع
المقاريء بها، وهو الجائع
المتعطش الى كل جديد وكل
فريد منع في الفكر، والفن
والحياة ...



● کھلت خوری



● غادة السمان



● صالح جودت



zusatz Ziel



Figure 10

كلمة الصفحة

والشعر المنحوت ايضاً

١٥. إذا كنا ، على هذه الصفحة الأدبية ، قد أوضحنا وجهة نظرنا حيال ما يسمى بـ (الشعر المنتثر) أو (الشعر الحر) ، فإننا في رفض الكثير من نماذج و (تجاربه) - نالم تكن صادقة ومبيرة - صادرة عن انفعال حقيقي ويتقال - نرفض بالمتابعة ، الكثير من الشعر المنتثر أو التقليدي ، الذي يفقد كل لعله بالحبس والجماع ، والخلق ، والرفق ، لأن النظم وحده ، ورفض الكلم كيفما كان الصوري ، والفرق ولو كان مقبولا ، مثل هذا الشعر الموسيقي - الداخلي من الحياة والابتعاد روح المعاصرة ، مرفوض ومقتضى عليه بالاهمال والنسيان ، لأنه شعر لا يحمل سمات عصره ، ولا يستطيع أن يتغافل في ذات الآخرين أو يقتنعهم أو يجسد أطلاسهم وأدهم وأطامهم . . . إنما هو نحت من حجر واجترار وتوقع ، في حين أن الشعر القفي الموزون ، ذا التعليلات والصور والجرس الموسيقي ، هو ما كان شعرا نابضا بالأحاسيس والدهشة والإيناس والإيحاء ، واكتساب نفس القاري شهوة وهزة ورؤى :

فليس خليقا أن يقال له شعر ونحن إلى ذلك مع التجديد . في إطار الشعر العمودي ، في المضامين والموسيقى والإيقاع ، وفي تجسيد اللمع الصغر والتعبير عن حاجات المجتمع والانسان الفلق الحاضر المسجوق ، أو المنطوق إلى غم مشرق يفيض بالهنا والكرامة والرضا ، انه انسان العصر بمشاقصاته وعمومه ومشكلاته الذاتية والقومية والانسانية بعمامة . فإذا جاء الشعر العمودي ، ألا لهذا المستوى من العظيمة والتفائلات ، فإن منزلته الفنية والثرائية والحصارية تبقى قائمة وجدير بالتقدير والاحترام والاقبال من جهة القراء الذين يشدون في كل يوم تطورا ومعاشية لروح الحضارة الحديثة .

اما (التقليد) لكرو الملح . في قرض الشعر العمودي من قرض معنى أو عاطفة أو وجدان أو حرارة أو معاصرة ، أو صدق مع النفس والفن والانسان . . فانه شعر مكتوب عليه الفشل والبراقعة مكانه . انه يعينش ومعه بادرة موت الكاشع الكاشع والحر الذي يفتقد وضوحه - كما قال الزميل سعيد فخرجات - ويفتقر بالتالي إلى شحنات عاطفية وإشيرة من (الهاورميدي) في التعبير والصياغة الموسقة . ويكون له بعد ، مرموزا ، مرموزا ، مرموزا . .

وإذا كنا مع الزميل الأديب سعيد فرحات نطالب بوضوح (مقولية) الشعر الحراً والحديث، لأن الغموض يفسد، فإننا كذلك نطالب العديد من شعراء القريض القضي أن تكون تجاربهم ومعلانيهم بعيدة عن التكلف والنحت من حجر (لأن الشعر الحقيقي هو اغتراف من بحر) ... ولأننا نريد شعراً بالغا لكل فرد أوج، من حيث حركة الحياة فيه، فهو بالجمال والعبقوى والصدق والاحساس بالفن والتعبير عن الشعور على نحو القرب إلى روح العصر.

ولغة العصر .. وطعام العصر .. لأننا نتعبد تشويه التراث أو الخروج عليه أو الإساءة إلى اللغة .. بجنة أن كل ما هو قديم مألوف يجب أن ننفس بسوره ... ذلك أن الشمس قديمة كالزهر .. ولكننا سنظل نحتاج إشراقها ودفئها لأبد ..

يقولون قديم ويجهم

مد الشعر بساط حافل
من قال ان الشمس هانت معدنا
لو مشى ذو القاج فيه لا غنى

عبدالله الشيتي

من بريدنا الادبي

● سهام عبدالله : نرحب بنتاجك ونعد بنشر الصالح منه اولا كل مدة
دائمة لهذه الصفحة .
● عبدالحجيد السحار : مقطوعتك (لا تمنني) ، موعدها معي في
مقبل اطمئن .
● ف . م . م . : يسفنا ان تكون قصصك متفككة الاصول وغير ص
للشعر . ولقد اكتفينا كما اردت بان رمزنا الي اسمك بالحروف الاول
تكرم !
● سعيد عبد الجيد احمد : «المتبى شاعر عبق في الغزل» مقال
يمكن ان يكون جيداً وجديراً بالنشر ، لو انك اهتمت بلفظه اكثر ،
لبيء بالاخطاء اللغوية والاملائية ، مما يستحيل علينا نشره في
الصورة .
● ابن النديم : حاول ثانية ، يا ابن النديم ، فما كل ما يكتب شعر
كل ما يلجس ... ذهب !
● جاسم حسين : موعدها في عدد مقبل ان شاء الله اننا لانهمل
رسالة . واصلت القراء وسامعاهم ذخيرة علمنا ، ومصدر اقتنائنا ؛
هادي س : نعتذر عن عدم نشر المقالة المذكورة لضعف اسلوبه
شائك عن عنوان الشاعر الكويتي محمد الفايض فهو : اذاعة الكويت
القسم الرابع و ... سلم عليه !
● صالح حداد : ان لا تمنيني» .. واضحة من عنوانها با صا
واضح في ان بقرا كثيرا من الشعر العربي القديم وحدثته ثم تحاول
الشعر بعد ذلك لا تهمل رواده وفرسانه الاقدمين
الصديق الدائم : نرحب بك ونشكر كل رسالتك وعواطفك النبيل
احتنا رسالتك الى الادباء بخصوص الاشتراكات والى القرائنا
مقبل ...

فارتاع خالد وظل يعتذر لعمار رضي .
جهاده في حروب الردة .
اشترك زمن أبي بكر في حرب
موقعة اليمامة حيث تب
المعركة واصابت ضربه طارت
كما ابلى بلاء حسنا وعاش
خلفه عن حيث قاتل معه ل
وحدة المسلمين .

استشهاده :-
في الحركة الأخيرة التي خاضها
يقابل حتى نال الشهادة وه
الثلاثة والتسعين من عمه

رجال خالدوف

عمار بن یاسر

نسبه ومولده

طلب من آل ياسر ترك الاسلام فرغوا، فجع شان بني مخزوم واحزنوا الحبال الفليضة فربطوهم عماما واسبرا وراحوهم على الرمال الحرجة وضوضون على صدورهم الحجارة واخا به أهل يثرب ويثرب وكان يلقى عليهم الماء الغلي بعد ان يلهمهم دروع الحديد الصماء ويتبعهم الماء البارد حتى تنضج جلودهم

وعار بن ياسر بن عامر العنسي، اجدادهم من اليمن ونزل في جوار بني مخزوم القرظيين ، وقد اגיעه بلك مكة ، فاقام فيه حليفه بني مخزوم وزوجوه احدى امهاته سمية بنت ابي وقوق اهل ياسرا سمية ولدت لسيام عمارا وميرت نسوان حتى بلغ عمار الثالثة سنون حين صار سبي شيخا كبيرا اصعبت سمية عوزا .

خول عمار في الاسلام : **موت ياسر :**

كان الرسول صلى الله عليه وسلم على آل ياسر أثناء التعذيب ويدهم بزاز من الصبر ويشهرهم بالبشرى العظيمة قائلا « صبرا آل ياسر فان موعدكم الجنة » . وصبر الشيب الكبار ياسر ولكنه لم يحمّل العذاب قبيحا مؤثرا صابرا .

فقد الرسول صلى الله عليه وسلم عمو الناس في مكة الى الاسلام فكان على آل ياسر ان يدعوه دارا الى الله يقول يا ايها الناس ان رسول الله اليكم بين يدي عذاب شديد ، ويشهرهم الله صدر دارا لاسلام فيعلن سلامه .

سلام والديه :-
 مود عمار الى والديه ويقول ابشري يا
 بنت ابشري يا امام لقد جئتكمما بخير
 لدنيا والآخره ويعرض عليهما
 الاسلام وايضا ذهب الى الرسول
 الكريم فيأخونه على الاسلام .

ابو جهل يذئب الى ياسر :-
 اخذت قريش تذبذبت المسلمين
 للاحقهم فلهذا وكان ابو جهل
 يذئبهم لانه الله قائله التذئب ،

اسلام والديه :-
 مود عمار الى والديه ويقول ابشري يا
 بنت ابشري يا امام لقد جئتكمما بخير
 لدنيا والآخره ويعرض عليهما
 الاسلام وايضا ذهب الى الرسول
 الكريم فيأخونه على الاسلام .

ابو جهل يذئب الى ياسر :-
 اخذت قريش تذبذبت المسلمين
 للاحقهم فلهذا وكان ابو جهل
 يذئبهم لانه الله قائله التذئب ،

اول شهيد في الاسلام :-
 تقدم ابو جهل من سمية بنت خياط
 وطلب منها ان تنب محمدا وتقبو
 الى دين قريش فقالت يا بني انت
 وامي يارسول الله اشهد ان لا اله الا
 الله وان محمدا رسول الله . فاشف
 غضب ابو جهل فقلعنها بحريته
 فكانت اول شهيد في الاسلام .

قصة الحرب اللبنانية



للكتائب الفرنسي رسمي
شاموسي

صدر مؤخرا في باريس كتاب يقع في ٢٨٠ صفحة حاول أن سرّو فيه المؤلف «قصة الحرب اللبنانية بين ١٩٧٥ - ١٩٧٧» .

وتساءل المؤلف في المقدمة « هل يمكن التحدث عن ما بعد الحرب اللبنانية » ؟ ففي نظره ان لبنان سيظل مدة طويلة في حالة احتلال واضراب الى ان تتحل القضية الفلسطينية وإزمة الشرق الاوسط بطريقة شاملة .

ويمكن نظره المؤلف المؤلف اقام لبنان من سنة ١٩٦٠ الى سنة ١٩٦٢ ثم عاد اليه سنة ١٩٦٩ لاثامه بمرکز تفاني جامعي حتى سنة ١٩٧٥ ، وقد اثنى على هذه الحرب

ان الكتاب ايضاً يساهم في تنمية
 للتجارة الخارجية . وان التصدير
 الفرنسي في هذا المضمار بلغت قيمته
 في السنة الماضية ٨٢١ مليون فرنك
 وبالنسبة للسنة السابقة ازداد
 تصدير الكتب الفرنسية بنسبة ١٢
 بالمائة .
 وبين كدلول التي تحتل المرتاب
 الاولى في شراء الكتب الفرنسية
 « وهي شعرون دولة » اربع دول
 عربية هي الجزائر (٣٠ مليون فرنك)
 في السنة الماضية ، ثم المغرب (٢٨
 مليون فرنك) ثم لبنان (١٣ مليون
 فرنك) ثم تونس (١١ مليون
 فرنك » .
 وان اول الدول في استيراد الكتب
 الفرنسية هي الجموعة المولدة من
 بلجيكا والكمسبورج وكندا وسويسرا
 ثم ايطاليا .
 وفي افريقيا السوداء ياتي ساحل
 العاج في الطليعة ثم السنغال
 وكومور وغابون .
 ومن المصطلحات ان تصدير الكتب
 الفرنسية الى الدول العربية ازداد
 في السنين الاخيرة قيسية عالية ،
 ففي العربية السعودية ازداد بنسبة
 ٤٠٠ بالمائة في السنة الماضية ، وفي
 العراق بنسبة ٢٧٩ بالمائة وفي سوريا
 بنسبة ٧٠ بالمائة .
 اما نوع الكتب الفرنسية المصدرة
 الى مختلف البلدان فهو كما يلي :
 الكتب الادبية والجغرافية
 والتاريخية تحتل الثلث ، والكتب
 « العملية » تحتل الثلث ، ثم ان
 الثلث الثالث يتألف من كتب مدرسية
 وكتب علمية وتقنية . وان وزارة
 الثقافة الفرنسية منحت الدوائر
 المكلفة في فرنسا تميزاً لتصدير
 الكتب الفرنسي ونشره ، اعطادات
 بلغت في البعثة الماضية ٢٢ مليون
 فرنك فرنسي .

دول عربية
بين الدول
العشرين
قائد
من
استيراد
الكتب
الفرنسية

سوسة المحسنة

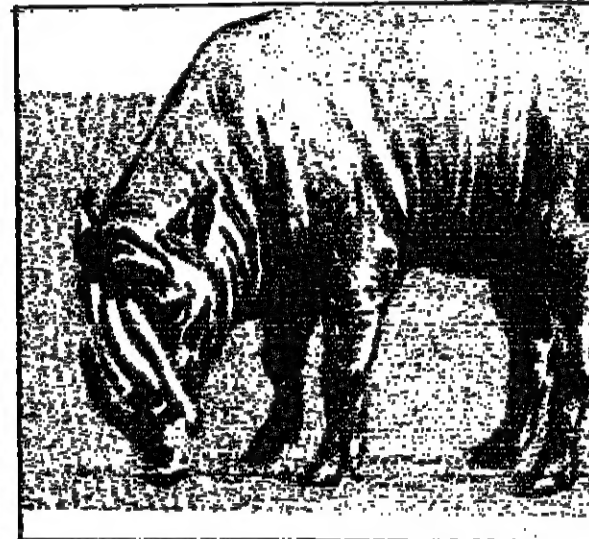


تنفذ الجبل

يبي بدائي .. لا يزال يذبحه على سكين مستديرة ، له خشم بل يطول رأسه يشبه القنار ، ليست له أسنان . أما جذاذ وبيع لرج يستعمله لصيد القمل الحشرات التي يتغذى بها . ججسة السلحفاة .. أرجله الامامية مبنية مزودة بخشب اصابع ذات مخالب . والذكور وحدها تمتاز بأن لها في أرجلها الخلفية جلد تغطيه الاشواك ، ومن يلف حول نفسه تبرز الاشواك لا يمكن التغلب عليه . تخرج الصغار من بطون امهاتها ناقصة بوبر يخن الأم فيسزل اللبن الذي ترضه فحدها لينفد به .

جالت تنفذ في الارواش الجافة ، والذهب في استراليا .. يتبع نهارا العنينة ، ويخرج مساء للبحث عن اعشاش النمل ينشدها .

هناك قليل الذكاء .



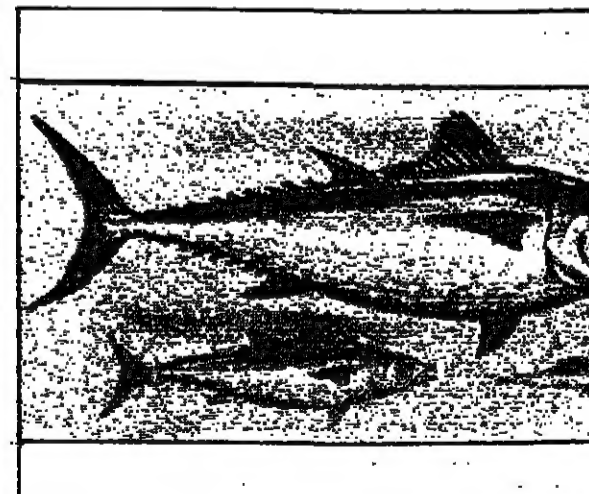
الفنزير البري

في اوروبا .. ولكنه قتلوا جميع نازرا بسبب تهافت الصيادين . ويوجد الآن في جزر البحر المتوسط . وعلى شواطئها في اسيا في القوقاز حتى بلاد اسور .

يترن . وارتاعه حوالي مائتين سنتيمترا . ويوزن حوالي مائة راجما .. فرائده ذو شمس شاك . ولونه رمادي اسمر . صغار جادا مخططة باسبيل ماعق اللون حتى يصل عمرها شهر اوسنة . وعندها يظهر ويكون افرادا جيلا . وهو سريع فندا يجري في خط مستقيم . ولكنه بطيء جدا حين يك بهاجيه الصياد من احد الجوانب .

في طولة بارزة تستخدمها في الدفاع عن نفسها . ففرضها في بطن ريشته من اسفل الى اعلى وهي تمشي في ظلمان . وتنفذ الامكان اعداء البرص القصرة . فتقتي الثمار في الجحور فخرها في وفي المساء تتخرج من القصورات وهي تدرج . ثم تبدأ نسي بالها وتتشظ الضول وتخر الأرض بخصا عن الجحور وتقلب اسأ على عقب . وحسب كرك الكلاب وتهاجسها وتخرها . من سفارها ببسلة . وترتها وتعلمها . فلذا تلتك الأم خرى مهتها في تربية الصغار .

الفاش لم هذا الفنزير ، ويستخدمون جده في المصنوعات



التونة

تكة التونة بطيوطه مائي صخر . فهي ذات جسم اسطوانسي عند الذخيرة . زعنفتها ذليها على شكل خلال ، وزعنفة الظهر حين تتلصص . وشها جاد ، ولها خشم حديد . فيها مزود في تلك الطوي ، ونسبها الحلق . لونها أزرق بصري رمادي فضي على البطن ، وانواع سبك التونة تختلف في الاحجام . في الجسم . أشهر انواع التونة نوع يسمى السلمك . في سكة كبيرة طوله سبعة وخمسة امتار وزنها نحو سبعة خري . منها التونة ذات الجناح الطويل ، ومنها ثونة الصنيرة لونها ما بين تمانين وستين سمرا . ولاء وخمسين سنتيمترا .

الثونة في البحار الدافئة المعتدلة ، على عمق ألف متر تقريبا فضل الربع قريبا من الشواطئ . في مياه اكثر دفئا ، وبعد فترة قصرة تنمو الصغار حتى اذا صارت سنها عاما ن الواحدة بها أربعة كيلو جرامات تقريبا .

السمك التونة تربيته من سطح الماء ، حتى بداية الخريف ، سافات طويلة تبعث عن غذائها من الأسردين والاسماك

ثونة قذية ، تملكه طراجم الزيت ، وبضمونه في الكليج . وينتج القاس منه عندما يضره في طب ويضمونه في سائل من كده تومعا جيدا من الزيت الذي يفيد في علاج .

الثونة طرق مختلفة بصيدها بالسمك ، ثم يذبحونها في سونة (قرفة الموت) ، او يمدونها . كما في المحيط الاطلسي لقطعة الباردة يستعمل حادة .

هل تعلم ..

- أن عدد الأسنان اللثية هو عشرون
- سنا وأن عدد الأسنان الدائمة الثمان
- وتكون سنا
- أن الهيكل العظمي للانسان يتكون من ١٨٠ عظمة
- أن قصيرنايين (ج) الموجود بقرة في التواكه الخشبية وفي خضروات السلطنت سبب مرض الاسهال الذي من علاماته الترف بشدة في اللثة فتتفتح ولا تقوى على حفظ الانسان تضغط .
- أن لويس باستور هو أول صائد للميكروبات وأول من انتشا علم الجرثام وأول من وضع الحجر الاساسي في بناء الطب الوقائي وهو الطبيب الذي أثبت بالبرهان القاطع أن درهم وقاية خير من قنطار علاج .
- أن الانسان تسوس عندما يتغصا الكالسيوم .
- أن غرزة الرأس العنقية تفقد بوجدا حوالي خمسين شعرة مسلا تزعجي من وجود شعيرات قليلة فسي المنطق .
- فرشاة الشعر
- أن بالانسان شبكة من الورد والشرايين لو تمكنا من توصيلها وعمل خط واحد منها لأحاط هذا الخط بالكرة الأرضية أكثر من مرتين
- أن السبب في رائحة القدم الكريهة يكون غالبا من تسوس الأسنان والتهاب اللثة أو التهاب الحصى بالحدري يكون اللثة في الالتهام أو اضطرابات الهضم
- أن طلع الحديري يشبه الطلع الذي ينتج من مرض الحصى الحظير ، من علات جديري الاطفال ان الطلع يكون أكثر غزارة على دوح الحصى في حين أن الطلع الحصى بالحدري يكون أكثر كثافة على الوجه واللسان
- أن القيروس الذي يسبب الحديري في الاطفال يمدي الكبار احيانا ولكنه بدلا من أن ينسب في الجديري ينتج عنه مرض غريب احمر يدعى (د الهريس المنطقي)

صبر الله

- قاري الفنجان طلب احد الزمائر فنجان شاي فجيء اليه به لكنه ما لبث أن نادى الفارسور قائلا له بغضب
- انظر الى الفنجان وخبرني ما معنى اشار القبضة التي تشاهدها عليه ؟
- نظر الفارسور باعجاب داخل الفنجان ثم رفع راسه لنفقا : اسف يا سدي أنا لا اجد قراءة الفجبال
- علاج الزوج ذهب زوجا الى احد الاطباء بسبب الارق الذي يعاني منه الزوج ، غاب الطبيب المريض ثم قال لزوجته : زوجك لا يشكو من مرض معين سيدي . انه يحتاج الى الراحة فقط ، ساصف له دواء مهذنا . سكت الطبيب لحظات ثم تابع حديثه قائلا : خذي أنت ايضا اربع بلاعق يوييا
- سبب شخصي جلس عدد من الاصقاء حول
- المائدة متشغلين في الحديث عن الرسم واللوحات الرائعة عمل أحدهم : أنا لا أشعر بسعادة اكسر من سمعنا وأنا انظر الى لوحة من الحجم الكبير . فبادره رفيقه قائلا : لماذا .. هل أنت مسير معرض للرسم ؟ فرد عليه في بساطة قائلا : أنا ذاكه اما ار
- أم حسن قالت غير ذلك رجع محمود من مدرسته الى المنزل متورم العين .. وعندها شاهدته امه ايقنت انه تشاجر مع احد زملائه .. قالت له الام وهي تضمد عينه : قلت لك عدة مرات لا تتصرع وعد الى الحصى قبل ان تبدأ التشار
- غرد عليها حسن قائلا : لكن ام حسن اوصت اسبابا بعدد الى ٢٥

الضابط الشجاع كان امرأة

أحد الضباط الشجعان في الجيش الهندي والذي يبلغ حاليا الثانية والثمانين من العمر أصغر ٦٦ سنة في المصنوع من أن كشف أحد أنه امرأة . لكن اضطراب لاجرا ، علمه حراصة في بطنه في الاسوع الماضي فصح سره

اميليا روبنز حبة في العشرين من العمر وام لطفلة في الثانية من عمرها اضطربها الحاحة الى الاطراف في الجيش القوي عام ١٩١٠ للمناع عن الحرية والمطرافه ضد حكم الجنرال دنار ، وكل ما فعلت ان استمدت اسمها باسم رجلي هو اميليو بدلا من اميليا . وقد سر هذا الضابط بشجاعة نادره وجرأة لا مثيل لها حيث نال عددا من الاوسمة وظل يعمل في الجيش حتى بلغ سن التقاعد ، حسب أجل على المعاشي بون ان يكسوف

أحد سر : لكن اضطرابه في الاسوع الماضي للدخول الى مستشفى سلسامافو في جنوب المسك لاجرا ، علمه حراصة فصح حيت سن انه امرأة .

صدق أو لا تصدق

حيث استطع ان أراك .. أما أنت فلن تستطعي رؤني . وكانت هذه الكلمة منمحة صحة وحوية منقحة بالنشاط والروح ، طبيعية سببا في كل شيء جسيما ونفسيا . ولم تترك الأم هذه الاقوال واعتبرتها من لغو الاطفال ، ولم يفس الاسوع حتى كانت امتهنا قد صارت فعلا سائرة بالتهام الصغار المرافقة الذي لم يمهلا سوى ثلاثة ايام

● أما الدكتور « بنو » من بوزنة ، هت فقد تم انه شاهد أثناء الحرب ثلاثة جنود محالوجول أحد المشعيات - اعطوا في لفة لصوص واحد انسم سوف ينتقلون قريبا الى العالم الآخر وبالرغم من كل العناية التي بذلت لهم فقد جملوا تلك الليلة .

● روى ثلاثة من الاطباء البريطانيين في الصحيفة البريطانية « برنش ميكل جورنال » قصص هؤلاء المرضى الذين اخصوا سيقا بقرب نهايمهم . قال الدكتور « كولنسون بروكيبورت » كنت اعالج مريضا في المستشفى وكان هذا المريض مصابا بآصابة خطيرة ، رغم ذلك كانت حالته منذ اسبوع لا تتغير عن الموجودين معه في الحجرة وراح يودعهم مرذا خردا بحرارة شديدة وبعد ساعه كان قد لفظ آخر انشامه .

● وقد روى الدكتور « جونسن » من تلك قصة مؤسسة غريبة في نابها ، خلاصها ان طفلة صغيرة في المراهبة من عمرها ثمانية ذات صياح : سوف اذهب الى بلاد رائحة الجبال

بطاقة ناري الأصدقاء

الاسم : _____	الاسم : _____
العمر : _____	العمر : _____
الاهلية : _____	الاهلية : _____
الاهلية : _____	الاهلية : _____
الاهلية : _____	الاهلية : _____

- الاسم : صالح عوض بن زفر
- العمر : ١٨ سنة
- الاهلية : المراسلة وقادال الصور والمقارط الطبيعية
- المهنة : المعمورة - حدة - ص.ب. ٣٣٨
- الاسم : عبدالله خلف محمد
- العمر : ١٧ سنة
- الاهلية : المراسلة والصداقة مع الجنسين
- المهنة : الكويت - ص.ب. ١٨٣٦
- الاسم : علاء الدين خواتمي
- العمر : ١٦ سنة
- الاهلية : جمع الطوايح وورائسلة الجنسين
- المهنة : حلب - سورية - المحافظة
- الاسم : فؤاد عبود علي
- العمر : ١٥ سنة
- الاهلية : جمع الطوايح - كرة القدم
- المهنة : حولي - الكويت ص.ب. ٤٣١٠٦
- الاسم : رشيد محمد رشيد خلف
- العمر : ١٥ سنة
- الاهلية : الرياضة والمراسلة والمجيز
- المهنة : القاهرة - شارع شرحيل - بقالة القنيطرة
- الاسم : عدنان محمد نصار
- العمر : ١٣ سنة
- الاهلية : المراسلة وجمع الصور
- المهنة : الكويت - سكة الحظيب
- الاسم : نعيم بنسليم
- العمر : ١٥ سنة
- الاهلية : جمع الطوايح والمراسلة والرياضة
- المهنة : وزارة المواصلات - قسم المثل الاسافي - الكويت
- الاسم : خالد محمد الفاسم
- العمر : ١٥ سنة
- الاهلية : جمع الطوايح والمراسلة والرياضة
- المهنة : وزارة المواصلات - قسم المثل الاسافي - الكويت
- الاسم : سعد هادي النمران
- العمر : ١٥ سنة
- الاهلية : جمع الطوايح والمراسلة والرياضة
- المهنة : وزارة المواصلات - قسم المثل الاسافي - الكويت
- الاسم : سميج صالح بحد
- العمر : ١٩ سنة
- الاهلية : جمع الطوايح والمراسلة والرياضة
- المهنة : وزارة المواصلات - قسم المثل الاسافي - الكويت

هكذا مات الأهل

شركة آن. بي. سي

شركة آن. بي. سي

● لا شك بأن الكسبيرون يعرفون جدا مدى المكانة الفنية التي تتمتع بها شركة آن. بي. سي. للثلاث التفرستوني في الولايات المتحدة، حيث تعتبر الشركة المذكورة في مقدمة محطات البث، لما تنتج به برامجها واعمالها من دقة واسلوب متطور ... وفي خيل المحلة الاخير الذي اقيم في سلسل - الشرطة الخشاء حيث اصبح احدها ٢٠٠ دولار عن الحلقة الواحدة ...



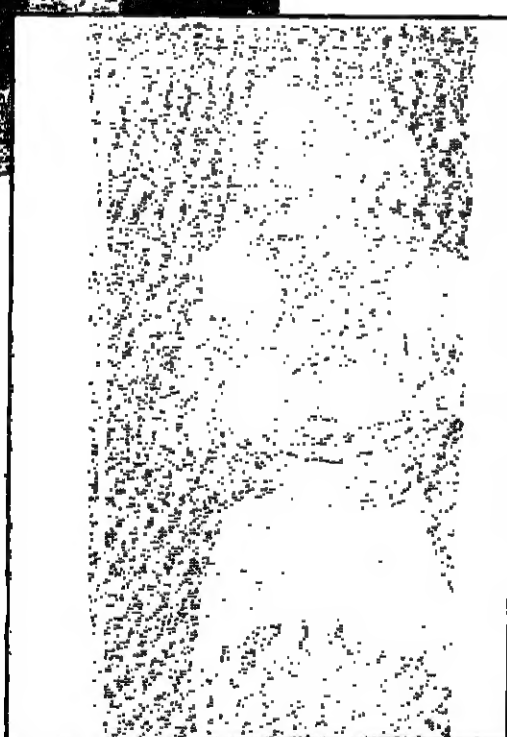
— بللي كرين واطفاله بجوء سلسل ليل هاوس —



— رودتالور ... احد نجوم الشركة مع صديقته —



— لورن كرين نجم السنوترا مع زوجته —



— انجي ويكنسون .. نجمة الشرطة الحناء ..



— النجم الاسمر او جوي ...



— ايزلي ايدو مع صديقته —

مع شكري سرحان

● تكلم أنا نادى على دخول المعهد العالي للسينما ..
● من اكثر الذين حصلوا على جوائز الدولة



شكري سرحان



محمود ياسين .. امتداد لشكري سرحان حسين فهمي شاب ... حلو ..



اعمال حمدي .. نجم السينما المصرية

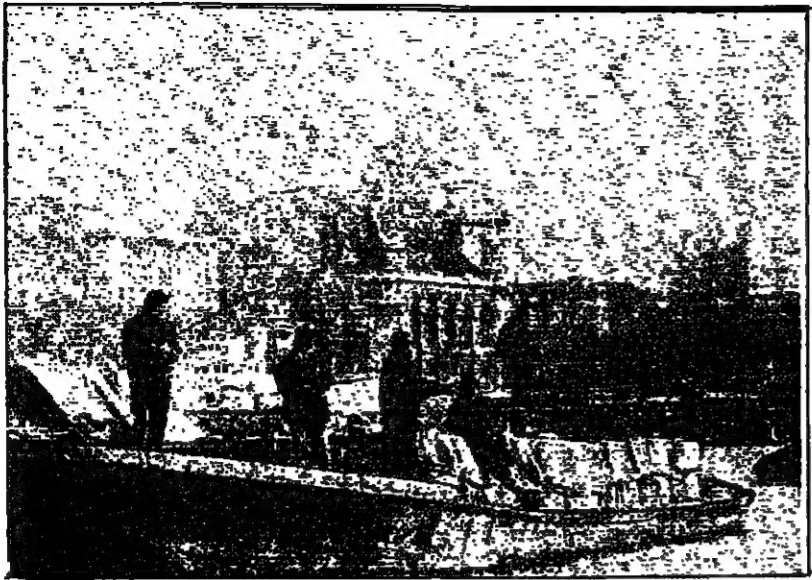
● ماذا عن جوائز الدولة .. كونك احد الممثلين الذين حصلوا على اكبر قدر من جوائز الدولة ..
— البداية مع جوائز الدولة كانت بفيلم — شباب امرأة — ثم — رد قلبي — وفيلم — صراع الاطبال — وعن الزوجة الثانية — — والوسطى — ..
● سبب نوبتك بعد نكسة حزيران ..
— بعد النكسة ساد السينما حالة كساد وخرج عظيم الممثلين الى بيروت واسطنبول ولكنني فضلت البقاء لمعاشرة السلام الفكري والسياسي وعملت في المسرح مع سهر البابلي في مسرحية — اه بالبل — يا قمر — ولعلني انذكر دائما كلمات الفيلسوف التونسي المعاصر جان بول سارتر وهو يردد — كتب على خنان هذا العمر ان يعيش مشاكل وطنه قبل اي شيء .. لذلك هجرت السينما بعد موجة الافلام الهابطة ..
● ماذا عن اول عمل تلفزيوني ..
— مسلسل نار الملح — مع لسلي طاهر وصالح منصور واخراج حمادة عبدالوهاب ثم — قافلة النور — مع يوسف وهبي وسهير المرندى واخراج عادل صادق ثم — ساك — مع زكري السدراني وصالح نظير ..
● اسرتك الفنية .. حذبا عنها ..
— شقيقى المرحوم صلاح سرحان .. وشقيقى الاصغر سامي سرحان الذى يعمل في التمثيل ..
● هوايك ..
— القراءة .. القراءة ..
● حياتك العائلية ..
— متزوج من خارج الوسط الفني .. ولي ولدان بحى ١٥ سنة وصلاح ١٤ سنة ..
● رايك بصراحة بالاسماء التالية ..
احمد مظهر .. محافظ على بسنواه ..
— محمود ياسين .. امتداد لشكري سرحان ..
— حسين فهمي .. شاب حلو ..
— كمال الشناوي .. نجم ..
— صلاح منصور .. احد عمالقة المسرح .. ولكن المسرح غدره ..
— يحي شاهين .. اساذ ..
— محمود مرسى .. فنان اصل ..
— محمود الملهي .. لا بهذا ابدا .. من استبدوا الى اخر ..
— عماد حمدي .. نجم السينما المصرية في شبابه وفي كبره ..
● كلمة اخيرة ..
— انتظر اعمالى القادمة ..

● شكري سرحان ... من العلامات المميزة في السينما العربية .. لا بل انه بكاد يمتلك ناصية شباك التذاكر في لحظة من اللحظات .. وحتى هذه اللحظة .. ورغم تقدمه في العمر لا يزال يحرس « دائما » على انتقاء ادواره .. ولم تجرعه المادامات حتى الان ... وهو اليوم ضيف لهذا الاسبوع ..
● الاسم بالكامل ..
— محمد شكري الحسيني سرحان ..
● اسم الشهرة ..
— شكري سرحان ..
● تاريخ الولادة ..
— ١٢ مارس ١٩٢٦ ..
● بداية التمثيل ..
— كنت احب التمثيل منذ كنت في المدرسة الابتدائية .. وسجرت التحاقى بالمدرسة الابراهيمية الثانوية شاركت في حفلات المدرس .. التمثيلية .. وكانت الابراهيمية دا .. تحصل على كأس التمثيل ..
● اعمال البداية ..
— في السنة الاولى قدمت دور — شلوك — في مسرحية — ناجير — المندقة — وفي السنة الثانية قدمت دور صلاح الدين .. وفي السنة الرابعة مثلت مسرحية نولوس نادر وقمت بدور بطونو وفي السنة النهائية شاركت في مسرحية النذرة المشهورة ..
● المعهد العالي .. ماذا عنه ..
— بعد حصولي على الثانوية العامة التحقت بالمعهد العالي للفنون المسرحية متحسبا بالدراسة الجامعية وهذه من الاخطاء الكبيرة التي لا تقتدر في حياتي والتي ندمت عليها فيما بعد ..
● متى كان التخرج ؟
— تخرجت من المعهد سنة ١٩٤٨ والتحق بالمخرج القومي لمدة ثلاث سنوات ثم جاءت الفرصة للعمل بالسينما ..
● اول افلامك ..
— اول فلم لي كان — لهاليو — مع نعيمة عاكف واخراج حسين فوزي ... اول فلم قمت ببطولته كان فيلم — ابن النيل — بالاشتراك مع فائق حمامة ويحي شاهين واخراج يوسف شاهين الذي اعتبره اساذي الاول ومعلمي وموجهي في رحلتي الفنية في السينما العربية ..
● ماذا عن لقاءك بصلاح ابو سيف ..
— لربما يعتبر لقائي بصلاح ابو سيف نقطة تحول في حياتي حيث السينما الواقعية الرائقة — وكان لقاءنا بالفيلم — شباب امرأة — الذي كان بمثابة الانطلاقة المناسبة لي ..

الممثل المخضرم روبييرت ميتشوم يقول « كل الناس تستطيع ان تمثل »

بعد اختياري لـ روبييرت ميتشوم الممثل المخضرم روبييرت ميتشوم الى المضايق في دور رئيسي تجري اسمه غريب مازو في هذا الفيلم يضع ميتشوم نفسه عريضة الجاني على راسه ويريد خلقا طويلا ويخمن بسبقا من روحه تحت اسم الفيلم « روبييرت ميتشوم » دور البطولة المبدئية الى جانبته شارلوت ريكوتون القوية الزواجر الامريكى ومونتاجاثير الى جانبته ماري ماري جويس سينغالي واوليفر ريسم وكاتي كاري ..
في هذا الفيلم يصعب الممثل فلت ابراهيم القوي والفتنة والفرسما دون هوكو وة شقة وة وفر تيجر بداء دورتي على الوجه الاكمل ..
يقول روبييرت ميتشوم انه سعيد في ذلك « التمام » فيكون من بينهم من يتقربون ويحبون على الزواجر الفنية القادرة التي تجعل بها .. وهو يقول انك لست تكتب يوتي التمثيل في حبي عتيقة .. مع اني وانزل كل القبة انه يمكن كل الناس التمثيل كما افعل .. وقد يكون من بينهم من يحب التمثيل ..
وصفت قولا قويا تحت في نفسي عندما شاهدت « ران شان » كان « بيت » تحت الاكاذن بانك ان كنت ان تملك قلوبا اجزا لاني ..
ان كنت لست التمثيل التي تمارس في منزل خلف الامار الحناء ..
تلك كلها اجابات الجمهور والنادي مع انهم بان ممثل حقا الاسم ..

استخدام العصا للحكام والكتاب والرعايا والمهاجرين والصيادين



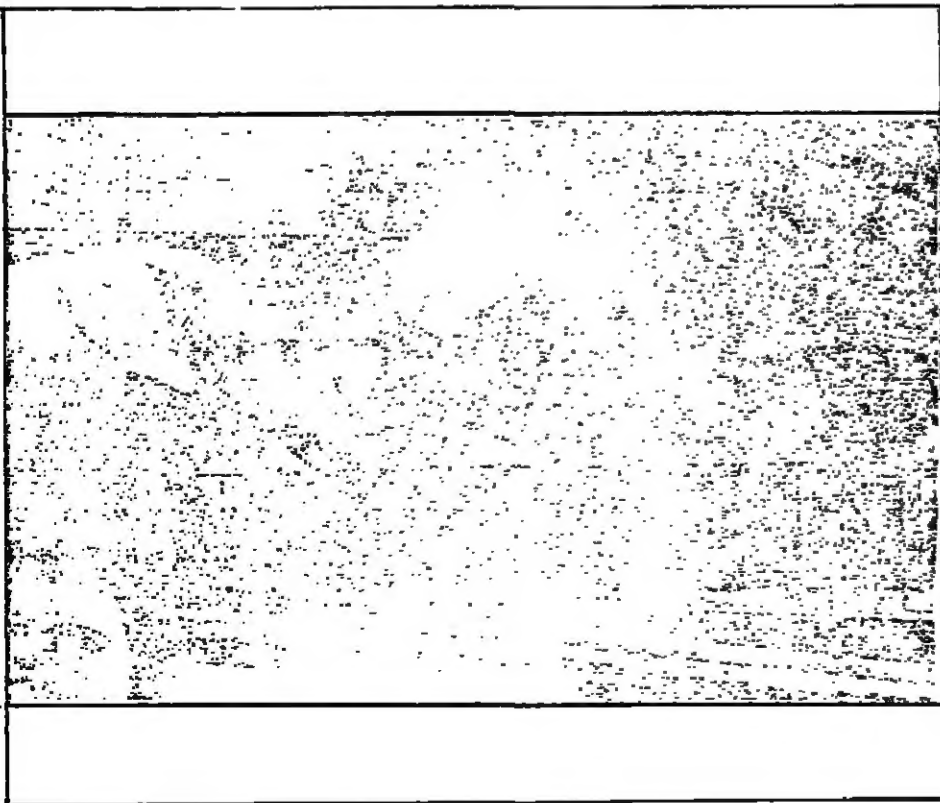
واعظم عصا عرفت في التاريخ منذ دبت الحياة على وجه الارض هي عصا نبي الله موسى وكذلك قضيب الرسول الكريم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم . وقد جعل الله في عصا موسى معجزات عدة منها انها تقبض الى شعبان عظيم وقد تغلب موسى على جميع سحرة مصر وكانوا اعظم السحرة في العالم . فقد وصلهم القرآن بانهم اتوا بسحر عظيم فاستخدمها موسى كحجة تبلي كل حيلهم ثم ضرب بها البحر فشق وبوساطتها اخرج من الارض ماء عندما ساد الجفاف فامر الله تعالى ان يضرب بعضاه الصخر فانفجرت منها اثنتا عشر عينا بعدد اسباط بني اسرائيل . وهناك استخدامات كثيرة للعصا في العصر الحديث فكلت التي يحملها رجال البوليس في بريطانيا . والعصا التاديبية التي يستخدمها المدرسون والعصا العسكرية التي تقترن بترتبة المارشال . وعصا المايسترو ومعظم تلك العصي الغاية منها مظهرية عصا الصياد التي يؤمن بوساطتها قوت يومه وتظل الوسيلة الوحيدة لصيد السمك في المناطق التي لا تستخدم فيها اساليب الصيد الحديثة من شبك ومتنجات والميات .

في القرن الثامن عشر الميلادي شاعت «موضة» استخدام العصا حتى أصبحت من مستلزمات الوجهة والانتافة وحسن المظهر . وقد ذكر المؤرخون ان الكاتب الفرنسي الشهير فوليريم قلة عقابته بالانتافة الا انه كما يقتني عصا مختلفة . وان الكاتب الشهير هو الاخر جان جاك روسو مع فقره فقد كان عنده ٤٠ عصا .

وفي ألمانيا كان لاجد الحكام ٣٠٠ عصا تتماشى في الوانها وانواعها مع ٣٠٠ بيلة خاصة يليها في المناسبات . وقد تفن الصانع في اتقان عمل العصا فوضوا داخلها عدسات بحيث تصبح لسيف او حربة وقد اتخذ منها مهربي الجواهر والذهب والمخبرات وعشاء تلصقها لتقريب الرؤية البعيدة او غمدا سوريا يخفون فيه ما يريدون تهريبه .

كما اتخذ الجواسيس منها حافظة يخفون في داخلها الرسائل والمصورات والخرائط . وقد ادخل الفن على العصا رسوما وتزيينات ونقوشا ورسمت بالجواهر وحليبات بالذهب والفضة والبلاتين وغير ذلك من المعادن والاحجار القديمة الكريمة . كما انها صنعت من جميع انواع الخشب والعظم وناب الفيل وغيره .

دوش بارد



الفيلة كريستينا في حديقة حيوان بريستول تعطي زوارها دوشا باردا كلما اثرت . وهذا ما جعل عدد هؤلاء الزوار يتزايد في ايام الحر القائظ . ولكن هل يجزئ احد ان يثيرها في الشتاء .

هكذا من الأهل



طويلو العمر

لكل فئة من المجموعات التي شملتها الدراسة ، فقد خرجت بهذه النظرية من خلال بحث حالات ٧٥٠ شخصا .

جواب بسيط ومنطقي لتفسير هذه الظاهرة : كلما طالت القامة ازدادت اعضاء القلب لدفع الدم الى مسافات اطول في الجسم مما يتسبب تدريجيا وببطء في ارهاقه وعجزه عن الاستمرار بالقيام بوظيفته بشكل طبيعي وسليم .

عاما . اما اولئك الأطول من ١٨٠ سنتيمتر عاشوا ٧٦.٩ عاما . اما في ما يتعلق بالرياضيين . فان أولئك الذين يقل طولهم عن ١٧٠ الرياضيين الأطول من ١٨٢ سنتيمتر عاشوا ٧٦.٩ عاما . اما سنتيمتر فقد وصل متوسط عمرهم الى ٦٦.٢ سنة . يبقى ان المجلة . عندما استنتجت بان الأشخاص القصيري القامة يمرون أكثر من الأشخاص الطويلي القامة بالنسبة

من بين الرجال الناجحين واللامعين الذين تم تصنيفهم تبين ان أولئك الذين تقل قامتهم عن ١٧٠ سنتيمترا يصل معدل طول عمرهم الى ٨٢ عاما . اما الذين

تزيد قامتهم عن ١٧٨ سنتيمترا فيعيشون ٧٤.٨ سنة لا أكثر . وبالنسبة للرؤساء الأمريكيين فان أولئك الأقصر من ١٧٠ سنتيمتر بلغ متوسط طول حياتهم ٨٠.٢

نتائج دراسة هامة ميدانية

الاشخاص القصيرو القامة لا في ان تصبح قامتهم مصدر عقدة نفسية يائس اليهم بل على كس سيخرون بالارتياح وترتفع نوياتهم عند قراءة هذه بطور . فقص قامتهم يعني انهم يعيشون مدة اطول من الأشخاص لولي القامة وهو ما اكتشفه لة . سايكس دايست . العلمية مريكية من خلال دراسة جنية ث بها وخرجت منها يحاثلق هامة .



آخر المطاف

الدينصور انقرض بفعل الترسبات الكربونية



فقد عليها وانقرض بفعل يد غفية . وتباينت التفسيرات وتعددت الأسباب التي طرحت في سبيل تلميل اختفاء الدينصور فجأة من على سطح الكرة الأرضية .

ومن بين التفسيرات التي طرحت ، أنه ربما كان وياخ حطير قد تقشى بين حيوانات الدينصور تقضى عليها كلية . وهناك تفسير آخر يفيد بأنه ربما كانت حيوانات ثديية أخرى قد ظهرت في تلك الحقبة ، وكانت تتجسس غذاءها من بيض الدينصور فتقتل على حيوان الدينصور بالتهام بيضه ، إلا أن النظريات الأقرب إلى الصصة ، هي التي ركزت على تأثيرات التغيرات التي طرأت على المناخ ودرجة الحرارة .

تكان بعض الخبراء الماصرين قد أشاروا إلى أن العصر الطباشيري هو الحقبة الزمنية في تاريخ الأرض التي تلت فيها سلاسل جديده عديدة من الجبال . وعليه فإنه لا بد من أن يكون ذلك قد سبب تغيرات جذرية في الحياة النباتية ، التي كانت الدينصورات تعيش عليها . وبالتالي فإن انقراضها على الحيوانات الزبانية التي تعيش على النباتات لابد أنه كان بعد ذاك كارثة بالغة إلى الفصائل الأخرى من الحيوانات الزبانية التي كانت تأكل لحوم الدينصورات النباتية . ولا شك في أن نظرية تغير المناخ بدت لحظ العلماء النظرية

حيوان الدينصور هو أضخم حيوان سار على سطح هذه الكرة الأرضية ويمتدح أنه انقرض نهائيا قبل حوالى أربعة وستين مليون سنة . وقد حار العلماء في تلميل الأسباب التي أدت إلى اختفاء ذلك الحيوان المسلح . وقد جعل العلماء الباحثون في هذا المسار مؤرخا على أدلة جيولوجية جديدة ، من شأنها أن تؤدي إلى حل لنز الدينصور الكبير ، الذي طالما حير العلماء . ما الذي تقضى على حيوان الدينصور ؟ إنه السؤال يمينه الذي استأثر باهتمام العديد من علماء الحيوان والبيولوجيا ، لأن حيوان الدينصور ، على ما يظهر ، كان قد انقرض فجأة . فالدينصورات كانت أضخم الزواحف التي كانت تمش على الأرض في أحقاب ما قبل التاريخ الملمون وكانت مستوطنة الأرض ، تم مطر أحقابا حقة زمنية طويلة جدا ، قاربت المائة وستين مليون سنة . وازدهرت مطر فصائل هذا الحيوان المسلح حتى نهاية المرحلة التي يطلق عليها علماء الجيولوجيا اسم العصر الطباشيري ، وهو العصر الثالث والأخير من الدهر الوسيط . وهو الحقبة التي بدأ البحر يتكسح فيها مناطق اليابسة من الأرض على نطاق واسع . وكانت الدينصورات في ذلك الزمن ما تزال الحيوانات البرية ، ثم اختفت تلك الحيوانات اختفاء تاما دون توافر أية دلائل على حدوث ذلك بالتدريج ،



للمقولة الأقرب إلى الصواب . ومع ذلك فإن العلماء ويجوز أن من الصعب تفسير كيف انقرض حيوان الدينصور بسرعة .

هذا من بعض التفسيرات والنظريات التي طرحت من أجل حل لنز انقراض الدينصور . أما الآن فقد طرح العلماء تفسيراً جديدا . ويعلق هذا التفسير من مصدر غريب نوعا ما . إنه السلفية الأمريكية لجغرافيا لاكتشافات

طالت هذه السلفية في البحار والمحيطات في شتى أنحاء العالم ، خلال السنوات القليلة الماضية ، وفجأت الأوساط العلمية ببدء من الاكتشافات العلمية المدهشة . وكانت هذه السلفية قد أظهرت مؤرخا عمليات تغير والاستكشاف في قاع البحر في المحيط الأطلسي الجنوبي من العرق الصغرى الموزون التي بين قارة أمريكا الجنوبية وجنوب أفريقيا . وهنا استخرجت حفارات السلفية من أعماق المحيط عينات من الطين الصلبي ، تحصى على مقادير من الكربون كبيرة جدا نسبيا ، بحيث لم يسبق لها مثيل . وهذه العينات مستخرجة من أعماق قاع المحيط التي كانت تشكل في غابر الأزمان المكان الذي كانت تلتق فيه القارتان الأمريكية والأفريقية . واستخرجت تلك العينات من الرواسب في أحواض المياه الملتقة ، التي كانت قائمة قبل أن يتكون المحيط الأطلسي الجنوبي . ومن الواضح أن البندام الأوكسين في تلك الأحواض المائية الساكنة ، مع انحلال المواد النباتية والحيوانية التي احتضرت فيها ، قد أسفر عن ترسب الكربون ، أي الفحم ، فيها بكميات كبيرة جدا .

ويقول علماء الجيولوجيا الأمريكيون الآن ، إن تلك الترسبات الكربونية كانت على نطاق واسع ضخ ، إلى درجة أنه ربما قد أدت إلى اختلال التوازن في التلوث الجوي لكرة الأرضية ، بحيث تولدت من ذلك تغيرات مناخية كبيرة على الأرض . وربما كانت هذه التغيرات المناخية هي التي قتلت على حيوانات الدينصور وغيرها من الحيوانات التي كانت تعيش في أخريات العصر الطباشيري .

وهنا تتساءل مرة أخرى : ما هي تلك التغيرات المناخية التي أدت إلى القضاء على حيوانات الدينصور ؟ وما هي علاقة الترسب الكربوني بتغير المناخ ؟

إجابة على السؤال الأول ، يقول العلماء إن تلك التغيرات المناخية لابد من أن تكون قد تحلت في برودة الجو إلى درجة حرارية منخفضة جدا . وأظهر الطين أن السبب في ذلك يعود إلى تشكل للمناطق الكبيرة ، ذات الطين الصلبي المتخري على مقادير كبيرة جدا من الكربون ، الأمر الذي سبب انخفاضا قويا في مقادير الكربون في الغلاف الجوي . وهذا بدوره سبب فقدان الحرارة من الأرض بسرعة وانطلاقها إلى الفضاء . فأدى إلى انخفاض درجة الحرارة على سطح الأرض بشكل ملحوظ . ولكن هذا التفسير لكيفية انقراض حيوان الدينصور فجأة نسبيا قبل حوالى أربعة وستين مليون سنة ، يتطلب المزيد من الأبحاث والدراسات ، قبل إمكان اعتباره وقبول صحة بشكل قاطع . فلي العلماء الذين تقدموا بهذا التفسير الجدي ، أن يوفروا الأدلة العلمية والبراهين القاطعة لتأييده صحة .

الألعاب .. سرعادة الأطفالي

كيف نختار نوعيتها ؟

ومن خلال رغبتهم هو والابن الذي يمكن أن تمتلئ كل لعبة في إطار حياتهم ومعرفتهم . لذلك ينبغي من المهم جدا أن يكون للطفل أيضا رأيهم الأساسي في اختيار اللعبة التي يريد . ويستطيع الآباء نصحه وتوجيهه ، أما فرض رأيهم عليه فيجعله ينفر من اللعبة .

السؤال الذي يطرحه الكثيرون من الآباء هو : هل تختار ألعاب الطفلة التي من ألعاب الطفل الذكر ؟ هناك حقيقة نفسية مؤكدة وهي أن ما يصلح للطفل يصحح أيضا للطفلة ، ولكننا نرى المراهقين مغمورة بالطفلة كالمبة ، وليس كذلك فلما فاضلين إلى العروسة هو فسي الأصل عند الطفلة .

ان كل بنت تمتلك بالرغبة في امتلاك أحدث المصالحات للراشدين ، لذلك يفرضون ويخلقون في أعماقها أصناما بأنها أم صغيرة ، خاصة إذا قامت بتفصيل ملابس العروسة - والقيام باللباسات الفساتين ، بل أن هذه السعادة عندما تبلغ ذروتها حين تسرح لها شعرها وتزينها بملابسها ، فالطفلة في هذه الحالة تلعب دور الأم ووالد . والاصديق مع عروستها وتجعلها تعيش معها حياة المدرسة والمغامرات والقصص التي تقرأها ، وكذلك أخبار الجيران وحياة البيت بما فيها من مناقشات بين الأب والأم .

اننا كما قد تحدثنا عن كيفية تعامل الطفل مع لعبته من حيث اختيارها أو نوعها ، فهل يعني ذلك أنه يجب أن نبدأ بخراسا لألعاب للطفل حين يصبح حركا ، ولا نعمل ذلك وهو في سنه الأولى أو الثانية ؟ لا ، بالطبع ، فالألعاب تلعب دورا مهما في سن الرضاعة ، هذا وأهم ما يمكن أن يشغل الطفل في هذا العمر ، وقبل أن يتعلم الجلوس ، هو اللعب التي تكون على شكل طيور ذات ألوان متألقة ، وكذلك الأجسام المطاطة التي يمكن أن تتزجج أمامه ، بالإضافة إلى الألعاب ذات الأصوات الموسيقية ، ان الطفل الرضيع يقل يمحلق فسي هذه الألعاب لمدة ساعات وهو ينفذها . ومن الألعاب المهمة في هذا المجال تلك التي تعوم كالطب أو الاوز أو الفزلات وهذه الألعاب مهمة خاصة أثناء الاستحمام لأنها تسهل مهمة الأم في التعامل مع الطفل أثناء وجوده في الحمام .

على العموم ، تبقى هناك ملاحظة أخيرة لا بد منها ، وهي ان على الآباء ألا يفرضوا أو يفرضوا بالوصف إذا اشتريا لطفلهما لعبة ثم لاحظوا أنها لا تثير اهتمامه ، فالطفل لا يفهم تلك الغضب والتذنب أو الاعتجاج على اختياره . كل ما هنالك أن نأخذ الطفل وننظر إلى اللعبة ونفكر في أفكارنا السليمة وننظر به إليها انفسنا للتأكد من



والا ما استمتع الطفل باللعبة حصل منها على خبرة تقوده إلى النضج ، وذلك فإنه يترب علينا ان نتركه ليه قيادة هذا الأمر بنفسه واتبع ما يقوله له خياله في هذا الصدد ، بهذا فقط تصعب اللعبة مفيدة ، فهي يجب ان تكون « معلمة » له ، ولا بد لهذه المعلمة ان تحفز التفكير من جيبه حين اشتري اللعبة . وهذا خاطيء تماما .

اننا يجب ان نترك الاطفال إدارة شؤون لعبهم متى يستطيعونوا التعلم منها ، لا يهم ان يكسر الطفل اللعبة ، ولا يهم ان تحطم بين يديه ، لكن المهمان تشتري له الألعاب التي يمكن ان تستمر . ولا بد لنا ان نقوم بالدور الثانوي في مسألة اللعب ، ولكن طفلنا هو البطل الذي يدير كل ظروف لعبته . ونعلمه من إتقن ، استمتع ، استمتع ، فإذ الأمر وخاصة إذا بلغ سننا تتحدث من ذلك (المصاحبة أو المتابعة مثلا) ان يخلق بشراء لعبته بنفسه ، فلهذا يفرض تروابط بينه وبين لعبته .

ويتفق علماء النفس وعلماء سلوك الاطفال على انه كلما كانت اللعبة ذات نشاطات أكثر تحدا كلما كانت اشد الفسرة لخيال الطفل بل أكثر اسعاده له انهاء اللعب بها . لهذا فسان المكعبات والقوالب الخشبية أو البلاستيك هامة جدا لمعظم الأبناء من الذكور ، وفي بعض الأحيان لبعض البنات .

ان معظم مدارس الحضانه أو المدارس الابتدائية التي تتدرج نفسها الآن تحوي على ألعاب من المكعبات والبرمات وهي تعتبر الآن من ضمن التأسيس في كل يوم هناك جديد فسي عالم المكعبات يصلح لتدريب خيال الطفل . ولقد نجس الطفل ساعات يحاول تصعيد فكرة معينة بواسطة اللعبة ، وبالتالي فان هذا النوع من الألعاب يكسبه سعادة أنجاز هدف كان هاما بالنسبة له . بل انه يدبره بالثقة بنفسه .

انهم الاول للوالدين في حياتهم هو تحقيق السعادة لطفلهما ، وهذا يسميان الى ذلك بحتى الوسائل . ومن هذه الوسائل اختيار اللعب لهم . وقد يتم هذا الاختيار ، وفي معظم الأحيان دون تركيز معين ، ولكن هذا ليس التصرف الأمثل كما يقول علماء النفس . فالولد بحاجة الى لعبة خاصة ومحددة لكسب ينمي بها فنه الصغير . وكذلك البنات .

ان ، ما هي أفضل لعبة تستعد للطفل وكيف يجب انتقاء هذه اللعبة ؟ وهل تنصرف تجاه ألعاب طفلة ، خاصة إذا كانت لعبة ، تصرفا يجرم الطفل من الاستفادة منها ؟

ان أفضل اللعب بالنسبة للطفل هي التي يستطيع ان يصنعها بنفسه ، أو التي يكتشف بنفسه طريقة خاصة لاستخدامها ، ولا شك اننا نحن الكبار نشعر الآن كم عسانينا في طفولتنا من الحرمان من شراء لعبة أو أكثر . ولكن هذا الحرمان ليس له ما يبرره ، ان علماء النفس اكتشفوا ان كثرة الألعاب للأطفال مع حرمان الأم أو الأب لهم من اللعب بها حتى لا يكسروها أو يفلطونها يتوازى في حد ذاته مع الحرمان من شراء لعبة أو أكثر . وفي هذه الحالة ، فان عيون الطفل تتحار من تكره : هل تكره اللعبة أم تكره الأم أو الأب الذي حرره من اللعب بها ؟ ان هذا الموقف يخال من مشاعر الطفل بشكل قاس ، ويجب الاعتماد عنه كليا .

ان أهم حقيقة في هذا الصدد هي ان الطفل لا يجب ان يستمتع بتمتعهم معمم اللعب أو ترائ المصنع للطفل . انفس اللعبة - فهو يحاول دائما استعمال هضم اللعبة بشكل جديد ، بطريقة جديدة يفكرها هو . وقد تقصد هذه الطريقة التي يختارها اللعبة . في هذه الحالة هل يجب ان نأخذ الطفل مسخف : أب أو الأم فوطا على اللعبة نفسها ؟

عنا علينا ان نسال انفسنا كلما علم أحد أطفالنا أحد فميه : ماذا اشتريته له (أو لها) هذه اللعبة ؟ وطبيعة المسال متجيب لكي يلعبوا بها .

لهذا السبب ، فان علينا ألا نفرض ونسقط ، بل يجب علينا ان نشجع الطفل ومصوره ودية ضرورة المحافظة على لعبه وضرورة ان يضمنها في مكان محدد بعد ان ينهي لعبة بها .